

עיריית הוד השרון



פרוטוקול ישיבת מועצה מן המניין מס' 4/21

מיום רביעי, י"א בניסן תשפ"א, 24.03.2021

עיריית הוד השרון

ישיבת מועצה מן המניין מס' 4/21
מיום רביעי, י"א בניסן תשפ"א, 24.03.2021

חברים:

אמיר כוכבי	-	ראש העירייה
יעל עבוד ברזילי	-	סגנית ומ"מ ראש העירייה
מאיר חלוואני	-	סגן ראש העירייה
נאור שירי	-	סגן ראש העירייה
רן יקיר	-	חבר מועצה
רינה שבתאי	-	חברת מועצה
חיים שאבי	-	חבר מועצה
נדב דואני	-	חבר מועצה
עדי ברמוחה	-	חברת מועצה
כנרת אלישע כהן	-	חברת מועצה
רפאל בן מרדכי	-	חבר מועצה
אלון גלבוש	-	חבר המועצה
משה חנוכה	-	חבר מועצה

חסרים:

עדי פרילינג אנקורי	-	חברת מועצה
יגאל שמעון	-	חבר מועצה
ארנון אברמוב	-	חבר מועצה
אביבה גוטרמן	-	חברת מועצה

סגל וצוות מקצועי:

רן היילפרן	-	מנכ"ל העירייה
בנימין זיני	-	גזבר העירייה
מוטי פרוינד	-	מבקר העירייה
רוגן ויניק	-	יועץ משפטי לעירייה

עיריית הוד השרון
ישיבת מועצה מן המניין מס' 4/21 מיום 24.03.2021

מוטי קסלמן	-	מנהל אגף תשתיות
איילת לרר מילאנו	-	מנהלת מח' נכסים
אהוד חסון	-	יועץ כלכלי
אתי ברייטברט	-	מנהלת מח' תיאום ובקרה ומרכזת ישיבות מועצה

על סדר היום:

עדכונים של ראש העירייה מר אמיר כוכבי.

- א. שאילתות.
- ב. עדכון תעריפי היטלי הפיתוח – הוד השרון.
- ג. אישור בקשת מבקר העירייה להארכת שירותו מעבר לגיל הפרישה.
- ד. אישור מועצת העיר לבקשת עמותת קלי"ק – קילה למען יזמות לקשישים.
- ה. אישור מועצת העיר לבקשת עמותת עמיח"י ע"ש עמיחי שולזינגר ז"ל.
- ו. אישור מועצת העיר לבקשת הסתדרות הנוער והלומד ליד הסתדרות העובדים הכללית החדשה.
- ז. אישור מועצת העיר להתקשרות העירייה בהסכם הקצאה בין עיריית הוד השרון לבין עמותת ויצ"ו – הסתדרות עולמית לנשים ציוניות.
- ח. אישור מועצת העיר להתקשרות העירייה בהסכם הקצאה בן עיריית הוד השרון לבין תנועת הצופים העבריים בישראל.
- ט. בקשה לפתיחת חשבונות בנק 'תיכון תמר אנתרופוסופי' 630640 הוד השרון.
- י. בקשה להיתר עבודת חוץ על מנת לקבל פרס במקרים מיוחדים (סעיף 180א'-ב') לפקודת העיריות (נוסח חדש) ל-ק.ת.
- יא. בקשה להיתר עבודת חוץ על מנת לקבל פרס במקרים מיוחדים (סעיף 180א'-ב') לפקודת העיריות (נוסח חדש) ל-ב.צ.
- יב. הצעות לסדר.

עדכונים של ראש העירייה מר אמיר כוכבי.

אתי ברייטברט: ערב טוב לכולם, לחברי המועצה ולכל שאר המשתתפים, חברי ההנהלה. אני מבקשת לפתוח את ישיבת מועצת העירייה מספר 4-21, בתאריך ה-24.3.2021. לפני שנתחיל בסדר היום, אנחנו ניתן את רשות הדיבור למר אמיר כוכבי, ראש העירייה.

אמיר כוכבי: ערב טוב לכולם, לפני שנתחיל בסדר היום, נציין חודש וכמה ימים מאז פטירתה של אביגיל בראון, סייעת בגן שבלול, סייעת ותיקה, מוערכת, אהובה, אימא ל-3 ילדים, אשתו של אייל, ממחלה מפתיעה ומהירה שטלטלה את כולנו. אני שולח בשמכם ובשם הנהלת העירייה את תנחומינו על הפטירה בטרם עת. עמדנו לצידה של המשפחה במהלך כל התקופה, גם דרך אגף חינוך, מנהל

אגף משאבי אנוש וגם הנהלת העירייה. תקופה מאתגרת עוד לפנייהם ונעשה הכל כדי לעזור להם. לצערי, באותה נימה נציין גם את פטירתה של ורדה הניגמן, מזכירה במחלקה המשפטית. עובדת ותיקה ומאוד אהובה במחלקה המשפטית ובעיריית הוד השרון בכלל. ורדה נאבקה במשך זמן רב בגבורה עם מחלה קשה מאוד והאמינה ממש עד הסוף שהיא תצליח לצאת מזה. אז מכאן ובשמכם, תנחומים גם לשאול ולילדיה של ורדה. לשתייה נתגעגע מאוד. במעבר חד לענייני סדר היום. נתחיל בעדכון קורונה, אם אפשר לעשות משהו עם החימום, להפעיל אותו על קירור. נתונים עדכניים נכון להיום בבוקר, 33 חולים בפועל, 2,780 מחלימים, 113 תושבות ותושבים בבידוד. דירוג הרמזור שלנו הוא ירוק. ציון של 0.63%, הדבר הזה מאפשר לנו בימים ובשבועות הקרובים לחזור יותר לפעילות במגוון אפיקים, הדבר המאתגר ביותר כרגע מבחינתנו זו עבודה סדירה של מערכת החינוך העירונית, כאשר יש החלטה שבתי ספר תיכוניים שאחוז החיסון באוכלוסיית היעד, זאת אומרת 16 עד 18 יעמוד על 90%, ויוכלו לחזור לפעילות מלאה מ-י' עד יב'. אני מאמין ומקווה שעד סוף החג, אנחנו נעמוד על האחוז הזה, לפחות בשניים מתוך שלושת התיכונים העיוניים שלנו. אנחנו פועלים כדי שזה יקרה, במידת היכולת והחשיפה שלכם לאוכלוסיות היעד. נשמח שגם אתם תעודדו אותם, זה הפתרון הנכון והמהיר בשלב הזה. אני אעדכן שהיום, מוקדם יותר היום, הייתה

פגישת עבודה עם מספר גופים, שהמרכזי בהם הוא חברת נתיבי ישראל. נכחו בפגישה גם רשות ניקוז ירקון ורשות נחל ירקון, שתי רשויות שונות, שתיהן רלוונטיות לזרימת הנחלים בעיר ומסביב לה, כאשר הנושא המרכזי על השולחן הוא נושא העבודות שבוצעו ע"י חברת נתיבי ישראל לאורך כביש 4, לאורך הנת"צ. עבודות שלפי חוות דעת, גם של רשות הנחל, גם של רשות הניקוז וגם של יועצי הניקוז של העירייה, חברת בלשה יילון, למעשה הביאו להגברת הזרימה של מי נגר לתוך אפיקי נחל הדר, ובעצם השיח איתם הוא כדי למצוא את הפתרון המתאים. אני אגיד שבצורה רחבה ומעמיקה, שמנתיבי ישראל קיבלנו רוח גבית למציאת פתרון, גם עם החברה עם צרכיה המשפטיים, נקרא לזה כך, לא ממהרת לקחת אחריות על האירועים, אבל הם כן מבינים, לפחות המנכ"ל עשה רושם שהבין שהוא צריך לתת פתרון, מאחר ומדובר בתהליכים שהם שילוב גם של תהליכים סטטוריים, גם מכרזיים וגם ביצועיים. הוחלט על הקמת צוות משותף של עיריית הוד השרון וחברת נתיבי ישראל, בהשתתפות גם של רשות הנחל וגם רשות הניקוז. את הצוות הסכים להוביל חבר המועצה, חיים שאבי, תודה. אני מקווה שבתוך כחודש וחצי, זה לפחות לוחות הזמנים שניתנו שם ע"י מנכ"ל נתיבי ישראל, בתוך חודש וחצי נוכל לקבל החלטה סופית על התהליכים שצריכים להיעשות כדי להבטיח שהנושא של החדרת מים או נגר נוסף לתוך המערכת העירונית, תטופל כמו שצריך. אני אגיד שבשבועיים האחרונים, התקיימה

הכשרה למערך שיטור חדש שפועל בעיר, החל מתחילת השבוע הזה. אגף בטחון, סגן ראש העירייה, מחזיק תיק הביטחון, נאור שירי, הובילו את המהלך ביחד עם משטרת כפר סבא. בעצם, ניצלנו הזדמנות של תקצוב של המשרד לביטחון פנים למאבק בהתפשטות נגיף הקורונה. למעשה, קיבלנו הקצאה של 10 שוטרים שגויסו לצורך המשימה. ביחד, הם יעבדו ביחד עם הסיור העירוני. כרגע יש 7, תהיה השלמה של עוד 3 והקצאה של 5 ניידות שיהיו מחויבות וקשורות לעיר. עשינו את המהלך הזה אחרי שלמדנו אותו וראינו את ההנחיות של המשרד לביטחון פנים לפעילות משטרת הקורונה הזאת, כפי שהגדירו אותה. וראינו איך אנחנו יכולים לייצר ממנה את הבסיס לשיטור העירוני שאנחנו מנסים כבר לא מעט זמן להשיג. ובעצם, הדבר הזה יהווה, לא רוצה לקרוא לזה פיילוט, אבל אנחנו כן בונים על זה, שבמדינת ישראל הזמני נהיה קבוע, ומאחר והקצאה של 10 שוטרים זאת בדיוק ההקצאה שאנחנו מצפים לה במסגרת השיטור העירוני, אנחנו מקווים שהדבר הזה יהפוך משיטור זמני לנוכח המצב, לשיטור קבוע עפ"י צרכי העיר, שהמשטרה מכירה בהם. ולכן היה לנו חשוב לקדם את המהלך הזה, אתם תראו את הניידות, הן לא ניידות על מלא, כפי שנהוג להגיד בימים אלו, אבל הן נצבעו בצבעים המתאימים. הפעילות היא פעילות משותפת של שוטר וסייר, או שוטרת וסייר. ולמעשה הם יאפשרו לנו כח זמין של משטרה בעיר. כאמור, הקפיצה בפועל היא

מניידת אחת שאינה מחויבת לעיר, ל-5 ניידות שמחויבות לעיר, מופעלות בשיתוף פעולה ע"י מפקד הנקודה, גונן, וע"י מנהל אגף בטחון, עומר. וכאמור, אנחנו מקווים שהזמני הזה, יהפוך לקבוע ויהווה למעשה את השיטור הזמני העתידי. נשאלתי כמה שאלות על עיר תעש, אני אגע בזה בקצרה. המדינה החליטה להתקדם עם תכנון לעיר תעש, תכנית עיר תעש למי שלא מכיר, תכנית שקיימת בצנרת כבר 30 שנה, אמורה להוסיף בין 30,000 ל-40,000 יחידות דיור וכ-2,000,000 מ"ר של תעסוקה, בתווך בין הוד השרון לרמת השרון והרצליה. זאת תכנית שאחרי לא מעט מחשבה החלטנו כעיריית הוד השרון ולאחר מכן פעלנו כדי לייצר את שיתוף הפעולה עם הרצליה ורמת השרון להתנגד לה, מטעמים שהתכנון, כמו שאמרתי כבר 30 שנה, מיושן ולא מתאים לצרכים האזוריים, לא תואם את תפיסות התכנון החדשות, בעצם יקבע אותנו בערימות של בטון ומלט נוספים. ולכן, אנחנו נמשיך להתנגד לתכנית בכל האפיקים המתבקשים, כשהאפיק המקורי, אני מזכיר לכל מי שעסק בנושא איכות הסביבה, הוא אותו אפיק של זיהום הקרקע והניסיונות של המדינה, גם במהלך דיונים בבתי משפט, להימנע מהתחייבות מפורשת לטיהור מלא של הקרקע, אבל זה כאמור, הוספנו גם את ההתנגדות שלנו לתפיסות התכנוניות שהגדירו את התכנית. ומשם אנחנו מתקדמים כדי להביא לפתרון. נעדכן ברמה הכללית שיש אשכול רשויות השרון, שהצטרפנו אליו

לפני כשנתיים, לאחרונה, בשעה טובה, קיבל סטמפה רשמית של שר הפנים. למעשה, האשכול כולל עכשיו את כל הרשויות אזור השרון, עד קדימה-צורן. מאפשר לנו בעצם לפעול כגוף רחב עם שיתופי פעולה, לקדם פרויקטים אזוריים. לאחרונה נבחר יו"ר לאשכול, יובל ערד, ראש מועצת כוכב יאיר, שמוביל תהליכים בתיאום עם הרשויות המקומיות, שלמעשה הפרויקט המשמעותי הראשון שכרגע עומד לבחינה, הוא פרויקט לשותפות עם קרן פורטלנד, קרן מאוד גדולה. קרן לא שם פרטי, כן? קרן. שהכיוון שאליו הולכים הוא בעצם יצירת שיתופי פעולה אזוריים, גם באזורי תעסוקה של לוגיסטיקה, וגם בעידוד תעסוקה באזור. הפרויקט הזה מובל ע"י חברות ייעוץ גדולות שנלקחו לשם כך ע"י קרן פורטלנד, ולמעשה אמור להביא לאיזושהי תנופת התפתחות באזור כולו, מתוך ראייה שאמנם יש גבולות ויש חלוקה בין ערים לרשויות, אבל בסופו של דבר כשטוב לאזור כולו, אז הטוב מתחלק בין כולם. נשאלנו בישיבה הקודמת, או בישיבה לפני כן, ע"י אביבה גוטרמן, לגבי אולם מופת, אז אני אומר שוב כאן, שאנחנו נערכים להפעלה של האולם ע"י החברה לקידום החינוך והתרבות. ייערך הסכם עפ"י דו"ח שמאי שכבר קיים הדו"ח, לא ההסכם. הפעילות תכלול פעילות תרבות מקומית, חיצונית. אנחנו שואפים.

למה לא להוציא את זה למכרז? לאפשר לעוד חברות אולי יציעו הצעות יעילות יותר לתושבים.

משה חנוכה:

אמיר כוכבי:

אנחנו מוציאים חלק מהדבר למכרז. את ההפעלה, אנחנו נוציא לא למכרז, ל'קול קורא' את נושא המשרדים, אם יש חברות שאלו תחומי העיסוק שלהן שירצו להתמודד על זה, הדבר הזה פתוח מבחינתנו.

משה חנוכה:

כי הבנתי שהחברה כבר עשתה ועדת רכש לצידו במשרדים האלה.

אמיר כוכבי:

ייתכן ואולי הם עשו, יהיה 'קול קורא', ואם יש לך חברה שאתה מעוניין שתיגש, הם מוזמנים בשמחה.

משה חנוכה:

גם בהפעלה של העניין הזה, בסוף אם עכשיו אתה מוציא את זה לעמותות בתחום התרבות, יכול להיות שתבוא מחר זאפה, תציע הצעה, כי תחום העיסוק שלה, זה הפעלת אולמות, היא תבוא תציע הצעה שתהיה טובה יותר לתושבים, יותר כלכלית לעירייה, וזה יכול להיות טוב לכולם. למה לא לאפשר לעוד ארגונים שעוסקים בהפעלת אולמות, ולא גופים שמתעסקים בצהרונים להפעיל אולמות.

אמיר כוכבי:

נתת דוגמה טובה, מאחר וכן בדקנו את האפשרויות למשל עם זאפה. האולם קטן, הוא לא אולם משמעותי בהיקפים האלו. הכיוון הוא כיוון קהילתי, כן לאפשר רצף של אירועים והפעלה יום יומית. אני מזכיר, השינוי בשכירות שלנו את המקום, זה בעצם כדי שיאפשר לנו לעשות שם פעילות כל הזמן ולא 50 או 52 ימים, כמה שהיה בעבר. ולמעשה, ככל שיש חברות שאלה קנה המידה שלהם-

משה חנוכה:

אני אומר, אם בסוף, החברה לקידום החינוך תהיה הטובה ביותר והיא תוכיח שהיא זאת הכי טוב שתפעיל, מעולה. אבל אם בסוף, תצליח להביא חברה אחרת או גופים אחרים או עמותות אחרות, שבסוף צריך להביא את הקמח לאופה. מי שמתעסק בהפעלת אולם, יידע להפעיל אולם תרבות, לא מי שמתעסק בלהפעיל צהרונים ומעונות יום, יידע להפעיל גם אולם תרבות, בתפיסה שלי.

אמיר כוכבי:

החברה לקידום החינוך והתרבות היא לקידום החינוך והתרבות, לדעתי אתה קשור איכשהו למיתוג הזה, וחלק מהעניין הוא לייצר את הפעילות כאן ועכשיו ולא בדגש על נושא רוח כמו גוף מסחרי רגיל, אלא בדגש על פעילות שהיא פעילות שוטפת וזמינה בעלויות סבירות לתושבות ולתושבים. ובסופו של דבר זה כמו שאנחנו מעבירים לצורך העניין פרויקטים לבנייה לחברה הכלכלית, לא כל דבר אנחנו מוציאים למכרז לפני שאנחנו מעבירים לחברה הכלכלית. יש גופים שהעירייה עובדת איתם, שהיא רוצה להעביר אליהם.

משה חנוכה:

זה ההבדל אבל, כי חברת גדיש היא של העירייה, חברת מוסדות היא לא של העירייה.

אמיר כוכבי:

מאחר ואני מכיר את גישתך לעניין, אני יודע שאתה חושב שהיא צריכה להיות חברה של העירייה והנושא, אתה יודע-

משה חנוכה:

נכון, אם זה החברה העירונית.

אמיר כוכבי:

כמו שאתה יודע, הוא בבדיקה על כל המשמעויות שלו.
אגב, במסגרת העדכונים, אפשר לקבל גם עדכון על
הרמזור בז'בוטינסקי?

משה חנוכה:

אמיר כוכבי:

כן, זה אפילו היה הנושא הבא. תראו, פרויקטים של
תשתית, הם פרויקטים מורכבים מהרבה סיבות. גם
היידוע לציבור הרחב, גם העבודות עצמן שמקשות על
כולנו וגם הרצון לראות את המצב הסופי באופן מידי.
הפרויקט של 'מהיר לעיר', שהוא פרויקט רחב מאוד
שמגיע, לכל מי שמכיר מצומת 40/402, במתכונת של
חברת נתיבי איילון שעובדת אתנו מצומת 40, אני אומר
את זה תכף אני אסביר למה, מ-40/402 עד למעשה
צומת רמתיים, מגדיאל. הפרויקט הזה כרגע מקדים את
לוחות הזמנים. נמצא כרגע בתוך התחום של הכנסת
תשתיות לקרקע. אחת ההחלטות שקיבלנו בתחילת הדרך
לפני היציאה לדרך עם הפרויקט הזה, היא לנצל את
הפרויקט בעצם כדי להטמין את רשת החשמל שמעטרת
את דרך רמתיים. הדבר הזה מתואם ומוסכם עם חברת
החשמל, שכמובן לא מממנת אותו, למרות שזה חשוב גם
לה ולמרות שהיא חושבת שזה הדבר הנכון לעשות. צומת
ז'בוטינסקי היום, עם הרמזור החדש, הרמזור ששמו שם
מתוך ראייה שנפחי התנועה גם היום אבל גם העתידיים
לאחר הבנייה, גם של ציר החינוך וגם של מתחם בית
הנערה. הוחלט לרמזר את הצומת ובעצם להפוך אותה
לצומת שמסוגלת לווסת תנועה בצורה הרבה יותר
אפקטיבית מהכיכר שהייתה שם. במצב היוצא של הצומת

הזאת כשהיא תושלם, בפנייה מז'בוטינסקי דרומה, יהיו שתי פניות רציפות, זאת אומרת ללא רמזור, ושתי פניות צפונה עם רמזור. כרגע, מי שעובר שם הוא רואה את עמוד החשמל שעומד על הפינה הדרומית של ז'בוטינסקי/רמתיים, ליד הבאר של נדב.

שאנחנו משלמים עליה.

נדב דואני:

בעצם, כרגע אנחנו מחכים שחברת חשמל תסיר אותו, הדבר הזה אמור לקחת 3 חודשים. הוא זה שתוקע כרגע את ההרחבה של הנתיב הנוסף דרומה. ובעצם, ההבנה של המתכננים היא שברגע שהצומת יהיה במצב הסופי שלו, הרמזור לא רק שלא יפריע לאף אחד, אלא רק יקל על כולנו את החיים. כן, זה גם זמן הסתגלות. אנשים עדיין לא רגילים לזה שיש רמזור ועדיין לא רגילים לפניות, ואני גם אגיד, שאנחנו עובדים ביחד, הרי חלק מהתכניות ישנות, חלק קצת יותר חדשות, אבל בסופו של דבר גם בנושאים האלה של תכנון, אין טוב ממראה עיניים, בטח כשיש אוכלוסייה ללמוד את דרך ההתנהגות שלה ואת ההשפעה של שינויים עליהם. ולכן אנחנו עכשיו, גם עכשיו, גם בשלב הביניים הזה, עושים שינויים בהפעלת הרמזור ביחד עם נתיבי ישראל ומשרד התחבורה, וגם עושים מעבר לשינוי שכבר עשינו ששחרר שם קצת את הפקק, אנחנו עושים אתם גם תהליך עכשיו, למרות שזה שלב ביניים ולא נהוג, של ספירות תנועה מסודרות על כל מיני היבטים. למשל, הפנייה ימינה מאזור הספורטן, כדי לנסות להבין כמה מהאנשים היו מעדיפים בכלל

אמיר כוכבי:

לפנות שמאלה. כי בתפיסה התכנונית הם ביטלו את האפשרות הזאת, כדי לאפשר רצף תנועה הרבה יותר חלק לכל הצדדים, ואנחנו ביקשנו עכשיו לבחון באמצעים שיש להם, עם גישור של מצלמות וכל מיני דברים כאלה, בעצם כמה מהציבור פונה ימינה ואז עושה פרסה בכיכר הבאה. אז יש שם תהליך שהוא תהליך שעדיין לא רחוק, אבל עדיין לא הסתיים. אני מאמין שהוא יסתיים בקרוב, ברגע שחברת חשמל יעמדו במשימה שהם לקחו על עצמם סביב הדבר הזה.

ואני מניח שאתה מזדהה עם התחושות של התושבים שזה קצת כמו הסרט של אפרים קישון, שיום אחד באו ומצאו רמזור שמי שבעבר לא היה עומד אפילו דקה בחניה בקניון, צריך לעמוד שעות כדי לצאת מהקניון, ובסוף גם לא מבינים את המחשבות ואת הכיוונים ואת חברת החשמל. ו-3 חודשים עכשיו אתה אומר יעמדו בפקק במקום שלא עמדתם בפקק.

משה חנוכה:

לכן שאלת והסברתי.

אמיר כוכבי:

או שאולי היה אפשר לעשות את זה אחרת. בפעם הבאה שמיצרים תהליך כזה.

משה חנוכה:

חברת החשמל, יש הרבה דברים במדינה הזאת, שהם מה שנקרא חיים בעולם משלהם. חברת החשמל היא אחת מהם. הם מאוד אמפתיים, מאוד רוצים לעזור, מאוד חשוב להם הפרויקט של הטמנה של רשתות חשמל, אבל בסופו של דבר לוחות הזמנים שלהם הם כאלה. כל

אמיר כוכבי:

התהליכים כבר נעשו, כל מה שהעירייה הייתה צריכה לעשות שם נעשה, כל מה שנתיבי איילון היו צריכים לעשות שם, נעשה.

אני רק מקווה שלא נקום בוקר אחד ונמצא שם כיכר שהתושבים בנו באופן פיראטי ויתחילו להסתובב סביבה כדי להזרים את התנועה.

משה חנוכה:

אני מזכיר לך שהכיכר עצמה הייתה מעכבת תנועה די גדולה. היא גם הייתה גדולה מדי בנפח.

אמיר כוכבי:

היום המצב גרוע יותר.

משה חנוכה:

גם נפח התנועה.

אמיר כוכבי:

הבעיה היום, או הבעיה בעבר הייתה שלמי שנכנס לספורטן או לסופרמרקט, היה מתחרה שווה משקל למי שנסע בדרך ז'בוטינסקי, והרמזור יתקן את זה. וזה מה שצריך להגיד לכל מי ששואל, זה מה שאני אישית עושה.

רפאל בן מרדכי:

אבל שם רוצים לעשות שווי משקל, גם אם הם מגיעים מחניה צדדית לכביש ראשי.

אמיר כוכבי:

לא, אז אנחנו אומרים לא.

רפאל בן מרדכי:

אז אתה מבין את זה ואומר-

אמיר כוכבי:

קודם כל מי שנוסע על ז'בוטינסקי בבוקר, יש לו עדיפות. אמיר, יש לי שאלה אחרת.

רפאל בן מרדכי:

כן.

אמיר כוכבי:

יש חניה לאורך הסופרמרקט, לאורך הדופן בז'בוטינסקי, שלוקחת, כל אחד שבא לחניה עוצר את העסק לחצי דקה,

רפאל בן מרדכי:

דקה וכן הלאה. למעשה, צריך להיות מחדש מצב שרוב שעות היום, אולי כל שעות היום, אולי בכלל, צריך לבטל את החניה במקטע האחרון של ז'בוטינסקי ליד הקניון, ליד הסופרמרקט, מפני שבפועל מה שזה עושה, זה עושה עצירה מאוד רצינית, כי מישו רוצה לחנות שם. שיחנה במרתף.

אמיר כוכבי:

אנחנו עשינו שם דרך וועדת תנועה, עשינו שם איסור עצירה בשעות הבוקר, בשעות העומס. התושבים הפנימו את זה, בשעות העומס אין שם כמעט הפרעות, וכשיש הן מטופלות. יכול להיות שהשינוי-

סופי.

רפאל בן מרדכי:

אמיר כוכבי:

המבני של הצומת, יחייב את הבחינה מחדש, גם של הדבר הזה, אבל זה חלק מהעניין כולו, זה לא איזו תכנית פרטנית. בסוף, הפרויקט הזה, אנחנו משתמשים בו להסדרה גם של ז'בוטינסקי, גם של צומת החרש. אני רוצה להגיד, יהיו עוד הרבה כאבי ראש, זה לא כאב הראש האחרון, אבל ככה זה עם פרויקטים של תשתית משמעותיים. כשאנחנו בעצם מנסים לתת מענה למצוקות שאנחנו רואים לא רק היום, אלא גם אלה שאנחנו יודעים שיבואו. והתלבשנו על הפרויקט הזה, שבמהות שלו, הוא רק פרויקט של נת"צ על דרך רמתיים כדי להסדיר את הצמתים המרכזיים וגם לייצר צמתים נוספים שיאפשרו כניסות ויציאות נוספות לאזור התעסוקה, ובעצם יאפשרו אולי לחדש את התנועה. אני אגיד, זאת אומרת כבר

במסגרת הזאת, אני אגיד שבמסגרת של הדיונים על מה שנקרא בעבר תכנית נוף הירקון, הר/1/48, הרי למעשה אחרי שהצלחנו לבטל את התכנית הרעה הזאת במישור התכנוני הארצי, זה עבר חזרה לרשות ולמחוז, ובעצם אנחנו מנסים עכשיו ויש התחלה של הסכמה בפעם הראשונה של הוועדה המחוזית, לקדם ביחד עם העירייה חיבור של דרך הים לכביש 4. משהו שעד לאחרונה, לא רק שלא הסכימו לקדם, אלא גם לא הסכימו לדון בזה בכלל, אבל מכל מיני מאבקים, לפעמים גם יוצאים דברים אחרים וגם המאבק בתמ"א 48/1, וגם המאבק סביב סוגיית המטרו, הציפו מחדש את החשיבות של מתן האפשרות להתחבר בצורה כזאת או אחרת לכביש 4, ולשמחתי הוועדה המחוזית מסכימה לבדוק את זה. אפילו הציעו את זה כאילו זה רעיון שלהם, שזה תמיד טוב.

אמיר, אני רוצה רגע להעיר משהו בעניין, קודם כל אני מברך על כך שבאמת העירייה הקימה צוות בראשותו של חיים שאבי לפעול עם הוועד בנושא כביש 4.

אלון גלבוע:

נתיבי ישראל.

אמיר כוכבי:

נתיבי ישראל. אני חושב שמעבר לנושא הזה של מי הנגר של הגשמים, יש גם עניין שהרסו את החורשה, שינו שם את תוואי השטח. כל, יש שם איזה 4 שכוונות שסובלות ממטרדים של רעש וזיהום אוויר. אני חושב שגם בעניין הזה צריך לטפל.

אלון גלבוע:

חד משמעית, זה פשוט אירועים שונים גם מבחינתנו מבחינה ביטוחית וגם מבחינה משפטית וגם מבחינת

אמיר כוכבי:

הדחיפות בטיפול. הם אמרו כרגע, ודיברנו על נושא הרעש בעבר, הם אמרו היום שהכביש אמור להיפתח לתנועה מבחינתם. הוא אגב לא פתוח לתנועה, לפי מה שאני מבין.

אלון גלבוש: הוא פתוח, הם גם סללו סלילה שקטה וזה הפחית 10% עד 20% מהרעש.

אמיר כוכבי: הם אומרים שהם לא סיימו את הזה, שלכיוון דרום נדמה לי הם אמרו שהם סיימו.

אלון גלבוש: לא, הנתיבים שהם בצד המזרחי, לא המערבי, לא בצד של בית העלמין, שם סללו כבר בסלילה שקטה.

אמיר כוכבי: אז צד אחד סלול, וצד אחד עוד לא.

אלון גלבוש: בסדר, זה הפחית קצת, הפחית את הרעש.

אמיר כוכבי: זה אמור במאי.

אלון גלבוש: אבל אפשר לבצע בדיקות, אפשר לבדוק.

אמיר כוכבי: מאחר ואתה יודע מה אנחנו מתכננים לעשות בהיבט הזה.

אלון גלבוש: לא, אני אומר, אני יודע, אז אני אומר שזה הכל התקדם בזכותך ואתה-

אמיר כוכבי: אנחנו יכולים להעלות את זה, אבל זה לא אותו אירוע לא מבחינתם ולא מבחינתנו, בגלל ההשלכות והעובדה שהנושא של ההצפות הוא גם נושא עכשיו לתביעות ביטוחיות, מעבר לזה שזו סכנת חיים, הרי שמבחינתנו חייבים לטפל בה בצורה הכי דחופה שיש.

אלון גלבוש: ברור.

אמיר כוכבי:

והם גם הבינו את הדחיפות, ולכן אמרו 'בעודנו לא לוקחים אחריות, אנחנו כן מחויבים לראות מה הפתרונות האפשריים ביחד אתכם'. אז נושא הרעש, שזה לא נושא של סכנת חיים, אלא איכות חיים, אנחנו יודעים מה התשובה שלהם, ואנחנו פועלים בהתאם. אתה יודע מה אנחנו מתכננים שם.

רפאל בן מרדכי:

צריך להגיד שדרום השרון, למשל רמות השבים, הם לגמרי סגורים. אנחנו מנווה הדר ועד שכונת פועלים-

אמיר כוכבי:

אני לא מאמין, ואמרתי את זה גם לאלון, אני לא מאמין שהם יוכלו להתחמק מזה לאורך זמן. הסיטואציה של הקורונה, שיחקה לטובתם בהיבט של הפחתת התנועה על הכבישים. ברגע שפחתה התנועה על הכבישים, כל בדיקה שלא נעשה, תראה שאין צורך בקיר אקוסטי. אנחנו לא רוצים לפעול.

רפאל בן מרדכי:

אנחנו מאחורי זה.

אלון גלבוש:

הנקודה שאני אומר מעבר, אני יודע שאתה מטפל בזה, ואתה על זה, אני אומר מעבר לכך שלמטרדים האלה, לא מובן לי, לא מובן לי מדוע אותו נתיב עובר בשטח של הוד השרון ובשטח של דרום השרון ושם בבתים היותר רחוקים מהוד השרון, ושם החליטו שהם בונים חומה. אני לא מצליח להבין מה ההבדל.

רפאל בן מרדכי:

מפני שהם דרשו באותם ימים שזה נבנה ואנחנו לא. עכשיו צריך לתקן את זה.

אמיר כוכבי:

באותם ימים שתוכנן אתה מתכוון.

- רפאל בן מרדכי:** תוכנן ובוצע.
- אמיר כוכבי:** בסדר, אנחנו על זה.
- אלון גלבוע:** בסדר, בגלל זה אנחנו פה. בשביל זה יש את חיים שאבי שיפעל.
- רפאל בן מרדכי:** צריך ללחוץ על חיים שילחץ לדבר אתם.

א. שאילתות.

- אתי ברייטברט:** אנחנו נמשיך בסדר היום, אנחנו בסעיף של שאילתות. יש איזושהי תקלה טכנית.

(מדברים יחד)

- נדב דואני:** אופוזיציה, לפני ישיבות מועצה תעשו הכנה עם ראש העיר, ישיבות הכנה איתו, תקבלו עדכונים מלאים, לדעתי זה הכי...

- אמיר כוכבי:** מי אמר לך שהם לא עשו?

- נדב דואני:** לא, לא באופן פרטני כקבוצה, שיוכלו להשמיע ולשמוע.

- אמיר כוכבי:** אבל בשביל הם צריכים להיות מאוחדים.

- עדי ברמותה:** הם, אנחנו מאוחדים.

- אתי ברייטברט:** אני רוצה להגיד לכם משהו לגבי השאילתות, עכשיו נודע לי שפשוט עקב תקלה טכנית. זה לא הועתק לאייפדים שלכם ואני מתנצלת, אולי טעות שלי. זה נמצא פה ואני מעלה את זה, אתכם הסליחה. טוב, יש כאן את השאילתה

של חבר המועצה, משה חנוכה, מיום ה-5.3.2021: מי יהיה הגורם שיפעיל את מגמת הכדורגל בבית ספר השקמים ומה יהיו הקריטריונים לתחילתו? התשובה, כחלק מהרחבת האפשרויות החינוכיות בחטיבות הביניים, מתקיימת בימים אלו בחינת היתכנות גם לגבי מועדון בית ספרי לכדורגל. לכשתושלם הבדיקה מהקהילה מחד ומול משרד החינוך מאידך, וככל שתתקבל החלטה חיובית בעניין, ייקבע אופי ההפעלה עפ"י הנחיות משרד החינוך. אפשר להמשיך לשאילתה הבאה?

לא, יש לי שאלת המשך.

משה חנוכה:

שאלת המשך.

אמיר כוכבי:

לא נבחר מישהו שיפעיל את בית הספר? כי המנהלת, הבנתי שכן יש איזה כיוון וכבר.

משה חנוכה:

עוד אין החלטה אפילו לעשות את זה.

אמיר כוכבי:

אה, אין החלטה שבכלל תקום מגמה.

משה חנוכה:

עלה הרעיון או הצורך בקבוצת ילדים שלומדת. אנחנו עושים פעילות בחטיבות הביניים כדי להעמיק ולהרחיב את המגוון של מה שאפשר ללמוד שם. כחלק מזה למשל יוקמו כיתות מוסיקה בחטיבות הביניים, כדי ליצור רצף מיסודי מנגן ועד תיכון עם מגמה. בגלל שעלה הנושא הזה, אז הוא בבדיקה. יש לדברים האלה משמעויות. כשאתה מכניס דבר כזה לתוך בית ספר, יש למשרד החינוך למנהל הספורט גם הנחיות בעניין, גם הגדרות בעניין. זה נקרא מועדון בית ספרי, זו לא בדיוק מגמה,

אמיר כוכבי:

זה לא חוג, זה כאילו.

משה חנוכה:

בעצם, מי שיפעיל את זה, זה מועדון הכדורגל הפועל הוד השרון, מי יפעיל את זה? תעשו 'קול קורא'? מה יהיה התהליך?

אמיר כוכבי:

זו באמת השאלה האחרונה להגיע אליה, לפני שאנחנו רואים א', שיש לנו מספיק ילדים לדבר הזה בכלל ושמשרד החינוך זורם אתנו על זה.

משה חנוכה:

אוקיי.

אתי ברייטברט:

נעבור לשאלתה הבאה: מה הייתה עלות שיפוץ משרדי אגף החינוך בתקופת הקורונה וכיצד נבחרה המעצבת של הפרויקט? תשובה: עלות שיפוץ והתאמת משרדי העירייה במרכז אגם, ובהם משרדי אגף חינוך משני צדי המסדרון והמחלקה, לגיל הרך ובקצהו, סך הכל 305 מ"ר 620,000 ₪, שכללו שינויים והוספת חדרים, טיפול במיזוג האוויר, תשתיות תקשורת, תאורה וריהוט חדש. מעצבת הפנים נבחרה בנוהל של 3 הצעות מחיר ובליוי מנהל מחלקת חוזים ומכרזים.

משה חנוכה:

הריהוט החדש שנקנה, נקנה ע"י העירייה או ע"י המעצבת?

אמיר כוכבי:

זו שאלת ההמשך?

משה חנוכה:

אני שואל, מה היה תהליך הרכש שבו קנו ריהוט לאגף החינוך ב-620,000 ₪? במסגרת השיפוץ...

אמיר כוכבי:

לא, לא קנו ריהוט ב-620,000 ₪.

משה חנוכה: אני אומר, זה שיפוז שעלה 620,000 ₪ בתקופת קורונה.

אמיר כוכבי: כן, לא קנו ריהוט ב-620,000 ₪. קיבלת פה פירוט על מה זה יצא, זה גם היה יוצא אם אתה עושה חשבון ככה מהיר, זה יוצא ממוצע של 2,000 ₪ למ"ר.

משה חנוכה: יש היכרות מוקדמת למישהו בעירייה עם המעצבת הזאת, איך היא נבחרה? זה שהיה הליך הצעות מחיר, זאת אומרת איך פניתם, מה היה התהליך, אדוני המנכ"ל?

אמיר כוכבי: הנחה מנהלת מחלקת מכרזים, מנהלת האגף, להביא 3 הצעות מחיר.

משה חנוכה: והביאה סתם 3 אנשים רנדומליים ללא היכרות.

אמיר כוכבי: מה השאלה? האם יכול להיות שהיא מכירה אותן? מאוד יכול להיות שהיא מכירה אותן.

משה חנוכה: אוקיי. בסדר גמור, תודה.

מאיר חלואני: תגיד, לטעמך זה יצא בסדר אבל? לפחות תגיד לנו.

משה חנוכה: האמת, לא ביקרתי שם עדיין.

אמיר כוכבי: חבל.

מאיר חלואני: אוי, בחייך, לא תגיד משהו טוב.

אמיר כוכבי: אתה מוזמן. אני אגיד שהקומה במרכז אגם, אני אזכיר לכל מי שלא מכיר, יש כאן כמה שלא מכירים, היא קומה של העירייה שלא שופצה זמן רב. החינוך הוא בחזית המאמצים שלנו, גם במוסדות החינוך, אבל גם היה חשוב לעשות מתיחת פנים למקום שמקבל תושבות ותושבים גם

ברגעים שמחים אבל גם בהרבה מאוד רגעים פחות שמחים, ולכן חשבנו שזה נכון לעשות את מתיחת הפנים הזאת לקומה, שהיא קומה של העירייה.

אם ייקחו חלילה מעצבת שנבחרת לעצב מבני עירייה ועיצבה לפני אולי בית אחר של מישהו שקשור לשדרוג הזה, צריך לבדוק את זה.

משה חנוכה:

אוקיי, אבל אני מציע אבל שלא תגיד דברים כאלה סתם, אם יש לך משהו כזה להגיד, אתה מוזמן להגיד לי, ויש לך זה.

אמיר כוכבי:

שווה לבדוק, שווה לבדוק, שווה לבדוק. אני מציע למנכ"ל לבדוק.

משה חנוכה:

טוב.

אמיר כוכבי:

אם לא בדקתם עד עכשיו.

משה חנוכה:

אוקיי, נעבור לשאילתה הבאה של חבר המועצה, אלון גלבוע מיום ה-7.3.2021 בנושא שבילי אופניים: תושבים רבים.

אתי ברייטברט:

אני רוצה רגע להגיד משהו, בסדר? סליחה שאני, אנחנו נענה לשאילתה. אבל אני מבקש בפעם הבאה, יש דרך להגיש שאילתות. תשקיעו בנו, בעיקר אם אומרים לכם שזאת לא הדרך, אפשר לפצל שאילתות, אפשר הכל, יש דרכים להגיש שאילתות, הן מוגדרות בחוק. אנחנו נענה פה כי אין לנו בעיה, אבל בואו נקפיד רק על האופן.

אמיר כוכבי:

תושבים רבים רוכבים על הכבישים והמדרכות באופניים

אתי ברייטברט:

וקורקינטים חשמליים שהפכו להיות ברירת המחדל שמי שמחפש דרך יעילה לעקוף את הפקקים ו/או להגיע לבתי הספר ו/או להימנע מחיפוש חניות. כיום, ברחבי העיר ניתן להבחין במספר מקטעים של שבילי אופניים שאינם מחוברים האחד לשני, עובדה המאלצת את רוכבי האופניים שמספרם רק הולך וגדל, לרכוב על המדרכה ו/או על הכבישים, ובכך לסכן את בטיחותם ואת בטיחות הולכי הרגל. שאלות: האם יש תכנית של העירייה לשפר את מצב השבילים הקיימים ותכנון החדשים. התשובה היא כן. אגף התנועה מקדם שבילי אופניים ב-7 הרחובות הבאים: הנשיאים, הרצל, שז"ר, הפרדס, רמתיים דרום, ז'בוטינסקי והחרש. כמה מטרים של שבילים נסללו בעיר בשנת 2018, 2019, 2020? התשובה היא: במהלך שנת 2020 נסללו 590 מטרים שבילי אופניים, בין הנשיאים, סוקולוב, הדרים באורך 500 מטר, ובתחום שצ"פ 1,501 – 90 מטר שבילי אופניים. האם במסגרת תקציב לשנת 2021/22 הוקצבו כספים לבניית שבילי אופניים. התשובה: קיים תקציב לשבילי אופניים, תב"ר היום עומד על 5,257,990 ₪.

דובר:

מה זה 5 שאלות?

עדי ברמוחה:

זה יותר מ-5.

אתי ברייטברט:

על זה בדיוק אמיר התייחס.

אלון גלבוע:

זה מפוצל, זה יכול גם בשאלה אחת. כדי שיהיה לך יותר קל.

- עדי ברמוחה:** לא, אבל יש פורמט להגשת שאילתה, זה שאלה תשובה.
- אמיר כוכבי:** בסדר, הערתי.
- אלון גלבוש:** זה פורמט, זה יכול היה גם שאלה אחת, רק היא מפוצלת.
- אמיר כוכבי:** לא, אי אפשר. אנחנו פיצלנו בשביל לאפשר.
- נאור שירי:** ... אולי זו שאלה אחת.
- עדי ברמוחה:** לא, לא, אלון, זה לא.
- אלון גלבוש:** טוב, שיהיה יותר מובן לתושבים שיידעו את מצב שבילי האופניים כמו שאני רואה כאן.
- אמיר כוכבי:** בסדר, אלון, זה לא, בסוף שאילתה זו שאלה ושאלת המשך ופה יש.
- עדי ברמוחה:** שאלת המשך קצרה.
- אלון גלבוש:** במקום שכל חודש אני אשאל שאלה, בשאלה אחת הכול.
- אתי ברייטברט:** תעמוד במילה, אלון. נמשיך, האם יש צפי להשלמת וחיבור של שבילי האופניים שנשללו ברחוב חנקין, דרך מגדיאל, ההכשרות וסוקולוב. התשובה: שביל אופניים חנקין, על מנת לבצע שביל נדרש להפקיע כ-8 חניות ולבצע הסדרה על החניות המקבילות בין החומש לאסירי ציון. במקטע שבין נטעים לחומש, נדרשת לבצע הפקעה על מנת להסדיר שביל אופניים. שביל אופניים דרך מגדיאל, תכנון ראשוני לביצוע כחלק מ'מהיר לעיר' שלב ב'. שביל אופניים הכשרות, מתוכנן לביצוע כחלק מתכנית בית הנערה ולאחר השלמת תצ"ר ותכנית פיתוח.

שביל אופניים סוקולוב, הנושא נמצא בתכנון כחלק מ'מהיר לעיר' שלב ב'. האם יסללו שבילי אופניים במתחם 1501 באזור תעשייה נווה נאמן, במסגרת אישור התקציב ל-2020 אושרה סלילת אופניים באזור רחוב הטווס ליד המבנים החדשים. תשובה: במתחם 1501 נסלל כחלק מהשצ"פ שביל של 90 מטר, נדרשת כעת השלמה של עוד 50 מטרים. באזור התעשייה נווה נאמן מתוכנן ביצוע של שביל אופניים ברחוב החרש באורך 650 מטרים כחלק ממתיחת הפנים לאזור התעסוקה ולשיפור התנועתיות. זהו.

שאלת המשך?

אמיר כוכבי:

אותו דבר, עכשיו הכל מובן. השאלה, מה הצפי של כל...?

אלון גלבע:

כל אחד, תראה, הכשרות למשל, זה משהו שאנחנו לא יכולים לעשות עד שבית הנערה, בקיצור, עד שאפשר להתחיל לעשות שם בינוי, אי אפשר גם להרחיב את זכות הדרך ואת שבילי האופניים. התאגיד עשה שם עבודת תשתית. רצינו להרחיב את המדרכה להולכי רגל, רעיון של נדב, וגם את זה לא יכולנו לעשות, כי התכנית שקיימת שם, לא מאפשרת לנו להיכנס לשטח. אבל זה התקדם, יש דיון בוועדה המחוזית על נושא בית הנערה, על השינוי שהעירייה רוצה.

אמיר כוכבי:

מבינים את הסכנה בנקודה הזאת שלוקחים? זה פשוט לא נורמלי.

נדב דואני:

אמיר כוכבי:

לא, יש חוקים.

נדב דואני:

כן, לא, חוק זה אחלה.

אמיר כוכבי:

יש תכנית, יש זה, צריך להשלים את התצ"ר. אנחנו עובדים להשלים את התצ"ר ותכנית פיתוח כאילו אין שינוי בתכנית, וניערך ונעשה את השינויים בתכנית, ככל שהוועדה המחוזית תאשר אותה, נקבע דיון ל-26.4. אני מזכיר, התכנית שלנו מבקשת להוציא מתוך מתחם בית הנערה את כל הבינוי של עיריית ת"א ולהשאיר את זה כריאה ירוקה לתושבות ותושבי העיר, ולשמחתי הוועדה המחוזית משתפת פעולה, וקידמה דיון שיהיה לקראת סוף חודש אפריל, ונקווה שהם יקבלו שם את התכנית החדשה שלנו, ושעיריית ת"א לא תמשוך יותר מדי זמן.

משה חנוכה:

חיים, אתה יכול לתת לנו סקירה על תחום השירות שאתה מביא? אם אנחנו ככה באווירה.

רפאל בן מרדכי:

האם מדובר על דרך אופניים לאורך רחוב הבנים? כי זה קטע שגם צריך להפקיע מ-

אמיר כוכבי:

רחוב הבנים הוא-

עדי ברמוחה:

חיים אלופ בתקציבים.

אמיר כוכבי:

קודם כל רחוב הבנים בחלקו, בטח באזורי המסחר והמגורים המשמעותיים, הוא רחוב בעייתי מבחינת זכות הדרך. אני אגיד לכם שאנחנו כן, יש לנו שם כל מיני מחשבות ופנטזיות אולי לבחון בכלל שינויים מרחיקי לכת בתכנית של הרחוב הזה, אבל זה משהו שכן ייקח

זמן, כי הוא מצריך גם בדיקות על כל האזורים מסביב. עכשיו, אחרי סאגת הרמזור אני לא בטוח שזה, סתם. בלי קשר, זו תכנית שככל שתהיה הרבה יותר משמעותית, ייקח לה הרבה יותר זמן. סתם, אתה שואל על שבילי אופניים, זה לא רק עניין של שבילי אופניים, זה גם עניין של שבילי הליכה למשל. בראייה ככה רחבה סביב נושא התכנון, ראינו שיש הרבה מאוד רחובות, או לא יודע אם הרבה מאוד, אבל יש לא מעט רחובות בעיר, או אזורים, שמבחינת ייעוד הקרקע הם שצ"פ שיכול לאפשר לנו באמת לעשות שבילי אופניים או שבילי הליכה, אבל לאורך השנים הם נתפסו בין אם זה ע"י בינוי ובין אם זה ע"י חניות, כל מיני דברים כאלה, ולמשל אנחנו עושים עכשיו כן תכנית באזור הרחובות של רחובות מרכז העיר, תכנית שגם מאתרת את כל השצ"פים האלה מתוך מטרה לתפוס עליהם ריבונות מחודשת ולהכשיר אותם כשבילי הליכה ואופניים כשהם מזרח-מערב, ואז בעצם זה יוצר לך רשת של שבילים שלא עוברים דרך או ליד כבישים, ובעצם מאפשרים תנועה קלה יותר במרחב הציבורי.

אלון גלבוע:

אתה יודע אמיר, מה אני שמתי לב לבעיה, שהקטעים של שבילי האופניים שהם מסתיימים, פה מתחילה הסכנה. הם פתאום יוצאים לכביש או יוצאים למדרכה, אני בכלל אומר, אתה יודע, לעשות קטעים של שבילי אופניים, עדיף לעשות במקשה אחת הכל ולא חלקים, כי זה הרבה יותר מסוכן לרוכבי האופניים.

אמיר כוכבי:

אתה יודע, לפעמים אתה מקבל מצב נתון ואתו צריך להתמודד.

אלון גלבוש:

בסדר, נכון.

אמיר כוכבי:

תקציבי אופניים, יש לזה לא מעט תקציב מהמדינה, לכן אנחנו מקפידים לא לסלול לבד בלי לקבל הרשאה, כי זה מסוג הדברים שהמדינה מקדמת גם לרשויות בדירוג סוציו אקונומי גבוה. לצערי, המדיניות פה פעם הייתה שאם קיבלו תב"ר או מראש ביקשו על מקומות שבהם לא צריך להתמודד. אין איזשהו מאבק, אין איזשהו זה. אני אומר 'לצערי', כי אני חושב שזה מה שיצר את המקטעים האלו, שפתאום אתה נוסע ופתאום אתה נעצר.

אלון גלבוש:

אתה יוצא פתאום לכביש.

אמיר כוכבי:

יש לך את זה במגדיאל, בדרך מגדיאל, בעליית הנוער, בחנקין, בכל מיני מקומות. במערב העיר יש את זה. אנחנו מנסים לעשות את ההשלמות האלו, למרות שלא תמיד בניתוח שלנו של הצרכים ושל נפחי התנועה, לא תמיד זה הדבר הדחוף לעשות, אבל אנחנו כן שמים משקל בקידום של התכניות לחיבוריות, שאם היא לא קיימת, היא מבחינתי היא פחות אפקטיבית. חיבוריות גם לשבילי אופניים נוספים וגם לאמצעי תחבורה ציבורית כאלה ואחרים, ועם זה אנחנו עובדים כדי לנסות לצמצם באמת את התופעה הזאת של חלקים.

רינה שבתאי:

דווקא התחום הזה של אופניים הולך וצובר תאוצה, ואם תהיה חיבוריות, אני מניחה שישתמשו בזה יותר.

ב. עדכון תעריפי היטלי הפיתוח – הוד השרון.

אתי ברייטברט:

אנחנו נעבור לסעיף הבא בסדר היום, עדכון תעריפי היטלי הפיתוח – הוד השרון. צורפו לכם שני מסמכים. אחד, זה המסמך הראשון – עדכון תעריפי היטלי הפיתוח – סלילה ותיעול, והמסמך השני זה המלצה – רישום תחשיב היטל תיעול מצורפת כמספר 2. בני, אנחנו נציג את זה.

בנימין זינבי:

ערב טוב, אנחנו אחת ל-5 שנים נדרשים לעדכן את תעריפי היטלי הפיתוח. זה בעצם אותם תשלומים שיזמים, מי שמבקש להוציא היתר בנייה, משלם ערב היתר הבנייה. אז רק ניתן את הסקירה הקצרה לגבי התהליך. העדכון הקודם אושר ב-2015, אנחנו עד אמצע 2021 בעצם. זה תחשיב, כמובן, מי שמלווה את התחשיב זה בעיקר מהנדס העיר בחלק התכנוני והגזבר בחלק הכספי, מלווה ביועץ חיצוני שבהמשך התהליך, החומר מועבר ומוגש לחברת ג'יגה, שהיא חברה מבקרת מטעם משרד הפנים. היא שואלת את השאלות, מעלה את הסוגיות הרלוונטיות ואחרי זה מגישה את ההמלצה למשרד הפנים. מבחינת שיטת התחשיב, יש 2 שיטות. אחת, זה שאר ישוב, השני זה כל הישוב. שאר ישוב נותנים רק את הדלתאות בתכניות הבנייה ובעלויות פיתוח.

- אמיר כוכבי:** אני מזכיר רק שזה דיון שכבר נעשה וביקשנו לבדוק, לא שמעתי ממנו. ביקשנו לבדוק את הדברים מחדש.
- משה חנוכה:** זה ירד מסדר היום כי יגאל שמעון הציף כל מיני זה.
- אלון גלבוע:** יגאל ורפי.
- משה חנוכה:** ורפי, נכון. יחד עם רפי ויגאל הייתה וועדה?
- אמיר כוכבי:** היה, היה.
- נדב דואני:** הנה, זה הסיכום שלה, כן.
- רפאל בן מרדכי:** עם רפי לא. ולגבי יגאל, אני לא.
- אמיר כוכבי:** היה, היה.
- רפאל בן מרדכי:** צריך לשאול אותו.
- נדב דואני:** יגאל כינס את הוועדה.
- משה חנוכה:** רפי, אבל הבטיחו לך שתהיה ועדה יחד איתך.
- נדב דואני:** למה אתה מפריע לבני?
- רפאל בן מרדכי:** הם לא הצליחו לקיים את ההבטחה.
- נדב דואני:** רפי היה עסוק בבחירות.
- אמיר כוכבי:** אני אזכיר לך אח"כ את התאריך שבו זה נקבע והתקיים, ולא יכולת להגיע.
- רפאל בן מרדכי:** מכיוון שאני בנאדם די עקבי.
- בנימין זיני:** היה גם דיון זום לפני.
- אמיר כוכבי:** היה, היה דיון.
- רפאל בן מרדכי:** אתם תגמרו את מה שיש לכם להגיד, ואני אגיד את מה

שיש לי להגיד.

אנחנו הסמכנו אותך, רפי, כנציג האופוזיציה.

משה חנוכה:

הוא מאשר את ההחלטות, כן, בני.

נדב דואני:

נמשיך. שיטת החישוב שנהוגה פה בעיריית הוד השרון, שכל היישוב לוקחים את המצב הקיים פלוס הדלתאות של תכניות הפיתוח, גם המכנה וגם המונה, ולפי זה בונים את התחשיב. העקרונות כמובן, זה משק כספים סגור. כל הכספים שנכנסים מהיטלי הפיתוח, מיועדים לפיתוח העיר, סלילה ותיעול. עיקרון שוויון החיוב בהיטלים הינו אחיד לכל בעלי הנכסים, בקטגוריות שנקבעו, עיקרון האיזון, אחזקה ושיקום מערכות, אינם ממומנים באמצעות היטלים, כמו שציינתי רק לצרכי פיתוח בלבד.

רפאל בן מרדכי:

בני, מי משלם על זה?

בנימין זיני:

כל מי שמבקש את היתר הבנייה, זה יכול להיות יזם, בעל הקרקע.

רפאל בן מרדכי:

זה רק לבנייה עתידית. כי בעבר לפחות בימי בנימיני, גבו על דברים קיימים.

בנימין זיני:

אתה יכול לבנות על, אם אתה בונה, סולל כביש חדש, יש לך את האפשרות לבנות על רכיב הקרקע למיטב זכרוני. מבחינת בסיס החיוב, שטחי החיוב, שטחי הקרקע הם 5,300,000 מ"ר. בתחשיב הקודם לפני 5 שנים היה 4,900,000 מ"ר. שטחי הבנייה 6,600,000 מ"ר.

התחשיב הקודם היה 4,300,000 מ"ר. שימו לב רק לפער, כי זה ישפיע על התעריף. היחס בין חיוב הקרקע והבנייה, היטל סלילה 19%, קרקע 81% בנייה והיטל תיעול 25% קרקע ו-75% בנייה. זה בעצם סך השטחים לחיוב שנכללו בתוך התחשיב.

נדב דואני:

זה מצב קיים, נכון לרגע זה.

בנימין זיני:

התחשיב הוא לא מצב, הוא כל היישוב.

נדב דואני:

כן, כן.

בנימין זיני:

אתה לוקח כמה יצא כאן פלוס, תכניות הפיתוח המאושרות צפי עתידי.

נדב דואני:

זה כולל גם את ה-

רן יקיר:

לא, זה לא צפי, זה תכניות מאושרות.

בנימין זיני:

תכניות מאושרות, תב"ע מאושרות. התב"ע מאושרות.

נדב דואני:

רגע, ותמ"א.

בנימין זיני:

גם, גם, מה שמאושר. כל מה שמאושר.

נדב דואני:

ומה שבפוטנציאל לא.

בנימין זיני:

כל מה שמאושר.

נדב דואני:

כל 10,000 יחידות דיור האלו שאושרו נכללות פה.

בנימין זיני:

כל מה שמאושר תב"ע בפנים. לא ציינתי אבל, נמצא גם אהוד חסון שבעצם ליווה את התחשיב וביצע אותו.

נדב דואני:

טוב שעשית, לא ידעתי מי זה.

בנימין זיני:

זה השטחים לבנייה לחיוב, זה רק חלק מהמתחמים שנכנסו פנימה. זו אחת מהשאלות שעלו למיטב זכרוני, רפי, על ידך, כאילו, לאיזה מתחמים או איזה תב"עות נוספו, אז זה החלק שנוסף ב-5 השנים האחרונות. מבחינת ההשקעות, אז כמובן העלויות המוכרות בתעריפי היטלים זו עלות מבחינת התשתיות, הוצאות מימון, הוצאות תכנון, הוצאות בלתי צפויות ותקורות. אני, כמו שצינתי בדיון הקודם התחשיב, הלוגיקה של תחשיב מובנית ע"י נוהל מאוד מפורט של משרד הפנים שהמשחק הוא מאוד קשיח מבחינתנו וכמובן זה עובר בקרה של חברת ג'יגה. מבחינת ההשקעות בהיטל סלילה, אז פירוט ההשקעות של סלילה, שוב, מה שאגף תשתיות העביר וגם של התיעול.

אלון גלבוע:

רגע, מה זה, אנחנו משלמים על קיר אקוסטי או שזה מי ש?

בנימין זיני:

זה חלק מהוצאות פיתוח שאתה מעמיס על היטלי הפיתוח. חלק מהפיתוח של העיר.

רפאל בן מרדכי:

פנים עירוני.

אלון גלבוע:

מי משלם אותם?

בנימין זיני:

מה?

אלון גלבוע:

מי משלם אותם?

בנימין זיני:

רק פנים עירוני, רק מה שסטטוטורי בתוך התחום של הוד השרון, אתה לא עושה משהו חיצוני.

- אלון גלבוש:** מי משלם אותם את הסכומים האלה?
- בנימין זיני:** עפ"י חובה, אתה גובה את זה מהיזמים ואתה מפתח כעירייה. כמו שאתה מניח תשתיות של סלילה ותיעול, אותו דבר.
- אלון גלבוש:** לא, זה אני יודע. אבל למה צריך לשלם על הגשר או על?
- בנימין זיני:** הוא משלם היטל פיתוח. אם יש צורך בתב"ע או באזור ספציפי לשים גם קיר אקוסטי.
- אלון גלבוש:** ברור.
- בנימין זיני:** אז העירייה מוציאה מתוך כספי היטלי הפיתוח.
- אלון גלבוש:** הבנתי.
- נדב דואני:** אבל גם כספים שנוידו הרי, נכון? ממקום למקום. לפיתוח. אם פיתחת לדוגמה, הדוגמה הקלאסית שלנו זה האגם, פיתחת אותו.
- בנימין זיני:** אגם מגיע מהשבחה, לא מהיטלי פיתוח.
- נדב דואני:** לא מהיטלי פיתוח?
- בנימין זיני:** לא מהיטלי פיתוח.
- נדב דואני:** כלום?
- בנימין זיני:** מהשבחה. זה צריך לבדוק, אבל יש קצת ממינהל מקרקעי ישראל והרוב זה השבחה.
- נדב דואני:** פיתוח מוגדר עד לאיפה?
- בנימין זיני:** לא, מה זה פיתוח? אתה אמור-

נדב דואני:

לפתח את השכונה הספציפית.

בנימין זיני:

לממן כביש סלילה כביש ומדרכה סליחה, ואת רשת התיעול. אם לצורך העניין יש איזו עלות פיתוח נקודתית שהיא קשורה לכביש כתוצאה מהשלכות של כביש שעשינו כאן, קיר אקוסטי כתוצאה מההשלכות של הרעש, אז אתה יכול לשייך את זה לשם.

נדב דואני:

הבנתי, אוקיי.

בנימין זיני:

אבל לא תאשר שם דברים אחרים שהם על הדרך, מעבר לדברים האלה. נגיע לתעריפים שבעצם לצערנו ירדו. זה התעריפים שאושרו גם ע"י.

רפאל בן מרדכי:

מה זה ירדו? זה חצי.

בנימין זיני:

לא חצי. ירד בממוצע במשהו כמו 12%.

חיים שאבי:

איפה ההיגיון שיורד?

בנימין זיני:

תוספת שטחים.

חיים שאבי:

מה זאת אומרת תוספת שטחים?

בנימין זיני:

תוספת שטחים. היו פה שני אירועים, אחד תוספת לשטחים שנוספו בתב"עות בשנים האחרונות ועוד 1,000,000 מ"ר שהגיע מקובץ הארנונה, שנכנס, מה שלא היה בעבר.

עדי ברמוחה:

אחרי המדידות.

בנימין זיני:

לא רק מדידות. נכנסו עוד שטחים שלא היו בקובץ הארנונה בפעם הקודמת ב-2015, נכנסו בעיקר ב-2017. גם קצב הבנייה המואץ.

- משה חנוכה:** הקלה ליזמים.
- בנימין זיני:** ממש לא, ממש לא.
- (מדברים יחד)**
- רפאל בן מרדכי:** רגע, חבר'ה, מה אתם רוצים מבני? תנו לו לגמור. בני, תגמור בבקשה.
- נדב דואני:** מה יקל עליי?
- אלון גלבוש:** מה הרציונל שעומד מאחורי ההפחתה?
- נדב דואני:** שיגלגלו את זה לצרכן.
- בנימין זיני:** קודם כל אין רציונל.
- אלון גלבוש:** אז מה, אז למה מפחיתים?
- בנימין זיני:** זאת מתמטיקה מאוד פשוטה. אם בקובץ הארנונה אצלנו בהוד השרון לא היה רשום ב-2015 שטחים שהיו צריכים להירשם ולא נכללו בתחשיב, ועכשיו כתוצאה מזה שנכנסו ב-2017 בפרויקט המדידות, ונוספו שטחים ואמרנו אנחנו עובדים על שיטה שכל היישוב, ניקח את המצב הקיים, פלוס התב"עות המאושרות העתידיות ונכנסנו לך עכשיו לקובץ הארנונה עוד 1,000,000 מ"ר, אז זה נכנס למכנה. והמכנה הזה, כשנכנס למכנה אז התעריף יורד. יש לך אישור תב"עות ואתה מוסיף זכויות במטרים, וכשיש בנייה לגובה, אז עלות התשתית למטר היא יותר קטנה מאשר כשאתה בונה לגובה יש לך יותר מטרים, אז אתה מחלק את ההוצאות שלך כמעט אותן הוצאות על יותר מטרים, וכך התעריף יורד.

- נדב דואני:** אבל בני, התעריף השתנה? לא, לא, התעריף השתנה אבל בסיס החישוב של להגיע לתעריף, הוא השתנה?
- בנימין זיני:** לא.
- נדב דואני:** אם יש לך התייקרות, חלה התייקרות ב-5 שנים האחרונות חלה התייקרות בעלויות.
- אהוד חסון:** כמעט לא חלה.
- נדב דואני:** מה זה?
- אהוד חסון:** מדד תשומות סלילה בוא נגיד כמעט לא השתנה בשנים האחרונות.
- נדב דואני:** מדד תשומות הסלילה, ממה הוא נגזר, איך מגיעים ל?
- אהוד חסון:** לא, הוא נגזר, עוד פעם, לוקחים מתוך-
- אמיר כוכבי:** אולי רק תצטרף, תציג את עצמך.
- אהוד חסון:** אהוד חסון.
- אלון גלבוש:** בני יש קופה של ארנונה, נכון?
- נדב דואני:** דקה אלון אני רק רוצה להבין, רגע אלון אני רוצה להבין את העניין של מדד תשומות הבנייה, שהוא מגדיר.
- בנימין זיני:** לא עלה.
- נדב דואני:** הכל התייקר.
- בנימין זיני:** תשומות הבנייה בשנתיים האחרונות.
- נדב דואני:** אתה רוצה להגיד לי שעלויות סלילה נשארו-
- אהוד חסון:** בוא נגיד, עד לפני כמעט 5 שנים מדד תשומות סלילה

עלה בצורה מאוד מאוד משמעותית. בשנים האחרונות
הוא כמעט לא השתנה.

נדב דואני: למה?

יעל עבוד ברזילי: רגע, אולי גם תציג את עצמך.

אהוד חסון: אהוד חסון, יועץ כלכלי. אני הכנתי עבור העירייה את
התחשיב לעדכון היטלי הפיתוח. המומחיות שלי היא
בתחום היטלי פיתוח, אני עובד עם הרבה מאוד רשויות.
את הנוהל של משרד הפנים שלפיו מקבלים את
התחשיבים, אני סייעתי למשרד הפנים להכין אותו לפני
הרבה שנים. ואני מה שנקרא-

נדב דואני: בוא נגיד שיש הרבה רשויות שכועסות עליך.

אהוד חסון: לא יודע. למה, הנוהל בא להסדיר דברים.

נדב דואני: להסדיר זה תמיד טוב. תסביר רגע את מדד תשומות
הסלילה.

אהוד חסון: אז עוד פעם מה שאמרתי עוד פעם, עד לפני, בעבר, מדד
תשומות סלילה עלה באופן משמעותי, יותר ממדד
מחירים לצרכן שהיו עושים עדכונים אז מה שנקרא,
הייתה גם התייקרות של מחירים. בשנים האחרונות, מדד
תשומות הסלילה כמעט ואינו משתנה.

נדב דואני: למה, איך זה יכול להיות?

אהוד חסון: עניין של תחרות, עוד פעם, אני לא רוצה כאן להיכנס.

רפאל בן מרדכי: זה הלמ"ס קובע, לא הוא קובע.

אהוד חסון: בוא ניקח את זה, בוא נגיד רפי.

- נדב דואני:** אבל אתה תשאל פה -
- רפאל בן מרדכי:** הוא לא יכול לענות לך, הלמ"ס קובע וזהו.
- נדב דואני:** רפי, רפי, שניה. אבל ביום-יום.
- רפאל בן מרדכי:** אל תדאג, יש לי מה להגיד, תאמין לי.
- נדב דואני:** רפי.
- רפאל בן מרדכי:** תיכף אני הולך לדבר.
- נדב דואני:** הלמ"ס עושה לך ממוצע. ביום-יום, תשאל את הצוות המקצועי שלך פה, אולי אני טועה, אולי אני טועה ולא מחובר למציאות, אבל התעריפים שנכללו לפני 5 שנים ומה שמשלמים היום, עלה להם לא במעט, עלה להם בהרבה, נכון?
- מוטי קסלמן:** אנחנו היינו שותפים מלאים להפסדים.
- נדב דואני:** מה העלויות?
- אהוד חסון:** עלויות הסלילה, קיבלנו את זה מאגף התשתיות בעירייה על בסיס המכרזים, יש לכם מחירון שלפיו אתם עובדים עם קבלנים. לפי זה נעשתה עבודה מאוד מאוד.
- נדב דואני:** מה זה דקל? יש לך מחירון אחר?
- מוטי קסלמן:** לא, אנחנו לקחנו חוזים שאנחנו עובדים אתם, קבלנים למיניהם, גם מחירונים -
- רפאל בן מרדכי:** אדוני ראש העיר, אפשר בבקשה לבקש רשות דיבור?
- נדב דואני:** לא, רגע, אבל אני מדבר, כמו שאתה לא אוהב שמפריעים לך, אני נוהג לא להפריע לך בדיון, אל

תפריע גם לי.

אמיר כוכבי:

רפי, רפי.

נדב דואני:

סתם, אני כן אפריע לך. בסדר, קיבלתי תשובה, אבל רפי, עכשיו אתה יכול.

רפאל בן מרדכי:

אני מודה, אני שמח.

אהוד חסון:

עוד שאלה שעלתה קודם, רק לגבי מה שקורה על ציר הזמן גם בהוד השרון בנושא של התחדשות עירונית ובנייה בשכונות החדשות. בנייה יותר לגובה בצפיפות יותר גדולה. מה שקורה, מערכת הכבישים כמעט ולא משתנה, ומצד שני מבחינת הרשות המקומית, בסיס החיוב, היקף השטחים לחיוב הולך וגדל. ואז מה שקורה זה שבעבר, חלק מהבנייה האינטנסיבית החדשה היא גם שלמעשה גם העירייה פר גובה יותר מכל בניין ואין כמעט הבדל, מה שנקרא אתם מעמיקים את בסיס התביעה באמצעות זה שאתם גובים בגין שטחים יותר גדולים, אבל אין תוספת במקביל בהיקף התשתיות האלה.

משה חנוכה:

כשדיברנו על זה בוועדת כספים, חבר המועצה שמעון אמר, שיכול להיות שזה יחשוף את העירייה לתביעות בגין אותם קבלנים ששילמו השנה היטלים, ועכשיו הם יבואו יגידו אתם הורדתם באיחור, איך אתם זה. ואז היועמ"ש בא ואמר שהוא ייתן חוות דעת.

רפאל בן מרדכי:

רגע, רגע. כן, כן, אני מה זה זוכר, לגמרי, ואני רוצה רגע להתייחס למה שאמרת.

בנימין זינר:

אני רק אציין שמשרד הפנים אישר, אנחנו עם אישור

ממשרד הפנים להפעיל את התעריפים האלה עד ה-30.6.

אהוד חסון:

רגע, לגבי הנושא של תביעות משפטיות, אני לא רוצה.

רפאל בן מרדכי:

הדיון שלנו, עם כל הכבוד, הוא לא עם הגזבר. אני רק שמעתי דבר שאהוד חסון אמר והוא מעניין. אהוד חסון אמר דבר נכון, שלוקחים בניין ענק, 20 קומות, 30 קומות, ויש לו רוחב נתון של הדרך. ויש רוחב נתון של הדרך, מה שקורה זה, שמתמטית יש המון אנשים, המון מטרים עם מעט מאוד תשתית. אבל תשימו לב מה קורה בחיים האמתיים. בחיים האמתיים יש דרך ברוחב מסוים, עם בניין מאוד גדול ואחרי כן יש שם פקק תנועה. אז אני לא מדבר על החשבון הזה, מכנה אתה אומר, אז המכנה גדל, מה אני יכול לעשות. זה מתמטיקה. אז אני מבקש שתתחיל לדבר לא על מתמטיקה, ולא על הטענות של הגזבר. תראו, בואו נתחיל רגע עם היטל ה-.

נדב דואני:

רגע, אבל בני לא היה באמצע?

רפאל בן מרדכי:

חבר'ה, אתם אל תדברו עכשיו. בני, אני ביקשתי וקיבלתי רשות דיבור.

נדב דואני:

ממי?

רפאל בן מרדכי:

ואני מודה לך.

נדב דואני:

לקחת.

רפאל בן מרדכי:

מראש העיר.

נדב דואני:

לקחת, לקחת.

רפאל בן מרדכי:

ראש העיר מנהל פה את הדיון, אני לא יודע אם שמת לב.

נדב דואני:

נתת או שהוא לקח? לקחת.

נאור שירי:

אני פשוט הקשבתי לבני.

רפאל בן מרדכי:

הבנתי, אז מה שאני בעצם רוצה להגיד, אין לנו ויכוח עם בני, כי בני בא ומסביר מה שאנחנו יודעים. שאם במכנה יש מספר יותר גדול ובמונה יש מספר קבוע, אז הסה"כ קטן. מן מתמטיקה. אבל זאת לא הבעיה, הבעיה היא אחרת. וכולנו כאן, גם יגאל שמעון שאיננו אתנו היום, היה לנו מאוד לא נוח עם התוצאה הזאת המתמטית. אז בואו נדבר עליה רגע, מאיפה יוצאים המספרים. לא איך המונה והמכנה גדלים, אלא מה באמת עומד מתחת. אז בוא נסתכל רגע דבר ראשון על היטל התיעול. 'תיעול' זה בעברית טובה תיעול זה ניקוז וכן הלאה. אנחנו אכלנו אותה החורף הזה במקרה, איך נגיד, דוגמה מהחיים. הבעיה בכלל לא מגיעה לבני, הבעיה היא שלנו. אנחנו כבר אז אחרי אותו אירוע הבנו דבר אחד, ראש העיר אמר משבר אקלים. אמירה נכונה. דבר שהוא לא אמר, אבל גם כן נכון, זה שהעיר הזאת הולכת וגדלה בקצבי בינוי מטורפים, ולכן ספיגת המים והחלחול יורדים.

משה חנוכה:

הוא רק לא אמר שההצפות היו במערב, ... במזרח.

רפאל בן מרדכי:

רגע, סליחה.

אמיר כוכבי:

והמה במזרח?

רפאל בן מרדכי:

רגע, אל תספור את זה. רגע, אני מבקש לא לעזור לי.

- עדי ברמוחה:** תן לו להשלים אבל.
- רפאל בן מרדכי:** משה, אתה מפריע לי.
- אמיר כוכבי:** מה היה במזרח?
- עדי ברמוחה:** אבל תנו לו רגע לסיים.
- משה חנוכה:** אני לא רוצה להפריע לך.
- רפאל בן מרדכי:** משה, תפסיק, אתה רוצה לריב אתו, תריב אתו אחרי שאני אסיים, בסדר? עכשיו תראו, הנקודה, בעצם מה קורה לאמת הדברים, לא המתמטיקה של מה יוצא. מה קורה באמת לתשתית של הניקוז בעיר.
- אמיר כוכבי:** אתה סתם רוצה להגיד 'אמת' הרבה פעמים, אבל הבחירות היו אתמול.
- רפאל בן מרדכי:** שמת לב שהאמת לא תעלה.
- אמיר כוכבי:** איך יודעים שיגאל לא פה? שעה ו-20 דקות ועוד לא היה כלום על הבחירות, הייתי חייב להכניס.
- רפאל בן מרדכי:** האמת עוד תגדל, תתכונן לזה. אבל עכשיו בוא נלך חזרה לענייננו. מה שקורה הוא שבעיר הניקוז צריך לגדול, מערכת הניקוז צריכה לגדול. צריך לתכנן את זה, צריך לאשר את זה ואז אפשר יהיה לגבות. עד היום זה לא נעשה, ולכן מה קורה. יש המון מטרים. חבר'ה, סליחה, לא נעים להגיד, המציאות משתנה. ולפי המציאות צריך לתכנן. ואם יש שטפון, אז מעבר לעניין של כביש 4 שהוא בעיה שצריך לפתור אותה, יש בעיה של ניקוז וזה אומר שהתיעול לא בסדר, וזה אומר שצריך לתכנן, צריך

לאשר ואז צריך לגבות. מה שקורה היום הוא זוועה, הקטע הזה הוא פשוט נורא. מדוע? מפני שהמציאות נעשית חמורה יותר, וגובים פחות כסף ומשקיעים פחות כסף. זה פשוט לא הגיוני.

אמיר כוכבי: הסיפא לא היה נכון.

רפאל בן מרדכי: אני חוזר עוד פעם. אני אחזור איך זה קשור לתהליך. מה שקורה היום, התעריף בנוי על סמך תכנית מאושרת, התכנית המאושרת לא טובה. העובדה היא שביצעו אותה, היו שיטפונות.

אמיר כוכבי: אבל רפי.

רפאל בן מרדכי: רגע, רק שניה. כשאני אסיים, אני אענה לכולם. אותו דבר נכון לגבי הדרכים. אתה לוקח מה שאהוד חסון אמר קודם, אתה לוקח על שביל שהיה בנוי לבתים של קומה, 2 קומות, 4 קומות, ואתה בונה 20 קומות. מה לעשות, עכשיו הדרך צריכה להשתנות. לא יכול להיות שההשקעה פר אדם תרד, וזו הנקודה שקורית, ולכן אני אומר לכם את הדבר הבא, העירייה הייתה צריכה מזמן גם בניקוז, דיברנו על זה אחרי השיטפונות, גם בדרכים זה קורה יום-יום. יש לנו גם תכנית מתאר חדשה, צריך להפוך אותה לתכנית מפורטת שתהיה עם הרבה יותר דרכי אופניים.

עדי ברמוחה: צריך יועץ הידראולי.

רפאל בן מרדכי: לא, לא, עזבו יועץ. אני אומר מה צריכה להיות השורה האחרונה. צריך לקחת יועץ, בוודאי, וצריך לקחת יועצים

ומתכנים וכן הלאה... ומהנדסים. אנחנו לא נעשה את זה, אבל אנחנו צריכים לקבל שתי תכניות. אחת שמדברת על סלילה, שניה שמדברת על ניקוז. זה צריך לבוא לכאן להיות מאושר, זה צריך להיות מאושר סטטוטורית. ואז-

כנרת א. כהן: תתחנף.

רפאל בן מרדכי: תתחנף אח"כ, רק רגע, אני אסיים ואז תתחנף.

עדי ברמוחה: זה גן ילדים.

נדב דואני: משה, הוא מדבר אליך ואתה לא מקשיב, נו.

משה חנוכה: אגב, רפי אומר דברי טעם, אגב.

נדב דואני: לא אמרתי שלא.

משה חנוכה: לא יודע אם זה קשור לתעריפים, אבל דברי טעם.

נדב דואני: למה זה קשור, משה?

רפאל בן מרדכי: לכן אני אסכם ואומר דבר אחד. הוויכוח שלי ושלנו, גם של יגאל שלא כאן היום, הייתה לנו תחושה לא נוחה, שכשאתה מנתח את העניין, הוויכוח הוא לא עם בני וגם לא עם מוטי.

משה חנוכה: הוא עם אהוד.

רפאל בן מרדכי: גם לא עם אהוד. אין לנו ויכוח טכני. אמיר, אנחנו מדברים אליך ואומרים לך. כבר אחרי השיטפונות אמרנו צריך לעשות תכנית אחרת. בעניין דרכים אין שיטפונות, השיטפונות הם יום-יומיים, כל הזמן יש פקקים. דרך אגב, גם השופטת ב-2050 הבינה שתחבורתית, בעיר

הזאת יש בעיה, וזה אומר תכנית חדשה, אישורה ואז
נבוא לבני והוא ישמח לעשות את מה שהוא רוצה
כהרגלו, להעלות את התעריפים ולא להוריד.

נדב דואני:

אבל אני חייב להגיד לך משהו, הקשבתי בקשב להסבר
שלך, ולא הבנתי איך זה קשור למה שהוא הסביר אחד,
ושתיים, אם אתה חושב שהוא יכול להעלות את
התעריפים כי בא לך עכשיו בנאדם להסביר לך למה הוא
מוריד את התעריפים, והוא לא יכול להעלות אותם.
יאללה, בני, תמשיך.

רפאל בן מרדכי:

מה שאמרת ושלא הבנת.

נדב דואני:

לא, לא, הבנתי, הבנתי.

רפאל בן מרדכי:

הגיוני שלא הבנת. אני אחזור ואסביר לך.

נדב דואני:

רפי, אל תחזור ותסביר. אל תחזור ותסביר, הקשבתי לך
קשב רב, יש לך. משה אמר שיש דברי טעם בדברייך בלי
שהוא הקשיב, אני אומר שיש דברי טעם במה שאמרת עם
שהקשבתי, רק שזה לא מחובר למה שראינו. ואל תמחה,
תדבר.

רפאל בן מרדכי:

מה שאני בעצם אומר...-

נדב דואני:

לא צריך, רגע, אבל רפי, סיימת, תן לבני.

רפאל בן מרדכי:

אני שואל את ראש העיר. אני מחכה שהוא יתפנה. אמיר,
בעצם אני פונה אליך. אני יודע שדואני לא מבין אותי
באופן עקרוני.

נדב דואני:

אני מנסה לא להבין אותך.

- רפאל בן מרדכי:** הוא לא מנסה, הוא מנסה לא להבין.
- נדב דואני:** אני מנסה לא להבין בדיוק.
- רפאל בן מרדכי:** אני שואל 2 שאלות. האם יש תכנית מתאר חדשה?
- עדי ברמוחה:** רגע, מוטי.
- משה חנוכה:** חיים, חיים, היום באת לישיבה לעשות בלגאן חבל על הזמן.
- רפאל בן מרדכי:** השאלה שלי היא זאת.
- משה חנוכה:** באת לנהל את העסק?
- חיים שאבי:** איפה שיש כסף ורוצים להוריד, אנחנו לא בעד.
- רפאל בן מרדכי:** חברים, אני מבין שיש לכם נושאים נורא חשובים, אבל הנושא הזה הוא באמת חשוב. חשוב שתהיה תשתית נכונה, ויהיה מימון נכון. הבעיה כרגע היא שאין תכנית מאושרת לתשתיות יותר גדולות, לא בניקוז ולא בתנועה, ולכן אי אפשר לגבות יותר כסף. צריך להיות שתהיינה התכניות האלה מאושרות ואז בני יוכל לעשות את מה שהוא אוהב, לגבות.
- נדב דואני:** יופי.
- אמיר כוכבי:** קודם כל זה לא מדויק כי יש תכניות יחסית רלוונטיות. זה שאנחנו עכשיו-
- רפאל בן מרדכי:** לא בניקוז.
- אמיר כוכבי:** גם בניקוז, ניקוז זה מ-2010. זה נחשב רלוונטי ותואם מציאות. יש תכנית אב לניקוז. זה שאנחנו עכשיו

חושבים כן עם יועצי ניקוז, בוחנים את האפשרות של לעשות בחינה מחדש של הנושא הזה בראייה של צרכים ובגלל שגם יש הבנה עכשיו של המדינה שהדרך שבה ניקוז חושב בעבר, עם אירועים של פעם ב-10 שנים, 50 שנה, 100 שנה מתחילה לחלחל ההבנה שהדבר הזה השתנה. למשל, אני יכול להגיד, לא הוספתי את זה לעדכונים, אבל זו חדשה משמחת, שביחד עם רשות ניקוז ירקון ורשות הנחל, כנראה שבשנה, שנתיים הקרובות תתבצע התאמה לחיבור של הנחל לנחלי העיר, לנחל שיכול לספוג ספיקות של 1 ל-100. היום הספיקה של הנחל בחיבור לעיר היא 1 ל-10. למעשה, יוצר פקק של מים באירועים משמעותיים.

משה חנוכה: מקסים שאתה מדבר על נחלים, זה מתחיל להזכיר לי את חי אדיב ממש.

רפאל בן מרדכי: השאלה מה יהיה.

אמיר כוכבי: הוא לא כאן, אז לא נענה על זה.

נדב דואני: ולכולנו מדגדג לענות.

אמיר כוכבי: אבל לכולנו מדגדג לענות על זה. אני אגיד שכן אנחנו חושבים לעשות, אבל יש תכניות. קודם כל יש את 2050.

רפאל בן מרדכי: אנחנו גובים עפ"י התכניות האלה?

אמיר כוכבי: בוודאי, מה זאת אומרת. התכניות המאושרות.

רפאל בן מרדכי: התכנית הזאת שראש העירייה מדבר עליה. האם היא חלק

מהתחשיב?

- בנימין זינג:** כל תכנית שמאושרת תב"עית, נכנסה כאן.
- רפאל בן מרדכי:** אני שואל ספציפית, התכנית הזאת שראש העירייה מדבר עליה, האם היא מאושרת?
- אמיר כוכבי:** היא לא תכנית בנייה, היא תכנית אב לניקוז, היא הבסיס שלפיו עושים את כל תכניות הבנייה בעיר.
- אהוד חסון:** המדיניות נקבעה לפי תכנית אב לניקוז, קיבלנו את זה מיועץ-
- רפאל בן מרדכי:** איך אני אגיד, עם התכנית הזאת היה לנו כזה שיטפון בחורף, שכפי הנראה שהתכנית לא עונה-
- נדב דואני:** היא לא יושמה.
- משה חנוכה:** לא, זה לא קשור לתכנית. זה משבר האקלים.
- נדב דואני:** היא לא יושמה אבל.
- רינה שבתאי:** קדימה, הוא מדבר על קדימה, הוא לא מדבר על כרגע.
- עדי ברמוחה:** משה חנוכה, כמה שזה לא נראה לך.
- נדב דואני:** התוכנית אב לא יושמה בפועל.
- רינה שבתאי:** כרגע זה 10, הוא מדבר על 100.
- נדב דואני:** בני, מתכנית אב, כמה יישמו בפועל?
- אמיר כוכבי:** בני הוא לא, הוא לא בניקוז.
- (מדברים יחד)
- נדב דואני:** קסלמן, בתכנית הניקוז של 2010, כמה בפועל ביצעתם?

כמה אחוזים ממנה ביצעתם? שמעת, רפי, רפי, רפי.

רפי, ...בגביית היטלים.

משה חנוכה:

שמעת, משה, 30% מתכנית האב לניקוז בוצעה, עכשיו אתה לא יודע אם זה 30% במערבי או במזרחי. גם רלוונטי, לא ביצעו את תכנית אב לניקוז, נקודה.

נדב דואני:

נדב, למה העירייה רצה להפחית בהיטלים?

משה חנוכה:

היא לא רצה לשום מקום. עובדה שזה נדחה. מה רצה?

נדב דואני:

בוא נגיד ככה.

אמיר כוכבי:

אז למה עכשיו אתם מביאים את זה עוד פעם?

משה חנוכה:

כי אין לך ברירה, אתה חייב לאשר את זה לפי חוק.

נדב דואני:

אתה אל תקטין.

משה חנוכה:

שניה.

אמיר כוכבי:

תצביעו נגד להוזיל את הדירות...

נדב דואני:

לא, נצביע נגד לעשות הקלות ליזמים. אל תבלבל את המוח, אל תהיה פופוליסט נדב.

משה חנוכה:

עוד לא סיימנו את הדיון, חכה רגע עם הסיסמאות, רק שניה.

אמיר כוכבי:

זה לא סיסמה.

משה חנוכה:

חבר'ה, תקראו את ההמלצה השנייה.

נדב דואני:

קצת כן. כי תיכף תשמע. סיימת, בני?

אמיר כוכבי:

אני סיימתי.

בנימין זינג:

אמיר כוכבי:

אתה סיימת. נגיד ככה, א' העירייה לא רצה להפחית, לא בני, בטח לא אני. יש כאן תחשיב שנעשה ונבדק ע"י משרד הפנים, עשינו גם בדיקה מול רשויות אחרות שעשו בזמן האחרון וראינו שבאמת מרביתן, ודאי אלו עם אופי בנייה דומה הגיעו לאותן תוצאות ולאותן הפחתות. בסופו של דבר.

משה חנוכה:

בכל הרשויות שאהוד נתן להן.

אמיר כוכבי:

מה?

משה חנוכה:

בכל הרשויות שאהוד נתן להן.

אמיר כוכבי:

זה בדיוק מה שאני אמרתי כשאני ראיתי את הרשימה, אבל אז הלכתי ובדקתי גם עם ראשי רשויות אחרים, אבל זה בדיוק, זאת גם הייתה המחשבה שלי. אבל תכלס, אתה עושה לרובן גם ככה, לא?

אהוד חסון:

באזור כאן אני עושה, אבל לא לרובן.

אמיר כוכבי:

אתה אומר, השארת עבודה לאחרים. אני כן אגיד שאנחנו רואים, הנושא הזה שהוא בעיניי מאוד, נקרא לזה עבודה שחורה שלא זה, לי פתח כיווני מחשבה אחרים ואנחנו נמצאים עכשיו בתחילת תהליך של בדיקה של משהו שקודם בקדנציה המוניציפלית הקודמת ע"י הממשלה, זה נקרא היטל שצ"פים. למעשה, העירייה מפתחת הרבה מאוד שטחים ציבוריים פתוחים, חלקן כגינות, חלקן כגינות משחק. זה חלק מהשירות שאתה נותן ובסופו של דבר זה שעולה מיליונים לעירייה, בטח ככל שהזמנים מתעדכנים ולאנשים יש ציפיות מרחיקות לכת, וגם לאור

השנה האחרונה שראינו עד כמה הפיתוח של השטחים האלה חשוב למרקם החיים העירוני, ולכן אנחנו בעצם מתחילים את אותו תהליך שנעשה פה, רק שפה זה היה עדכון ובנושא של השצ"פים אנחנו צריכים לייצר גם את המחירון וגם את העלויות.

איך אנחנו יודעים שזה לא יגולגל לתושב השצ"פים?

משה חנוכה:

שמה?

אמיר כוכבי:

איך אנחנו יודעים שהיטל השצ"פ לא יגולגל לתושב?

משה חנוכה:

תודה משה על השאלה, כי מראש זאת הנחת העבודה שלנו כשאנחנו מכינים את ההיטל הזה. מי שיאשר אותו זו המועצה, כשהנחת עבודה שלנו מתבססת על פרקים קודמים, כשהמדינה באמת החליטה על היטל השצ"פים היו רשויות שהטילו, או רצו להטיל אותו באופן גורף, זה לא היה ברור מה החוק, האם זה גם אחורה, האם זה לא אחורה. אם אתה גר בשכונה ויש לך שצ"פ אבל אתה כבר גר שם הרבה זמן, אז האם משלמים או לא. אנחנו, מאחר ומצאנו רשויות שמצאו את הדרך לגבות את היטל השצ"פים על פיתוח עתידי, גם של שצ"פים וגם של שכונות, זה הכיוון שאליו אנחנו הולכים, כשהמטרה היא כמובן שהעלויות הללו, מי שיישא בנטל שלהן, זה מי שבונה ולא מי שנכנס לגור. לצורך העניין, מבחינת הערכה זעירה, גם ההפחתה שיש פה, בסוף אנחנו גם נשלים את ההפחתה הזאת, גם יותר מזה, וגם בסופו של דבר, זה ייתן לנו את היכולת באמת לרוץ קדימה עם

אמיר כוכבי:

פרויקטים של פיתוח שטחים ציבוריים כדי לתת את המענה. רציתי להביא כבר את הדברים אחד ליד השני, אבל בגלל שאנחנו לא רוצים, בגלל שאנחנו לא רוצים להגיע קרוב מדי לאור המצב הרגיש במשרד הפנים, אנחנו מעדיפים את הנושא הזה לסגור עכשיו וככל שנוכל להביא את השצ"פים בהקדם, זה גם יקרה. כן, עדי.

עדי ברמוחה: אני רק מזכירה ואני אשמח לשמוע את ההתייחסות של היועמ"ש למה שאמר יגאל שמעון בישיבה הקודמת. מה קורה לגבי-

רונן יואל ויניק: הועברה חוות דעת משפטית, איפשהו בסוף נובמבר.

רן יקיר: כן, כן, עדי.

עדי ברמוחה: אני לא ראיתי אותה.

רונן יואל ויניק: ראית, ראית.

עדי ברמוחה: איפה ראיתי?

רונן יואל ויניק: לדעתי-

רן יקיר: 23.11. חיפשתי.

עדי ברמוחה: 23.11?

רפאל בן מרדכי: אולי אתה מוכן להגיד אותם בראשי פרקים?

עדי ברמוחה: חבל שלא צירפתם את זה רק לחומר, וזה היה יותר קל.

רפאל בן מרדכי: ... אני לא קראתי.

רן יקיר: מה שמעניין שאפילו התשובה של משה חנוכה, התשובה

של משה חנוכה לחברת התאגיד היא המעניינת ביותר.

אמיר כוכבי:

שאתה מקבל, עכשיו אני נזכר.

רן יקיר:

שאתה מקבל לחלוטין את עמדת היועמ"ש בעניין הזה.

רונן יואל ויניק:

הוא נרשם, הוא נרשם במסגרת חוות דעת. בקצרה, אנחנו לא יכולים לנחש אם תוגשנה או לא תוגשנה תביעות, אבל ככל שתוגשנה, יש לנו טענות הגנה טובות, בין השאר כי אנחנו עובדים לפי אישורים של משרד הפנים, וכי יש פסיקה שמדברת על תביעות השבה כאלה. בעייתי מאוד להצליח בתביעה כזאת.

עדי ברמוחה:

אז אנחנו מכוסים, זה מבחינתי-

חיים שאבי:

חושב שמכוסים.

אלון גלבוע:

הוא רק אומר שיש לנו... הגנה-

יעל עבוד ברזילי:

ברור, מה זאת אומרת.

משה חנוכה:

תמיד יש הגנה. לתבוע אפשר, ולהגן אפשר.

אלון גלבוע:

בסוף מגיעים לפשרה והסדרים ומשלמים קצת.

אמיר כוכבי:

חברים, עוד שאלות?

אלון גלבוע:

לגבי העניין, כן יש לי שאלה. חוק עזר עירוני הוא מגדיר את הנושא הזה של ההיטלים. השאלה אם החוק מגדיר, כך שאם חברי המועצה מתנגדים להפחתת ההיטלים, האם התנגדות שלנו יכולה לעזור בעניין הזה?

רן יקיר:

אני לא הבנתי את השאלה.

נאור שירי:

התנגדות לחוק העזר העירוני?

אלון גלבע:

לא, לא התנגדות. יש פה המלצה שבעקבות הבנייה, בעקבות תשלומי הארנונה הגבוהים ושל הבנייה שנבנתה. במכנה המשותף, אני מבין שאפשר להוריד את ההיטלים.

בנימין זיני:

עוד פעם, אמרתי את זה בתחילת דבריי. בסוף, מבחינה חוקית אנחנו מחויבים, כל רשות, לא רק אנחנו, כל הרשויות המקומיות, מחויבות 1 ל-5 שנים לעדכן את תעריפי היטלי הפיתוח. אנחנו כבר בהארכה של שנה וחצי מ-5 השנים, ולא יהיה לנו, במסר ממשד הפנים, שלא תהיה לנו עוד הארכה וזה נגמר בסוף יוני. בסוף, לוגיקת החישוב, ואני אשלח שוב אם תרצו, כי שלחתי את זה גם בפעם הקודמת לכולם, מי שמגדיר איך, מה להכניס לתוך התחשיב ומה הנוסחה בפנים, זה משרד הפנים, ויכולת התמרון והמשחק בתוך הדבר הזה היא לא כל כך גבוהה, כמובן שזה גם נבדק ע"י חברה מבקרת. אני לא יכול להמציא נתוני ביצוע של הנחת תשתיות שהם לא מאומתים עם מספרים שעולים לעירייה בפועל, ולפי זה בונים את האומדנים. אני לא יכול להמציא מחירונים כשהם לא קיימים בעירייה, והעירייה לא עובדת איתם. בסוף כל נתון שאנחנו מגישים את התחשיב, יש חברה כלכלית שנקראת ג'יגה, בודקת את התחשיב, שולחת לנו לעשות שיעורי בית. כמה פינג פונגים עד שזה חוזר.

אלון גלבע:

חייבים לקבל את ההמלצות שלה?

רפאל בן מרדכי:

לא, לא, לא. בני, זה לא מה שאתם כתבתם.

בנימין זיני: רגע, רגע, רגע. בהנחה שזה לא מאושר, ואנחנו נעבור את ה-30.6, אז אנחנו לא נוכל לגבות היטלי פיתוח בכלל, זו המשמעות.

אלון גלבוע: אז אנחנו צריכים לקבל את ההמלצה או לא צריכים לקבל את ההמלצה? אני לא הצלחתי להבין, אם יש המלצה ואנחנו מתנגדים כחברי מועצה-

בנימין זיני: אני המלצתי-

אלון גלבוע: אז מה קורה?

בנימין זיני: אני המלצתי.

אלון גלבוע: בני, אני שואל שאלה.

בנימין זיני: אני אומר, אני אומר. עם כל הצער בירידה שלי.

אלון גלבוע: יש חוות דעת, חוות הדעת מראה נתונים מסוימים, אוקי? שניתן להפחית ב-5 השנים הבאות.

בנימין זיני: לצערנו זה כן, זה יורד.

אלון גלבוע: השאלה אם אנחנו מתנגדים להפחתה הזאת.

בנימין זיני: אז אמרתי, אם הנושא לא מאושר במועצת העיר, אז ב-30.6, מה-1.7 לא נוכל לגבות היטלי פיתוח, זו המשמעות.

רפאל בן מרדכי: אני רוצה לקרוא לכם משהו. אתה כתבת בנייר שהעברת לנו, כתבת ככה: "עלות הקמת התשתית העירונית המתוכננת הנדרשת למינוף פוטנציאל הבינוי וכן הלאה". זאת אומרת, שכדי לבנות בתים, אנחנו צריכים שיהיה

לנו תיעול, ניקוז וכו' כזה, שלא יהיו לנו שיטפונות.

בנימין זיני: לא, זה לא נאמר שיטפונות.

רפאל בן מרדכי: לא, זה נאמר.

בנימין זיני: שיטפונות יכולים לקרות לך גם-

רפאל בן מרדכי: לא, לא, לא, בני, שים לב. הבעיה היא בתכנון, לא בנייר שקיבלת.

בנימין זיני: בסדר, אתה מדבר על משהו אחר.

רפאל בן מרדכי: עכשיו, אני אומר, שהבעיה שלי היא, שאין לפניי תכנית כזאת שאני יודע שאני יכול לישון טוב בלילה, שלא יהיה לי עוד שיטפון כזה כמו זה שהיה לפני כמה חודשים. ואם אין לי תכנית כזאת, יהיה עוד שיטפון. זאת אומרת, לא יהיה מספיק ניקוז, לא תהיה מספיק בנייה, ולא יהיה כסף שילך לזה.

בנימין זיני: זו שאלה ל-.

רפאל בן מרדכי: זו שאלה... כי אני אמרתי בהתחלה.

אלון גלבוע: אני לא עוסק בזה, מה המשמעות של זה. אם אנחנו מצביעים עכשיו נגד, אני לא יודע, אם מצביעים נגד, אז לא גובים את ההיטלים האלה.

בנימין זיני: אז אני אסביר שוב, משרד הפנים נתן לנו ארכה.

אלון גלבוע: אתה אומר, אנחנו לא נוכל לגבות.

כנרת א. כהן: הוא אמר שיש ארכה, הוא חוזר על זה.

בנימין זיני: משרד הפנים נתן לנו ארכה.

- רפאל בן מרדכי:** שאין תכנית.
- כנרת א. כהן:** 30.6.
- בנימין זיני:** לגבות את ההיטלים הנוכחיים עד ה-30.6, אם לא נביא למשרד הפנים מעריפים מעודכנים, לא נוכל לגבות היטלי פיתוח.
- אלון גלבוע:** אז אני שואל, אז אם התעריפים, אנחנו לא מקבלים את חוות הדעת הזאת, זה בסדר?
- בנימין זיני:** לא בסדר.
- (מדברים יחד)**
- אלון גלבוע:** אז אם זה לא, מה? אם המועצה לא מאשרת את זה.
- אמיר כוכבי:** אלון.
- רפאל בן מרדכי:** התוצאה תהיה שלא יגבו בכלל.
- אמיר כוכבי:** המועצה לא מביאה כדי לעשות לעצמה, זה לא שמשרד הפנים התרשם מהצבעת המחאה שלנו. אני אומר, לא מתאים לי שאנחנו מורידים.
- אלון גלבוע:** נו, אז מה?
- אמיר כוכבי:** זה נראה לי לא הגיוני, אבל בסופו של דבר יש חברה מקצועית שעשתה תחשיב לפי הנתונים של העירייה, יש גוף מבקר של משרד הפנים שכבר אישר את התחשיב הזה. אחרי שעשינו את זה, משכנו את זה בחזרה לדיונים חדשים ובדקנו את הדברים מול רשויות אחרות וקיבלנו תוקף לדבר הזה, שזאת באמת הסיטואציה. מבאס, אבל אני כן חושב שעם הסיפור הזה של השצ"פים, שסביר

להניח שחלק מהשולחן ימצא את הדרך לתקוף את זה בהמשך, אבל היום תחשבו שזה הדבר הנכון לעשות, זה ישלים את הפער וייתן לנו בעצם את המענה, בעצם יחזיר לנו, לא רק את מה שכאילו ירד פה, אלא גם יותר, כי לדעתי ההיקף, שוב זה עוד לא זה, ועוד לא קיבלנו את העבודה הראשונית בעניין, אבל ההיקף היום של פיתוח שטחים פתוחים ועלויות שלהם, הוא בעיניי משמעותי לא פחות, בעיקר ואולי אפילו קצת יותר, בעיקר כי התשתיות האחרות, כמו שנאמר כבר, קיימות. זאת אומרת, זה לא זה. פה, זו יצירה חדשה של שטחים פתוחים והשקעה בהם, שגם שם זה מאוד תלוי לאן אנחנו לוקחים את זה ומה אנחנו עושים עם זה. ולכן, אני חושב שזה יהיה, לא אקרא לזה מקור רווח, אבל זה יהיה מקור הכנסה שגם יאזן את ההפחתה הזאת וגם יאפשר לעירייה בסופו של דבר לתת את המענים ולפנות תקציבים שהיום העירייה מוציאה. היום כשאני, רפי, אבל אני עונה לו.

אני מנסה להסביר לו מה דעתי על מה שאתה אומר.

רפאל בן מרדכי:

אבל אתה לא יכול להסביר לו, אבל תחכה שאני אסיים ואז תסביר.

אמיר כוכבי:

לא רוצה לדבר בקול.

רפאל בן מרדכי:

אבל הוא מקשיב לי ואז הוא מקשיב גם לך.

אמיר כוכבי:

אני מחכה שאתה תגמור ואז אני.

רפאל בן מרדכי:

אני אסיים ואז זה. בסופו של דבר, היום העלויות של הדברים האלה, הן עלויות משמעותיות מאוד לגוף כמו

אמיר כוכבי:

העירייה. אני אגיד את זה הפוך, כמו שהדבר הזה בסופו של דבר, אני לא יודע אם יש לך פה להראות, בני, אבל אם יש לך איזו הדמיה של מה תכלס המשמעות של זה נגיד על בניין של 20 מטר, כמה, של 20 קומות, כמה הדבר הזה יפחית לו, שזה לא יוצא הרבה.

לא. בנימין זיני:

אז אותו דבר יהיה לשצ"פים. אמיר כוכבי:

זה יחזיר חזרה, זה ייצור. אלון גלבע:

יחזיר חזרה, ישחרר לעירייה תקציבים שאותם היא תוכל להפנות לדברים אחרים שקשורים בתשתיות, שקשורים בזה. אמיר כוכבי:

שצ"פים זה על המתחמים הישנים גם? זה התושבים ישלמו. חיים שאבי:

אז אמרנו, אנחנו. אמיר כוכבי:

זה מה שאני אמרתי לו. משה חנוכה:

לא, אבל עניתי, אז תגיד לו גם מה עניתי. אמיר כוכבי:

לא, אני רק שאלתי. משה חנוכה:

ומה עניתי? אמיר כוכבי:

שלא. שהוא יעשה... משה חנוכה:

אמרתי שהנחת העבודה שלנו ביציאה לדבר הזה, היא שהיום כבר יש את התשתית החוקית, המשפטית, להכיל את הדבר הזה קדימה. אמיר כוכבי:

- חיים שאבי:** טוב, בזמנו זה לא מה שנאמר.
- אמיר כוכבי:** נכון-
- חיים שאבי:** רק שתדע.
- אמיר כוכבי:** אני יודע, מכיר, זוכר.
- חיים שאבי:** לא, שלא ניתקע באיזה כאילו חוק.
- אמיר כוכבי:** לא, אני זוכר שמי השתולל עם זה היה יגאל הררי.
- חיים שאבי:** כן.
- אמיר כוכבי:** ברמה הארצית גם הוא עשה עם זה מהומה, אבל היום יש רשויות שככה בפועל גובות.
- חיים שאבי:** בסדר, זה הכל בסדר, אבל אני אומר פה אתה.
- אמיר כוכבי:** בסוף הדבר הזה, תראה.
- חיים שאבי:** פה אתה מוריד ליזמים ובסוף שלא ניתקע. זה לא שאתה מוריד, החישוב כביכול גורם לזה.
- בנימין זינג:** זה לא מדויק, כי אתה מחייב על יותר מטרים היום. כל בניין שבמקום 4, אתה מחייב על יותר מטרים.
- רפאל בן מרדכי:** כן, אבל אתה לא חושב שכל בנאדם גם כן צריך דרך?
- אמיר כוכבי:** לא, אבל הבסיס.
- רפאל בן מרדכי:** בנאדם, לא חשוב אם הוא אחד על השני או אחד על יד השני.
- אמיר כוכבי:** אבל הבסיס הוא שונה.
- רפאל בן מרדכי:** מתמטית הבנתי.

- אמיר כוכבי:** אבל זה עניין של מתמטיקה.
- רפאל בן מרדכי:** לא.
- אמיר כוכבי:** בוודאי שכן, כי תמיד יש. הרי מה תמיד אומרים, שיש יתרון לגודל, נכון?
- רפאל בן מרדכי:** אין יתרון לגודל, אמיר.
- אמיר כוכבי:** אבל בוודאי שיש.
- רפאל בן מרדכי:** לא.
- אמיר כוכבי:** אתה בונה יותר על אותה תשתית, בסופו של דבר אתה נותן זה.
- רפאל בן מרדכי:** שבניין של 100 קומות, מנסים בבוקר לצאת, תן לי רגע.
- אמיר כוכבי:** אף אחד לא בונה פה 100 קומות, לא צריך סתם.
- רפאל בן מרדכי:** אוקי, בניין של 30 קומות, 20 קומות. כשאתה בונה אותו לגובה, בבוקר כשאנשים רוצים לצאת לרחוב, יש להם פקק. למה?
- אמיר כוכבי:** רפי אבל אנחנו-
- רפאל בן מרדכי:** כי הדרך לא מספיק רחבה.
- חיים שאבי:** אין דרך אחרת.
- (מדברים יחד)**
- אמיר כוכבי:** אני בהקשר הזה, אני בהקשר הזה רק אעביר לך עוד מעט בווטסאפ את דבריה של מנכ"לית מנהל התכנון אתמול או שלשום.

רפאל בן מרדכי: אוו, הגברת זילבר. אל תשאל מה רץ עליה ברשת.

חבר'ה, תקשיבו, יש לכם בעיה והבעיה, אמיר, היא לא טכנית, וזה לא חברת ג'יגה, וזה לא בני זיני. זה עיריית הוד השרון שלא עושה תכניות כאלה שיענו גם לעניין התיעול, גם לעניין הדרכים, ככה שתוכל לגבות היטל סלילה והיטל תיעול.

אמיר כוכבי: אבל ענינו על זה.

רפאל בן מרדכי: ענית שמה?

אמיר כוכבי: שזה גם בבסיס החישוב יש את התכניות הקיימות, וגם אנחנו.

רפאל בן מרדכי: וגם אמרת מה ששנינו יודעים.

אמיר כוכבי: זה נכון, אבל בכל מקום.

רפאל בן מרדכי: שלא לעניין זרימות מים ולא לעניין זרימת תנועה, יש מספיק נפח תנועה או מספיק נפח ניקוז.

אמיר כוכבי: זה נכון, אבל זה עדיין היטל תיעול וסלילה ולא היטל מטר.

רפאל בן מרדכי: עזוב מטר. המטרו זה עוד 15 שנה, אתה רוצה היום לגבות.

רן יקיר: רפי, אתה מדבר על להגדיל את המונה במקום להקטין את המכנה.

רפאל בן מרדכי: נכון.

רן יקיר: אבל אתה יודע יש גבול, אתה לא תוכל לקחת כביש ולהרחיב אותו פי 20 בגלל שבבניין יש 20 קומות. גם

לזה יש גבול, עם כל הצער שבדבר, הרחבת כבישים בלבד, או תוספת תשתיות לרכב פרטי, היא לא יכולה להוות פתרונות, פשוט כי יש יותר מדי רכב פרטי ויהיה עוד.

נדב דואני: רן, ותרחיב, תרחיב, תרחיב, ובסוף...

רפאל בן מרדכי: לא כולם גרים כמוך ליד מסילת רכבת. אני, יש לי שני-

נדב דואני: אבל אתה גר ליד השדה, עם הג'יפ אתה נוסע, רן נוסע בכביש.

רן יקיר: אז בגלל זה אמרתי רפי, עם כל הצער שבדבר-

רפאל בן מרדכי: אני מודה לך.

נדב דואני: נעשה לך סליחה.

רפאל בן מרדכי: אני לא ביקשתי ממך שתעזור לי להחליף לי את הזה.

נדב דואני: אבל אני רוצה לעזור לנו, רפי. אולי נקיים את הדיון במליאה.

רפאל בן מרדכי: רגע, רגע, מה אמרתי? אוקי, אבל אפשר להגדיל את זה פי 2 ולא פי 10? תראה לי שהגדלת פי 2. אני אומר לך שאין, אתה יודע שלא. עכשיו, תסלח לי, מה עם דרכי אופניים שלא בוצעו?

רן יקיר: דובר על דרכי אופניים אפילו במסגרת השאילתה, ושמעת שבעניין הזה, אנחנו מנצלים תקציבי ממשלה. שזה יותר טוב מאשר להעמיד את זה על היטלי פיתוח.

רפאל בן מרדכי: תאמין לי שזה יופי, כמה שאפשר לקחת מהמדינה, יופי,

תיקחו. אבל אתה ואני יודעים -

רן יקיר: 'ניקח', לא 'תיקחו'. ניקח. אתה גם.

רפאל בן מרדכי: What ever, לא משנה. כמי שרוכב על אופניים כמוך או יותר, אני אומר לך שאין לא תכנון ולא ביצוע מספיקים. אין. אין, יש בעיה.

משה חנוכה: שמישהו ינהל את הדיון.

נדב דואני: אתי, קדימה. אתי, למה קמת? אתי, הצבעה.

אתי ברייטברט: טוב, אנחנו נעבור להצעת ההחלטה.

נדב דואני: תפעילי את המיקרופון.

אתי ברייטברט: אחרי שעיינתם בשני נספחים, והגזבר הציג את עדכון תעריפי היטלי הפיתוח, אני מעלה להצבעה. מועצת העירייה מאשרת את עדכון תעריפי היטלי הפיתוח, כמצורף בנספחים המצורפים להזמנה. מי בעד? אמיר, מאיר, רן, רינה, חיים, יעל, נאור, נדב, כנרת, עדי. מי נגד? אלון, רפי ומשה.

=====

=====

עדכון תעריפי היטלי פיתוח – הוד השרון

הצבעה:

10 בעד: אמיר כוכבי, יעל עבוד ברזילי, נאור שירי, רן יקיר, רינה שבתאי, כנרת אלישע כהן, מאיר חלוואני, חיים שאבי, נדב דואני, עדי ברמוחה.

3 נגד: רפי בן מרדכי, אלון גלבווע, משה חנוכה.

החלטה מס' 34/21:

**מועצת העירייה מאשרת את עדכון תעריפי היטלי הפיתוח כמפורט
בנספחים 1-2 המצורפים להזמנה.**

=====

=====

ג. אישור בקשת מבקר העירייה להארכת שירותו מעבר לגיל הפרישה.

אתי ברייטברט: אוקיי, אנחנו נמשיך לנושא הבא. רק לפני שאנחנו נעבור לנושא הבא, אנחנו עוצרים את השידור. אנחנו עוצרים את השידור. אנחנו דנים בהארכת שירות של עובד עירייה.

עדי ברמוחה: רן, קראת?

נדב דואני: למה לא כל העובדים ביחד? הרי יש גם בסוף. לא, אני שואל שאלה עקרונית.

אתי ברייטברט: זה משהו אחר.

נדב דואני: אני יודע, אבל זה עדיין הכל עובדים.

אמיר כוכבי: אין לי בעיה, אפשר להעביר אותו להמשך.

עדי ברמוחה: לא, לא, זה לא עובד ככה.

נדב דואני: או שתעלה את העובדים, אתה יכול להעלות את העובדים למעלה? תעלה את העובדים למעלה.

אתי ברייטברט: ביקשנו גם מהגזבר לעשות.

אמיר כוכבי: אתה מסכים?

משה חנוכה: כן.

נדב דואני: יאללה, פה אחד, כן. אמיר, את העובדים, את העובדים שהם בסוף, אולי נעלה עכשיו וכבר סגרו שידור והכל. את צריכה לסגור גם ככה.

אתי ברייטברט: עוד פעם אנחנו לא סוגרים, אתם רוצים לדון אנחנו-

נדב דואני: אין בעיה.

אתי ברייטברט: אין בעיה, אפשר, אפשר לשנות.

נדב דואני: יש פה אחד לשנות סדר יום?

אתי ברייטברט: בסדר, בואו נעלה, אז רגע, קודם כל אני אקרא את זה כדי שזה יירשם בפרוטוקול.

נדב דואני: יופי.

אתי ברייטברט: אישור בקשת מבקר העירייה להארכת שירותו מעבר לגיל הפרישה. מועצת העירייה מתבקשת לאשר את בקשת מבקר העירייה, מר מוטי פרוינד, להארכת שירותו מיום פרישתו המתוכנן ה-2.6.2021 למשך 4 חודשים ועד לתאריך ה-30.9.2021. וזאת עפ"י חוזר מנכ"ל משרד הפנים 4-2014, הארכת שירותם של עובדים בשלטון המקומי מעבר לגיל פרישה. חוזר מנכ"ל מצורף לכם כנספח 3. הצעת ההחלטה: מועצת העירייה מאשרת את בקשת מבקר העירייה, מר מוטי פרוינד להארכת שירותו עד לתאריך ה-30.9.2021.

רפאל בן מרדכי: שאלה, אפשר לעשות את זה יותר ארוך? האיש בריא, נראה לי שהוא עשה עבודה מצוינת, מדוע לא נותנים לו יותר.

- נדב דואני:** אדוני, יש חוק, אתה עובר על החוק.
- רפאל בן מרדכי:** על זה אני מדבר מדי פעם ועוד פעם עכשיו.
- נדב דואני:** אתה מדבר כל הזמן, אתה לא מדבר מדי פעם.
- רפאל בן מרדכי:** כל אפליה מטעמי גיל, אין שום סיבה שהאיש יפוטל.
- יעל עבוד ברזילי:** זאת הבקשה שלו, הוא לא מפוטל.
- רפאל בן מרדכי:** לא, שימי לב. הוא ביקש 3 חודשים, אם הוא היה יכול, הוא לא היה מבקש שנה.
- נדב דואני:** הוא רוצה לטייל.
- אתי ברייטברט:** הוא מבקש את זה, הוא מבקש את זה.
- רפאל בן מרדכי:** יאללה.
- רינה שבתאי:** זה דורש אישור של משרד הפנים ההארכה הזאת?
- נדב דואני:** מי בעד?
- רינה שבתאי:** שאלה, זה דורש אישור, לידיעה, זה דורש אישור של משרד הפנים?
- אמיר כוכבי:** כן.
- אתי ברייטברט:** כן, כן. חוזר המנכ"ל דורש שמעל גיל פרישה.
- רינה שבתאי:** בסדר גמור, תיארתי לעצמי.
- אתי ברייטברט:** חברים, אני מעלה להצבעה.
- אמיר כוכבי:** רגע, מישוהו רוצה דיון?
- אתי ברייטברט:** אה, הם אמרו שלא.
- רפאל בן מרדכי:** לא דיון.

- אמיר כוכבי:** אני רק מוודא.
- רינה שבתאי:** אתי, האישור -
- (מדברים יחד)
- נדב דואני:** די לשכונה, די.
- עדי ברמוחה:** די.
- אמיר כוכבי:** באמת די, זה שכיבינו את המצלמה, לא אומר ש, עדיין יש הקלטה.
- עדי ברמוחה:** בואו תהיו עניינים ובואו נצביע.
- אמיר כוכבי:** רינה שאלה, אם הבנתי את השאלה, את שואלת אם אחרי שאנחנו מאשרים פה, זה צריך לקבל אישור משרד הפנים?
- עדי ברמוחה:** כמובן, כן.
- אמיר כוכבי:** לדעתי, כן.
- אתי ברייטברט:** אוקי, אז אפשר להעלות להצבעה?
- אמיר כוכבי:** כן, כן.
- אתי ברייטברט:** מי בעד? כולם, פה אחד מהנוכחים?
- נדב דואני:** כן.
- אתי ברייטברט:** תודה.

=====

=====

אישור בקשת מבקר העירייה להארכת שירותו מעבר לגיל הפרישה

13 בעד (פה אחד): אמיר כוכבי, יעל עבוד ברזילי, נאור שירי, רן יקיר, רינה שבתאי, כנרת אלישע כהן, מאיר חלוואני, חיים שאבי, נדב דואני, עדי ברמוחה, רפי בן מרדכי, אלון גלבוע, משה חנוכה

החלטה מס' 35/21:

מועצת העירייה מאשרת את בקשת מבקר העירייה מר מוטי פרוינד להארכת שירותו עד לתאריך 30.9.2021.

=====

י. בקשה להיתר עבודת חוץ על מנת לקבל פרס במקרים מיוחדים (סעיף 180א'-
ב') לפקודת העיריות (נוסח חדש) ל-ק.ת.

אתי ברייטברט: אז עכשיו, לאור הפסקת השידור אנחנו ברשותכם נעביר את שני הנושאים האחרונים לפני הצעות לסדר, יש כאן בקשה של שני עובדים נוספים לעבודה נוספת. סעיף י' בהזמנה, בקשה להיתר עבודת חוץ על מנת לקבל פרס במקרים מיוחדים ל-ק.ת. אני לא אקרא את כל הסעיף, מיותר. הצעת ההחלטה, מועצת העירייה מאשרת את הבקשה ל-ק.ת. לעסוק בעבודת חוץ גם על מנת לקבל פרס. אישור היתר זה יהיה בתוקף לשנת הלימודים תשפ"ב, מה-1.9.2021 ועד ה-31.8.2022. מי בעד? כולם, פה אחד מהמשתתפים

נדב דואני: כן, כן.

=====

בקשה להיתר עבודת חוץ על מנת לקבל פרס במקרים מיוחדים (סעיף 180 (א) (ב) לפקודת העיריות (נוסח חדש) ל-ק.ת. :

13 בעד (פה אחד): אמיר כוכבי, יעל עבוד ברזילי, נאור שירי, רן יקיר, רינה שבתאי, כנרת אלישע כהן, מאיר חלוואני, חיים שאבי, נדב דואני, עדי ברמוחה, רפי בן מרדכי, אלון גלבוע, משה חנוכה.

החלטה מס' 36/21:

מועצת העירייה מאשרת את הבקשה של ק.ת. לעסוק בעבודת חוץ גם על מנת לקבל פרס. אישור היתר זה יהיה בתוקף לשנת הלימודים תשפ"ב (1.9.21 – 31.8.22).

=====

יא. בקשה להיתר עבודת חוץ על מנת לקבל פרס במקרים מיוחדים (סעיף 180א'-
ב') לפקודת העיריות (נוסח חדש) ל-ב.צ.

אתי ברייטברט: גם ההצעה בסעיף יא'. בקשה להיתר עבודת חוץ על מנת לקבל פרס במקרים מיוחדים לפקודת העיריות ל-ב.צ. הצעת ההחלטה, מועצת העירייה מאשרת את הבקשה ל-ב.צ. לעסוק...

נאור שירי: כולם מכירים אותו, אבל הוא עובד עירייה.

אתי ברייטברט: אני לא יכולה, נאור.

רינה שבתאי: לא כולם מכירים אותו, אבל אני לוקחת בחשבון שאם תחליט.

אתי ברייטברט: קודם כל צירפתי, מצורף החומר.

עדי ברמוחה: זה מצורף לחומר, תקראו. כולל אישור הממונים.

אתי ברייטברט: מועצת העירייה מאשרת את הבקשה ל-ב.צ. לעסוק בעבודת חוץ, גם על מנת לקבל פרס. אישור היתר זה יהיה בתוקף עד לתאריך ה-23.3.2022. מי בעד? כולם, פה אחד מהמשתתפים?

נדב דואני: כן.

=====

=====

בקשה להיתר עבודת חוץ על מנת לקבל פרס במקרים מיוחדים (סעיף 180 (א) (ב) לפקודת העיריות (נוסח חדש) ל- ב.צ.:

13 בעד (פה אחד): אמיר כוכבי, יעל עבוד ברזילי, נאור שירי, רן יקיר, רינה שבתאי, כנרת אלישע כהן, מאיר חלוואני, חיים שאבי, נדב דואני, עדי ברמוחה, רפי בן מרדכי, אלון גלבוע, משה חנוכה.

החלטה מס' 37/21:

מועצת העירייה מאשרת את הבקשה של ב.צ. לעסוק בעבודת חוץ גם על מנת לקבל פרס. אישור היתר זה יהיה בתוקף עד לתאריך 23.3.2022

=====

=====

אתי ברייטברט: תודה רבה. אפשר לחזור לשידור. הפסקה 5 דקות.

*** הפסקה ***

ד. אישור מועצת העיר לבקשת עמותת קלי"ק – קהילה למען יזמות לקשישים.

אתי ברייטברט: טוב, אנחנו ממשיכים בסדר היום, חוזרים מהפסקה

להמשך סדר היום. ממשיכים בסעיף ד'. אישור מועצת

העיר לבקשת עמותת קלי"ק – קהילה למען יזמות

לקשישים להקצאת חלק ממבנה ברחוב דרך הים הוד

השרון, הידוע גם כחלק מחלקות, טוב, אני לא אקרא את

המספרים, מיותר. בגוש 6574 למטרת מבנה קהילה

ורוחה, מרכז תעסוקה לקשיש וזאת לתקופה נוספת בת

5 שנים. העתק המלצת וועדת ההקצאות למועצת העיר

מיום ה-21.3.2021, מצורפים לכם כנספח 4. איילת

לרר, מנהלת מחלקת נכסים.

איילת לרר מילאנו: הבקשה, ההמלצה הראשונה שאנחנו מביאים לאישורכם היא בקשה של עמותת קלי"ק שעושה שימוש במבנה ברחוב דרך הים למרכז תעסוקה לקשיש. הם עושים שימוש במבנה היום ואנחנו בעצם מביאים את המלצת וועדת הקצאות לאשר להם תקופת שימוש נוספת של 5 שנים במבנה.

עדי ברמוחה: מתי הסתיימה ההקצאה?

איילת לרר מילאנו: ב-23.6.

עדי ברמוחה: כמה יש לנו?

איילת לרר מילאנו: זאת הקבוצה האחרונה.

עדי ברמוחה: האחרונה?

איילת לרר מילאנו: אמרתי לכם בישיבה הקודמת, היו לנו שני הסכמים שהובאו לאישור בפעם הקודמת. בהמשך אנחנו נביא לאישור את ההסכמים שלהם, עכשיו אנחנו מביאים את ההמלצות ובישיבה האחרונה נביא את ההסכמים.

עדי ברמוחה: זאת אומרת בכל ההקצאות שאנחנו מצביעים עליהן היום, אנחנו מיישרים קו?

איילת לרר מילאנו: נכון.

עדי ברמוחה: לא יהיו יותר כאלה שפג תוקפם.

איילת לרר מילאנו: נכון.

משה חנוכה: איילת, מה ההבדל בין עמותה שעושה שימוש במבנה של

העירייה, לבין עמותה שיש הקצאת קרקע? עכשיו זה נגיד... למה אתם צריכים לעשות הקצאה...?

איילת לרר מילאנו: בהסכם הקצאה אנחנו בעצם לוקחים מבנה עירוני, אנחנו נותנים אותו לעמותה, היא עושה בו שימוש בלעדי. ובעצם הוא מעין כמו הסכם שכירות. בהסכם הפעלה הוא שונה לגמרי בתכלית. אתה לא נותן את המקרקעין או את המבנה לעמותה.

רינה שבתאי: בין השכרה בעצם למתן.

איילת לרר מילאנו: אתה לא נותן לגוף שמפעיל, אתה לא נותן את המבנה. המבנה הוא שלך, אתה גם אחראי גם על התחזוקה שלו, והם נותנים לך שירותי הפעלה.

משה חנוכה: יש לך דוגמה להסכמי הפעלה כאלה במבנה עירוני?

איילת לרר מילאנו: האמת היא שאני עושה את הסכמי קניין. אז אני עושה את כל הנושא של ההשכרות. המחלקה שלי.

משה חנוכה: אילו הייתה עמותה שלא הייתה מקבלת את ההקצאה, והייתה רושמת בספרים שלה, כאילו הקצית לה. יש לעירייה בעיה עם זה, או שאין לה בעיה?

איילת לרר מילאנו: לא הבנתי את השאלה.

משה חנוכה: אילו הייתה עמותה או חברה שהיא לא חברה עירונית, שהייתה רושמת בספריה, בדו"חות הכספיים שלה, שהעירייה הקצתה לה קרקע ללא תמורה. למרות שלא היה הסכם כזה, הייתה לעירייה בעיה עם זה, או שזה היה בסדר מבחינתה? את כממונה?

איילת לרר מילאנו: אם זה היה מובא לידיעתי אז כמובן שהייתי מעירה להם על זה. זאת אומרת מעדכנת אותם שזה לא ככה, אבל מבחינתי, זאת אומרת, אנחנו עושים את הצד שלנו. אם מישהו, מה כל גוף עושה עם זה, אני לא יודעת להגיד.

משה חנוכה: כן.

איילת לרר מילאנו: אני לא בודקת אותם לצורך העניין.

אמיר כוכבי: לצורך העניין נגיד שהערתך שניתנה שלא על שולחן המועצה, נבדקת, ואם צריך לתקן, יתוקן.

משה חנוכה: אוקיי. כנראה צריך לתקן.

אמיר כוכבי: מה?

נאור שירי: למה לא תיקנת כשהיית?

משה חנוכה: כשהייתי, לא רשמנו את זה.

נאור שירי: אה, לא רשמת. השתמשת ככה באוויר.

משה חנוכה: לא, היה הסכם הפעלה. זה מה שאתה לא מבין.

נאור שירי: איפה, איזה הסכם? באוויר. במבנים באוויר.

משה חנוכה: אתה יודע, יש משמעות לרשום דברים כוזבים במסמכים של תאגידים.

אמיר כוכבי: בוא, בוא, אתה לא זה. אתה לא חושב שזה כוזב, ואתה לא צריך זה.

משה חנוכה: כוזב זה דבר לא נכון. לרשום שיש הקצאת קרקע ללא תמורה, כשאינן הקצאת קרקע ללא תמורה, זה לרשום דברים לא נכונים.

- אמיר כוכבי:** משה, אנחנו שמחים ללמוד מניסיונך והערתך.
- משה חנוכה:** אני שמח, אבל אפשר להגיד 'תודה' ולהוריד את הראש, להגיד 'תודה' וזהו.
- אמיר כוכבי:** כמו שאמרתי שניתנה לא על שולחן המועצה, נבדקת ותטופל בהתאם.
- עדי ברמוחה:** אפשר להגיד 'לא מדויק', אי אפשר להגיד 'כוזב'.
- משה חנוכה:** כוזב זה שקרי. כוזב זה שקרי.
- עדי ברמוחה:** יש הבדל בין. יופי, אז הנה. לא, אז זה לא מה שאמרת קודם.
- משה חנוכה:** מה המילה? זה שקרי.
- עדי ברמוחה:** כוזב, אוקיי.
- משה חנוכה:** זו המשמעות המילונית למילה 'כוזב'.
- (מדברים יחד)**
- רינה שבתאי:** אפשר להגיד תודה בלי להוריד את הראש, זה בסדר.
- משה חנוכה:** אז אני אומר לא יכול להיות להיות, אני אגיד לך-
- רינה שבתאי:** לא קיבלנו..., לא חייבים להוריד את הראש.
- משה חנוכה:** רינה, אני אסביר לך משהו. לא יכול להיות שכל מיני גופים פרטיים, ירשמו במסמכים שלהם.
- אמיר כוכבי:** גופים פרטיים, תגזים.
- רינה שבתאי:** איזה גוף פרטי יש פה?
- משה חנוכה:** אז אני אומר, לא יכול להיות.

משה, משה.	<u>אמיר כוכבי:</u>
לא יכול להיות, רגע, אמיר.	<u>משה חנוכה:</u>
לא, אני אתן אבל עוד טקסט.	<u>אמיר כוכבי:</u>
אבל תן לי רגע להסביר לרינה, אני רוצה להשיב לה.	<u>משה חנוכה:</u>
אבל לפני שאתה מסביר.	<u>אמיר כוכבי:</u>
אי אפשר לרשום בדו"חות כספיים מה שאתה רוצה.	<u>משה חנוכה:</u>
משה בזמנו הפנוי קורא דו"חות.	<u>אמיר כוכבי:</u>
נכון, קורא, לומד.	<u>משה חנוכה:</u>
באתר גיידסטאר, זה מומלץ. ועלה שם על משהו שנראה לו סמנטית לא נכון.	<u>אמיר כוכבי:</u>
זה לא סמנטי, זו בדיוק הבעיה שאתה חושב שזו סמנטיקה.	<u>משה חנוכה:</u>
בסדר, אבל אני אומר בזה.	<u>אמיר כוכבי:</u>
אבל הוא יו"ר החברה, כשהדו"חות האלה נרשמו, אתה רשמת את זה.	<u>נאור שירי:</u>
לא נכון, אתם חתום עליהם, חמוד.	<u>משה חנוכה:</u>
2018, מי היה ב-2018?	<u>נאור שירי:</u>
אתה חתום על הדו"ח של 2018.	<u>משה חנוכה:</u>
מי היה ב-2018? אני לא חתום על 2018.	<u>נאור שירי:</u>
תסתכל. אתה רוצה שאני אשלח לך אותו, שתראה שאתה חתום, אתה ועוד חבר?	<u>משה חנוכה:</u>

<u>נאור שירי:</u>	מי רשם את זה? אתה היית היו"ר.
<u>משה חנוכה:</u>	אתה חתום על זה.
<u>נאור שירי:</u>	תגיד, מה נסגר אתך, בנאדם?
<u>משה חנוכה:</u>	אתה חתום על זה.
<u>נאור שירי:</u>	שניה, קבל את זה...
<u>משה חנוכה:</u>	אתה שוב לא מבין. אתה חתום על הדו"ח הזה.
<u>נאור שירי:</u>	רק אתה מבין.
<u>משה חנוכה:</u>	אתה כתבת אותו.
<u>נאור שירי:</u>	אתה גם מסביר לנו מה 'כזב', אתה באמת כולך הבנה.
<u>משה חנוכה:</u>	נכון. כי מי שרושם שיש לו זכויות במקרקעין למשהו שאין לו זכויות על מקרקעין ומדווה לרשם העמותות, או לרשם החברות שיש לו זכויות במקרקעין שהעירייה הקצתה לו, ואומרת מנהלת הנכסים שהיא לא הקצתה לו, יש בעיה.
<u>אמיר כוכבי:</u>	בסדר.
<u>משה חנוכה:</u>	יש בעיה קשה, צריך לבדוק.
<u>כנרת א. כהן:</u>	אבל אמרת שאתה נותן את זה טיפ מחוץ לשולחן, אז למה פה בשולחן? אני לא מבינה מה הולך פה.
<u>משה חנוכה:</u>	לא, כי רינה ביקשה, כי רינה ביקשה להבין על מה אני מדבר. אני אומר שוב, כמו שעמותת קלי"ק לא יכולה לרשום בדוחותיה הכספיים כל עוד העירייה לא הקצתה לה כדין עפ"י נהלי משרד הפנים, גם הגופים האחרים לא

יכולים לעשות את זה. ואני חושב שזה גם תפקידה של העירייה דווקא לבדוק ולוודא שהגופים שעובדים אתה, מקבלים ממנה תקציב, יעבדו עפ"י הדין.

והנה בדקת והסבת את תשומת ליבנו וזה ייבדק.

אמיר כוכבי:

אז אני מקווה שזה יטופל וזו לא סמנטיקה, אמיר. בסוף, מחר בבוקר, יבוא מישוהו, יגידו 'יש לי זכויות. מה זאת אומרת, הקצו לי'. אבל לא הקצו. זה חשוב. אי אפשר לעשות מה שרוצים, זה לא ככה, זה לא עסק פרטי של מישוהו. צריך לעשות את הדברים בצורה מסודרת.

משה חנוכה:

אתה צודק ונדייק שוב, אתה צודק במה שאמרת עכשיו. זה לא עסק פרטי של מישוהו. חברה שעובדת עם העירייה.

אמיר כוכבי:

ואי אפשר לרשום מה שרוצים בדו"חות הכספיים.

משה חנוכה:

בסדר.

אמיר כוכבי:

צריך לדייק.

משה חנוכה:

טוב.

אמיר כוכבי:

אתה מסכים איתי, היועמ"ש?

משה חנוכה:

שלחת וזה יטופל. שאלת, קיבלת תשובה. זה יטופל.

רונן יואל ויניק:

אני שמח.

משה חנוכה:

כן. עוד משהו בעניין הזה?

אמיר כוכבי:

לא.

עדי ברמוחה:

אז אפשר להעלות את זה?

אתי ברייטברט:

אמיר כוכבי: אפשר להצביע?

עדי ברמוחה: כן.

אתי ברייטברט: מועצת העיר מאשרת את בקשת עמותת קלי"ק להארכת תקופת השימוש בחלק ממבנה ברחוב דרך הים, הוד השרון, למטרת מבנה קהילה ורווחה, מרכז תעסוקה לקשיש, וזאת לתקופה נוספת בת 5 שנים בהתאם להמלצת וועדת ההקצאות מיום ה-21.3.2021. מי בעד?
אמיר, מאיר, רן, רינה.

אמיר כוכבי: פה אחד.

אתי ברייטברט: לא. אה, עכשיו הם הרימו. כולם פה אחד.

משה חנוכה: כולם פה אחד.

=====

=====

אישור מועצת העיר לבקשת עמותת קלי"ק – קהילה למען יזמות לקשישים (מספר עמותה 580044378)

הצבעה:

12 בעד (פה אחד): אמיר כוכבי, יעל עבוד ברזילי, נאור שירי, רן יקיר, רינה שבתאי, כנרת אלישע כהן, מאיר חלוואני, חיים שאבי, עדי ברמוחה, רפי בן מרדכי, אלון גלבוע, משה חנוכה.

*נדב דואני לא נכח בהצבעה

החלטה מס' 38/21:

מועצת העיר מאשרת את בקשת עמותת קלי"ק – קהילה למען יזמות לקשישים (מספר עמותה 580044378) להארכת תקופת השימוש בחלק ממבנה ברח' דרך הים הוד השרון, הידוע גם כחלק מחלקות 53,233,235,237,54-50,49-46,42, בגוש 6574, למטרת מבנה קהילה ורווחה – מרכז תעסוקה לקשיש וזאת לתקופה נוספת בת 5 שנים בהתאם להמלצת ועדת הקצאות מיום 21.3.2021.

=====

=====

ה. אישור מועצת העיר לבקשת עמותת עמיח"י ע"ש עמיחי שולזינגר ז"ל.
--

אתי ברייטברט: נעבור לסעיף הבא. אישור מועצת העיר לבקשת עמותת עמיח"י, ע"ש עמיחי שולזינגר להקצאת חלק ממבנה ברחוב דרך הים הוד השרון למטרת מבנה קהילה ורווחה מע"ש, מפעל עבודה שיקומי גריאטרי, לאוכלוסיית מזדקנים בעלי צרכים מיוחדים, וזאת לתקופה נוספת בת 5 שנים. העתק המלצת וועדת ההקצאות למועצת העיר מיום ה-21.3.2021, מצורפים לכם כנספה 5. איילת, ברשותך.

איילת לרר מילאנו: אוקיי, כאן מדובר בעצם בחלק אחר של המבנה, בחלק השני של המבנה ששטחו 200 מ"ר שעושה בו שימוש עמותת עמיח"י כבר היום למטרת מע"ש. בעצם אנחנו מביאים כאן את המלצת ועדת הקצאות לאשר להם תקופת שימוש נוספת של 5 שנים נוספות.

חיים שאבי: יש לי שאלה שהיא גם משליכה לבקשה הראשונה, יש חוזה שם לתקופה מסוימת, מתי הוא נגמר?

איילת לרר מילאנו: נכון, יש שם חוזה חכירה לעוד, אני לא זוכרת את התאריך המדויק.

חיים שאבי: לא חכירה, מול היזם, מול היזם.

איילת לרר מילאנו: נכון, המבנה עצמו הוחכר לעירייה לתקופה של 25 שנה. אני לא יודעת להגיד לך, אני יכולה לבדוק בדיוק, אבל יש לנו עוד נדמה לי מעל 10 שנים.

חיים שאבי: לדעתי לא. הם קיימים שם, כמה זמן הם קיימים?

איילת לרר מילאנו: אני אבדוק ואני אגיד לך.

אמיר כוכבי: מה, הדיור.

איילת לרר מילאנו: ההסכם אתו נחתם ב-2005.

חיים שאבי: יש הסכם, זה הרי המבנה הוא לא של העירייה. הוא הקצה אותו ל-25 שנה.

איילת לרר מילאנו: המבנה הוא, אני אבדוק ואני אגיד לך את התקופה. 25 שנה מטופס 4 לפרויקט שהוא עשה.

חיים שאבי: אני יודע אם בכלל כבר 15 שנה.

איילת לרר מילאנו: יש לנו עדיין זמן.

חיים שאבי: לא משנה, אבל בכל מקרה צריך לחשוב גם עתידית.

איילת לרר מילאנו: כן, נכון.

נאור שירי: אני לא חתום ב-2018 מר כזב.

אתי ברייטברט: אפשר?

איילת לרר מילאנו: אנחנו מודעים לזה וכשנתקרב לסיום התקופה, אנחנו נפעל.

נאור שירי: הוא חתום.

חיים שאבי: בסדר. במסגרת של ההרחבה שם, אפשר לנצל את ההזדמנות, אמיר. המבנה הרי הוא, העירייה משתמשת בו 25 שנה. לדעתי, עברו מעל 15 שנה, אני חושב. כי אני זוכר את הבלגן של הבנייה, זה היה בתחילת הקדנציה.

כנרת א. כהן: בסדר, אז תבדוק לכמה זמן יש חכירה.

חיים שאבי: אז אני אומר, צריך לראות וגם להיערך לזה שאם זה מסתיים עוד 7 שנים, 8 שנים, לא משנה כמה, ויש שם איזו הרחבה. לדעתי, הוא רוצה גם איזו הרחבה שם, לנצל את ההזדמנות להאריך את השימוש.

איילת לרר מילאנו: אוקיי.

חיים שאבי: רעיון רק.

איילת לרר מילאנו: רעיון טוב.

אתי ברייטברט: אוקיי, אפשר להעלות להצבעה? מועצת העירייה מאשרת את בקשת עמותת עמיח"י להארכת תקופת השימוש בחלק

ממבנה ברחוב דרך הים הוד השרון למטרת מבנה קהילה ורווחה מע"ש, מפעל עבודה שיקומי גריאטרי לאוכלוסיית מזדקנים בעלי צרכים מיוחדים, וזאת לתקופה נוספת בת 5 שנים. בהתאם להמלצת וועדת הקצאות מיום ה-21.3.2021. מי בעד? כולם? פה אחד?

רפאל בן מרדכי: תרימו בבקשה את היד.

חיים שאבי: פה אחד, פה אחד. כל ההקצאות פה אחד, נו, תתקדמי, חבל על הזמן, פסח.

אתי ברייטברט: אני לא מתקדמת, אני קוראת את מה שיש.

=====

=====

אישור מועצת העיר לבקשת עמותת עמ"ח"י ע"ש עמיחי שולזינגר ז"ל (מספר עמותה 580243129)

הצבעה:

13 בעד (פה אחד): אמיר כוכבי, יעל עבוד ברזילי, נאור שירי, רן יקיר, רינה שבתאי, כנרת אלישע כהן, מאיר חלוואני, חיים שאבי, נדב דואני, עדי ברמוחה, רפי בן מרדכי, אלון גלבוע, משה חנוכה.

החלטה מס' 39/21:

מועצת העיר מאשרת את בקשת עמותת עמ"ח"י ע"ש עמיחי שולזינגר ז"ל (מספר עמותה 580243129) להארכת תקופת השימוש בחלק ממבנה ברח' דרך הים הוד השרון, הידוע גם כחלק מחלקות 239,237,235,54-50,53-46,44-42 בגוש 6574, למטרת מבנה קהילה ורווחה מע"ש – מפעל עבודה שיקומי גריאטרי לאוכלוסיית מזדקנים בעלי צרכים מיוחדים וזאת לתקופה נוספת בת 5 שנים בהתאם להמלצת ועדת הקצאות מיום 21.3.2021.

=====

=====

נאור שירי: תגיד, מה אתה מסתלבט? הוא היה. מה יש לכם? הבנאדם

מאבד את זה.

ו. אישור מועצת העיר לבקשת הסתדרות הנוער והלומד ליד הסתדרות העובדים הכללית החדשה.

אתי ברייטברט: אישור מועצת העיר לבקשת הסתדרות הנוער והלומד ליד הסתדרות העובדים הכללית החדשה להקצאת מבנה ברחוב יאנוש קורצ'ק הוד השרון הידוע. נאור.

משה חנוכה: תסתכל רגע, תסתכל שניה. תסתכל, תסתכל, בחיאת נאור, תסתכל.

אתי ברייטברט: משה ונאור, זה לא לעניין.

רפאל בן מרדכי: נו, אנחנו מאשרים. בעד או נגד.

אתי ברייטברט: בהקצאת מבנה ברחוב יאנוש קורצ'ק הוד השרון למטרת מועדון תנועת נוער.

רן יקיר: די משה, משה מספיק.

(מדברים יחד)

כנרת א. כהן: יאללה די כבר, תתקדם.

אתי ברייטברט: אישור מועצת העיר בבקשת הסתדרות הנוער והלומד להקצאת מבנה ברחוב יאנוש קורצ'ק הוד השרון, למטרת מועדון תנועת נוער לתקופת שימוש נוספת עד ליום ה-1.9.2021 עם אופציה.

רינה שבתאי: די.

רפאל בן מרדכי: רגע חבר'ה, מדברים על נוער עובד.

- רינה שבתאי:** משה, אנחנו בנוער העובד עכשיו.
- רפאל בן מרדכי:** משה, אנחנו בנוער עובד.
- רינה שבתאי:** קרוב ללבך.
- משה חנוכה:** אני שולח לכם לקבוצה של חברי המועצה שתראו, חבר'ה.
- אתי ברייטברט:** טוב. לתקופת שימוש נוספת עד ליום ה-1.9.2021 עם אופציה להארכת תקופת השימוש ב-3 תקופות נוספות בנות 12 חודשים כל אחת. העתק המלצת וועדת הקצאות למועצת העיר מצורפת אף היא מתאריך ה-21.3.2021 מצורפים כנספח 6. יש משהו להגיד? אפשר להעלות להצבעה?
- חיים שאבי:** למה 3 שנים ולא 5 כאילו?
- עדי ברמוחה:** למה התאריכים כאלה קצרים פה?
- רינה שבתאי:** כן, באמת, למה 3 שנים ולא 5?
- עדי ברמוחה:** תודה, רפי.
- רפאל בן מרדכי:** על לא דבר.
- איילת לרר מילאנו:** הנוער העובד עושה שימוש-
- אמיר כוכבי:** מה הייתה השאלה, לא שמעתי.
- רינה שבתאי:** למה 3 שנים ולא 5?
- רפאל בן מרדכי:** למה רק את זה?
- עדי ברמוחה:** עד ה-1.9.2021. הוא שאל מה הייתה השאלה.

כנרת א. כהן: יש הסבר לזה.

איילת לרר מילאנו: אז אני אסביר את ההמלצה שלנו. הנוער העובד עושה שימוש במבנה הזה במסגרת ההליך ההקצאה, אנחנו מקבלים המלצה של האגף המקצועי הרלוונטי שמטפל במבנה. אגף תרבות ונוער ביקש לעשות, להוסיף שימושים לאחר בדיקה שלו, יש ירידה בשימוש במבנה הזה. הוא משמש בעיקר פעמיים בשבוע, ועל מנת להגיע לניצול מיטבי ומרבי של המבנים של העירייה, הם רוצים לבחון אפשרות להוסיף לו שימושים נוספים-

רינה שבתאי: בימים אחרים?

איילת לרר מילאנו: בימים פנויים. מכיוון שמדובר בתהליך שדורש בדיקה יותר מעמיקה, הנוער העובד עושה היום שימוש. הכוונה היא לא במקום הנוער העובד, אלא לצד.

רינה שבתאי: בנוסף.

איילת לרר מילאנו: בדיוק. צריך לראות איך זה יכול לעבוד ביחד. אנחנו מעריכים, ההמלצה שלנו היא להאריך כרגע בחצי שנה נוספת, עברה שנה, הייתה לנו גם את שנת הקורונה באמצע, שהמבנה לא כל כך פעל. לתת עוד חצי שנה קדימה, לבחון את הדברים, גם את היקף הפעילות הקיים וגם את האפשרות של זה לעבוד עם שימושים נוספים. ובמידה ורוצים, אפשר יהיה להאריך. אמרנו שאחרי זה נבחן את הפעילות ונחליט האם להאריך את זה באותה מתכונת או לשנות את המתכונת, ואנחנו שומרים לעירייה את האופציה מדי שנה לבחון את הפעילות להמשך, לעוד

3 שנים קדימה.

רינה שבתאי: כלומר, זה פיילוט כזה שכרגע בודקים אותו.

איילת לרר מילאנו: אנחנו בעצם פיצלנו את התקופה. המבנה הוא במקום מאוד מרכזי, במזרח העיר. והמטרה היא באמת למצות את השימוש.

רפאל בן מרדכי: השימוש במתקן.

עדי ברמוחה: את הנכס של העירייה.

רינה שבתאי: זו ברכה למצות את הנכס של העירייה, חד משמעית.

מאיר חלואני: האם בתנועות נוער אחרות, זה נמדד גם כן, יש כאן איזושהי סימטריות או רק בנוער העובד והלומד?

אמיר כוכבי: כן, כן.

איילת לרר מילאנו: כן, זה נבחן.

(מדברים יחד)

אמיר כוכבי: רפי.

איילת לרר מילאנו: אנחנו פונים לאגף, רושמים את ההמלצה שלו על מנת לקבל את חוות דעתם.

רינה שבתאי: זה הסניף בצד המערבי?

איילת לרר מילאנו: והצופים, שיש כאן בהמשך את ההסכם אתם לתקופה של 5 שנים שהבאתי את זה במועצה הקודמת, יש שימוש מלא במבנה.

מאיר חלואני: כל יום?

איילת לרר מילאנו: כן, כמעט כל יום.

מאיר חלואני: אני לא בטוח.

איילת לרר מילאנו: זה מה שהם אומרים, כמעט כל יום.

אמיר כוכבי: מי אמר לך.

עדי ברמוחה: שלישי, שישי, שבת, נמצאים שם.

מאיר חלואני: אז זה לא כל יום, עדי. לכן אני מדבר על סימטריות.

עדי ברמוחה: זה מה שאני יודעת, אני לא יודעת.

מאיר חלואני: רק שאלתי. אם אתם בטוחים.

כנרת א. כהן: מאיר, הם עושים שם פעילויות לפעמים. הם צריכים

להכין. כל פעם יש להם איזה אירוע אחר, אז הם

מייצרים פעילויות כל הזמן במקום, המקום עובד כמעט

רוב השבוע.

איילת לרר מילאנו: אנחנו הבנו שמדובר בקן מרכזי.

רפאל בן מרדכי: האם בעצם הסניף הזה של הנוער העובד, עובד פחות

מאשר הוא עבד בעבר?

אמיר כוכבי: התשובה היא, שהוא אף פעם לא באמת התרומם מאז ימי

הזוהר שלו כקן גיל עמל, זו קארמה. כשאתה מחליף שם

לקן, אז עם שלא יודע את עברו וכו', וזה אולי חלק ממה

שיעודד אותם להתחיל לעבוד עוד קצת יותר. אני כן

אגיד, שבעקבות, בגלל שיש מצוקה של מבני ציבור ומצד

שני יש הרבה פעילויות שאנחנו רוצים כן להכניס

ולקדם, חלק מהעבודה של כנרת עם החינוך הבלתי

פורמלי, אז כן, זה רעיון אחד שנבדק. אנחנו בודקים גם

אפשרות לבנות שם פשוט קומה נוספת שתאפשר פעולות של גופים אחרים.

חיים שאבי: צריך לבדוק את היסודות שם.

אמיר כוכבי: עשינו בדיקת קונסטרוקטור ראשונית.

חיים שאבי: כי זה נבנה בחינם, אז לך תדע מה שמו שם בחינם.

רינה שבתאי: שהכוונה לאיזה כיוון ביחד, לאילו פעילויות?

אמיר כוכבי: אתה אומר דברים בחינם בסוף הכי יקרים.

רינה שבתאי: כנרת, אילו פעילויות נוספות מתוכננות?

איילת לרר מילאנו: זה אחד הדברים שייבדק. במהלך התקופה של 6 החודשים.

אמיר כוכבי: שניה, שניה, איילת. נשאלות שאלות, תני לי לענות. קודם כל, כשהעירייה מקצה קרקע לשימוש איקס, והשימוש שנעשה בו לא תואם, לעירייה יש את הסמכות להחליט או על שינויים, או על זה. שום דבר הוא לא לנצח. אני כן אומר שבגלל החשיבה שלנו, אמנם עבר קצת זמן מאז שהיינו בגיל של תנועות נוער. לפחות אצלי, אצל כנרת זה היה אתמול, אנחנו כן חושבים שיכול להיות שהפתרון באמת יהיה פשוט להוסיף בינוי, אבל כדי לא להיכנס סתם לפינות מיותרות, אז עושים את ההקצאה באופן הזה.

משה חנוכה: אני חושב שאני עכשיו בדקתי כאן עם החבר'ה מתנועת הנוער, לא דיברו אתם על זה, הם לא יודעים על מה מדובר. אני חושב שכדאי לפני שמביאים דבר כזה

למועצה, לדבר עם תנועות הנוער שפועלת במבנה.

אמיר כוכבי: לדבר על מה? מה הבאנו למועצה? הבאנו למועצה הקצאה.

כנרת א. כהן: הבאנו להאריך את זה.

משה חנוכה: אבל אתם רוצים להאריך רק ל-6 חודשים, וכביכול להכניס עוד גוף לשם.

אמיר כוכבי: לא, ההארכה היא 3.

(מדברים יחד)

משה חנוכה: אתם אמרתם שאתם רוצים להכניס עוד גוף, כי זה רק פעמיים בשבוע.

איילת לרר מילאנו: נכון, אבל ההארכה עם אופציות. אנחנו מאריכים באותה מתכונת עם אופציה, על מנת לבחון את אופן ההפעלה בהמשך.

כנרת א. כהן: למה ישר לבוא למצב שלילי? אנחנו מתנים את זה.

משה חנוכה: כי אתם אמרתם, שהמבנה היום לא מספיק פעיל, זה כולה פעמיים בשבוע, ולכן אתם רוצים לקחת את הקן ולתת את זה לעוד גוף. אני אומר, יכול להיות שיש בעיה בקן גיל עמל, סבבה. יכול להיות שצריך לבוא לתנועה ולבדוק פתרונות אחרים.

אמיר כוכבי: קן הנשיאים.

משה חנוכה: אני מהדור הישן. יכול להיות שיש לאפשר להם, לתת להם מבנה במקום אחר, אולי מתחם 1200, שאין שם

תנועת נוער שפועלת.

רן יקיר:

יש שם.

אמיר כוכבי:

יש תנועת נוער שפועלת, יש שם שבט של הצופים.

רן יקיר:

הוא לא מעודכן, עזוב.

כנרת א. כהן:

כל מה שאמרנו, זה שאנחנו רוצים לבחון לאור מה שקורה בשטח.

משה חנוכה:

אז אני אומר, אפשר לבוא ולהגיד אנחנו הולכים לתנועות צופים זה בסדר, אבל גם לנוער העובד יש מקום בעיר הזאת.

אמיר כוכבי:

יש גם קן חדש של הנוער העובד במערב העיר.

משה חנוכה:

אז למה אתם כבר חוכרים?

נאור שירי:

בונים שם עוד קומה, ראיתי זה הנוער העובד.

אמיר כוכבי:

יש עבודה, אם אתה שואל באמת ולא בזה.

משה חנוכה:

שואלים באמת.

אמיר כוכבי:

שניה, אם אתה שואל באמת, אז התשובה היא כזאת. יש מקום לכל תנועות הנוער. בסוף, משאב ציבורי כמו קרקע ובינוי הוא משאב יקר. לקחת בהכרח 2, 3 תנועות נוער וש"יריבו" על אותו קהל, לא תמיד זה נכון. ולכן, בפעולות שלנו בשנה וחצי האחרונות, אנחנו מייצרים ביחד עם תנועות הנוער דפוסי חשיבה של ההתפתחות של תנועות הנוער. במסגרת הזאת הוקם שבט חדש של הצופים, או שלוחה לשבט חדש של הצופים בשכונת 1200, ובאותה מסגרת הוקם קן חדש לנוער העובד, קן

הציפורים בשכונת הציפורים.

משה חנוכה:

תמשיכו עם השמות...

אמיר כוכבי:

זה הם בוחרים את השמות, אנחנו לא מתערבים להם.

משה חנוכה:

פעם היה קן גיל עמל

אמיר כוכבי:

זו שכונת הציפורים, מה אני אעשה?

רינה שבתאי:

זה מה שהם בחרו, מה אתה רוצה?

אמיר כוכבי:

זה מה שהחבר'ה בחרו.

כנרת א. כהן:

תחליטי אבל שגם לא מוציאים אף אחד. הם ירצו להגביר את הפעילות, הם יגדילו אותה.

משה חנוכה:

בקשר לתנועות הנוער, ואני יודע שזה חשוב לך, בגלל שאתה מתעסק עם זה באופן אישי ואני יודע שאתה משקיע משאבים בתנועות הנוער, וזה משהו שקרוב לליבך. כן הייתי מצפה, שאם אתם עושים כאן הליך הקצאה קצר יותר או חריג, או מדברים על זה.

אמיר כוכבי:

הוא לא חריג.

משה חנוכה:

לא משנה, אתה אומר כאן על השולחן שיש מצב שאתם רוצים להכניס גוף. אגב, אני חושב, שיכול להיות שצריך להעביר את הקונסרבטוריום העירוני לפעול במבנה של קן גיל עמל. לתת לקן גיל עמל מבנה אחר, לשבת בהידברות עם הנוער העובד ולהגיד להם בואו נשדרג את הפעילות. הכל יכול להיות.

נאור שירי:

עברו 2 דקות בלי שהשם של החברה הוזכר.

אמיר כוכבי:

הוא דווקא שידרג אותך שם.

נאור שירי: זה שיא עולם. מה זה שדרוג, שום דבר טוב לא יוצא מכאן.

אמיר כוכבי: לא, היה שם שדרוג. אולי הוא לא התכוון לזה, אבל היה.

(מדברים יחד)

משה חנוכה: בקיצור, אני אומר בשורה התחתונה, יכול מאוד להיות. מה הדו"חות הכספיים, מה אתה אומר על זה?

נאור שירי: מביך לענות עליהם, כי אתה לא יודע בכלל על מה אתה מדבר. מה אתה צוחק כמו איזה ילד?

משה חנוכה: כי אתה אמרת שלא חתמת וחתמת, אז מה אתה מבלבל לי את המוח?

נאור שירי: מה הקשר? מה אתה משווה לחתימה? חתימות זה שנה אחורה.

משה חנוכה: אתה צודק.

נאור שירי: אתה חותם על שנה אחורה, אבל לך אין מושג. אין לך פשוט מושג, באמת.

משה חנוכה: לך יש, אתה אמרת שלא חתמת, שאני חתמתי, והראיתי לך שחתמת. מה אתה מקשקש.

נאור שירי: לא קשור, מה שאני אמרתי שאני המשכתי בדיוק את מה שאתה אמרת, אל תגיד לי 'טוב'.

משה חנוכה: אז למה בדו"ח האחרון שאני חתמתי, זה לא הופיע? למה?

נאור שירי: תביא את הדו"ח.

משה חנוכה: תגיד, מה אני עובד אצלך? תחפש, אתה לא יודע אפילו למצוא בגיידסטאר

נאור שירי: אין, אין 2017.

משה חנוכה: תוך דקה מצאתי.

נאור שירי: כמו שלא מצאנו עוד הרבה דברים שם.

משה חנוכה: כי ב-2017 לא דיווחנו את זה ולכן זה לא מופיע שם.

נאור שירי: לא היית בדיווחים.

משה חנוכה: בוא נחזור לנושא. באמת אמיר אני חושב שיכול מאוד להיות שצריך לעשות שינוי בעניין הזה, אבל צריך לעשות את זה בהידברות עם הנוער העובד ועם הצופים ועם מי שמתעסק בתנועות נוער, ואני מאמין שזה באמת חשוב לך, אבל להגיד כאן איזו אמירה סביב השולחן, יש לזה משמעות. בסוף, להגיד לתנועת הנוער, אנחנו הולכים לקחת בחלק מהשבוע את המבנה, לא נראה לי סביר.

אמיר כוכבי: אף אחד לא אמר.

משה חנוכה: קן זה 24 שעות.

אמיר כוכבי: א', אף אחד לא אמר את זה. ב', מה שנאמר זה שבוחנים, ו-ג' אני מזכיר לך שהשולחן הזה הוא הדירקטוריון של העירייה, והרבה פעמים אתה מתרומם ומתלונן על זה שאתה שומע דברים מאפיקים אחרים, אז עכשיו כשאתה שומע מפה, אתה אומר זה. בסדר.

כנרת א. כהן: אני רוצה גם להתייחס ולהוסיף ברשותך.

אמיר כוכבי:

אין פה מה זה, בסופו של דבר, כל הנושאים הללו, הם נושאים שנבדקים בשוטף. בנושא של הקצאות, אנחנו עושים גם לבקשת השולחן הזה בדק בית בתהליכים ובכל מה שנגזר מזה. המצוקה בשטחים לבינוי היא ברורה וקיימת, ולא כל דבר צריך לדון עם כולם לפני שהוא מגיע לפה.

כנרת א. כהן:

אבל זה לא היה בגלל מצוקה, זה היה בגלל שאנחנו בודקים את הדברים כל הזמן, אוקיי? והפעילות שלנו הצטמצמה. עכשיו, במידה והם יגדילו את הפעילות, אין שום בעיה. אף אחד לא מפנה אותם, נהפוך הוא. אבל במידה ולא, כן אנחנו רוצים למצות את הפוטנציאל של המקום, זה הכל, זאת התשובה. אף אחד לא מוציא, כן מוציא.

אמיר כוכבי:

מצוין. ובמקביל, חלק ממיצוי הפוטנציאל זו גם האפשרות להרחבתו.

משה חנוכה:

אמיר, אני בטוח שאתה לא תיתן יד לפירוק קן גיל עמל.

עדי ברמוחה:

זה לא שייך, צריך לנצל נכס של העירייה עד תום, ואי אפשר שיעמוד בלי שימוש. יש אחריות לנכסים.

משה חנוכה:

קן הנשיאים.

נאור שירי:

מישהו רוצה לדון ב-2017?

כנרת א. כהן:

אפשר להעלות להצבעה.

נאור שירי:

רוצים לדון ב-2017? כמובן שאני אשלח את זה בווטסאפ.

- משה חנוכה:** שלח את הכל בווטסאפ.
- אתי ברייטברט:** חברים, בואו נעלה להצבעה.
- נאור שירי:** מעונות יום, קונסרבטוריום, חממת הברנש, השומר, גני יול"א.
- אתי ברייטברט:** בואו נעלה את זה להצבעה.
- נאור שירי:** שנייה, אני רוצה-
- משה חנוכה:** נו, אז זה לא רשום שם זכויות המקרקעין.
- נאור שירי:** מה אתה אומר?
- משה חנוכה:** תשלח בווטסאפ.
- נאור שירי:** בבקשה, אתה תקבל את זה בווטסאפ.
- משה חנוכה:** שלח בווטסאפ.
- נאור שירי:** ברגעים אלו.
- אמיר כוכבי:** אתם יודעים שאתם יכולים גם לשלוח לשני? אתם לא חייבים...
- נדב דואני:** תיכף אנחנו נדע.
- כנרת א. כהן:** אתי, אפשר להעלות להצבעה.
- אתי ברייטברט:** מועצת העיר מאשרת את בקשת הסתדרות הנוער העובד והלומד, להארכת תקופת השימוש במבנה ברחוב יאנוש קורצ'ק הוד השרון למטרת מועדון לתנועת נוער, לתקופה נוספת עד לתאריך ה-1.9.2021 עם אופציה להארכת תקופת השימוש ב-3 תקופות נוספות בנות 12 חודשים, כל אחת בהתאם להמלצת וועדת הקצאות מיום

ה-21.3.2021. מי בעד? כולם, פה אחד מהנוכחים.

=====

=====

אישור מועצת העיר לבקשת הסתדרות הנוער העובד והלומד ליד הסתדרות העובדים הכללית
החדשה (מספר עמותה 580297075)

הצבעה:

13 בעד (פה אחד): אמיר כוכבי, יעל עבוד ברזילי, נאור שירי, רן יקיר, רינה שבתאי, כנרת אלישע כהן,
מאיר חלוואני, חיים שאבי, נדב דואני, עדי ברמוחה, רפי בן מרדכי, אלון גלכוע, משה חנוכה.

החלטה מס' 40/21:

מועצת העיר מאשרת את בקשת הסתדרות הנוער העובד והלומד ליד הסתדרות העובדים כללית
החדשה (מספר עמותה 580297075) להארכת תקופת השימוש במבנה ברח' יאנוש קורצ'אק הוד
השרון, הידוע גם כחלק מחלקות 482 ו-483 בגוש 6411, למטרת מועדון לתנועת נוער לתקופה
נוספת עד ליום 1.9.2021 עם אופציה להארכת תקופת השימוש ב-3 תקופות נוספות בנות 12
חודשים כל אחת בהתאם להמלצת ועדת הקצאות מיום 21.3.2021 הרצ"ב.

=====

ז. אישור מועצת העיר להתקשרות העירייה בהסכם הקצאה בין עיריית הוד
השרון לבין עמותת ויצ"ו – הסתדרות עולמית לנשים ציוניות.

אתי ברייטברט: נעבור לסעיף הבא. אישור מועצת העיר להתקשרות
העירייה בהסכם הקצאה בין עיריית הוד השרון לבין
עמותת ויצ"ו – הסתדרות עולמית לנשים ציוניות, בנוגע
לנכס עירוני ברחוב הבנים הוד השרון, הידוע גם כחלקה
227 בגוש 6456 בהתאם להוראות סעיף 188 לפקודת
העיריות. העתק חוות הדעת היועמ"ש אליו המצורפת
טיוטת הסכם ההקצאה מצורפת לכם כנספח 7.

רינה שבתאי:

לא אישרנו את זה כבר?

נדב דואני:

אישרנו את זה, זה.

איילת לרר מילאנו: עכשיו, ההסכם הזה וההסכם הבא אחריו הוא לשני הסכמים של המלצות להקצאה שאישרתי בפעם הקודמת. בהתאם לנוהל של משרד הפנים, הקצאות קרקע מגיעות פעמיים למועצה. פעם אחת נדונה ההמלצה של וועדת הקצאות ופעם השנייה גם את ההסכם עצמו, נוסח ההסכם יובא לאישורכם.

עדי ברמוחה:

זה הסכם בינינו לבין ויצ"ו..

רינה שבתאי:

הבנתי.

עדי ברמוחה:

בין העירייה לבין ויצ"ו.

רינה שבתאי:

זכרתי שאישרנו את זה, אז אמרתי.

עדי ברמוחה:

לא, עכשיו זה את ההסכם.

רינה שבתאי:

הבנתי.

אתי ברייטברט:

אוקיי, נעלה להצבעה, הצעת החלטה מועצת העיר מאשרת את התקשרות העירייה בהסכם הקצאה בין עיריית הוד השרון לויצ"ו, בנוגע לנכס העירוני ברחוב הבנים הוד השרון. מי בעד? כולם, פה אחד מהמשתתפים. נעבור לסעיף הבא, אישור מועצת העיר להתקשרות העירייה בהסכם הקצאה בין עיריית הוד השרון לבין תנועת הצופים העבריים בישראל בנוגע לנכס העירוני ברחוב החומש הוד השרון, הידוע גם כחלק מחלקות 482 ו-483 בגוש 6411 בהתאם להוראות סעיף 188 לפקודת

העיריות. העתק חוות דעת היועמ"ש אליו מצורפת טיוטת

הסכם הקצאה מצורפים לכם כנספח 8.

חיים שאבי: תגיד רגע, למה לא מצוין שנים, זה לעד?

איילת לרר מילאנו: לא, לא. בהסכם כתוב תאריך מדויק.

חיים שאבי: לא, אבל פה.

עדי ברמוחה: אנחנו כבר אישרנו את זה, עכשיו זה רק ההסכם, חיים.

איילת לרר מילאנו: זה רק ההסכם עצמו.

עדי ברמוחה: אישרנו את ההקצאה, עכשיו זה רק ההסכם.

רפאל בן מרדכי: בכל זאת, עד מתי זה? מה לוח הזמנים?

עדי ברמוחה: אבל אישרנו את זה. תסתכל בהסכם.

רפאל בן מרדכי: אני מאמין לך, אבל אני לא זוכר.

איילת לרר מילאנו: אני אגיד, אני אגיד. ויצ"ו זה עד ה-24.1.2022 והצופים

זה עד ה-.

נדב דואני: 2022?

איילת לרר מילאנו: עד ה-15.2.2025.

נדב דואני: רגע, רגע, כמה ויצ"ו, זה שנתיים?

איילת לרר מילאנו: ויצ"ו, זה כן, זה לתקופה של שנתיים.

נדב דואני: למה כל כך מעט?

איילת לרר מילאנו: מכיוון שכל המתחם הזה מיועד לעבור.

יעל עבוד ברזילי: הולך לפינוי בינוי.

איילת לרר מילאנו: בדיוק.

נדב דואני: נו, אבל את יכולה להכניס בהסכם, שאם הוא ילך, אז את

יכולה לשנות. למה את צריכה כל שנתיים?

איילת לרר מילאנו: אנחנו הכנסנו גם התייחסות להסכם, אבל שנתיים זה היה

מבחינתנו הגבול העליון.

נדב דואני: אבל עכשיו את מדברת על 5 שנים, אבל את נותנת

עכשיו 5 שנים.

איילת לרר מילאנו: כי זה מבנה שהוא לא מיועד, זה הצופים. המתחם לא

מיועד.

נדב דואני: מי קבע שזה גבול עליון שנתיים? מצדכם זה גבול עליון.

איילת לרר מילאנו: אנחנו בחנו את המועד שבו אמור המתחם הזה להתפתח,

היה ויחול איזה שהוא עיכוב.

נדב דואני: חבר'ה.

איילת לרר מילאנו: ההערכה שלנו עפ"י חוות הדעת שקיבלנו מאגף תכנון

בטווח של שנתיים, המתחם הזה מיועד לעבור הליך של

פיתוח ופינוי. היה ואנחנו נראה, נתקרב לתאריך, אנחנו

כל הזמן בודקים את הדברים. נראה שהדברים הולכים

להימשך זמן נוסף, נאריך את החוזה.

נדב דואני: אני חייב להעיר הערה. הרי כל התהליכים האלה לוקחים

יותר מדי זמן. רפי, אתה לא אוהב שמפריעים לך, אבל

תוך כדי אתה מנהל שיחות משני צדי השולחן, לא ליד.

התהליכים האלה לוקחים המון המון זמן, התהליכים

האלה מתישים את הארגונים ואת העמותות. זה דורש זמן

גם בצד שלכם בלי הפסקה ואתם יודעים גם לעשות

תהליכים ארוכים, שתהיו בריאים, אתם לא מקלים על אף אחד. עד שאתם מביאים הסכם כזה, במקום לתת אותו הסכם ארוך, מכובד, של 5 שנים, לארגון שעושה עבודה מדהימה, שנים הוא פועל פה, שנים. שנים הוא נמצא פה, העירייה כבר זזה, הוא באותו מקום. אתם מביאים הסכם לשנתיים? תביאו אותו ל-5 שנים, תכבדו את האנשים שאיתם אתם עובדים. יש לכם הסכם יציאה, שיהיה לכם הסכם יציאה. תראו שאתם עומדים לצאת בעוד חצי שנה, תתריעו. תגידו רבותי, אנחנו בעוד חצי שנה יוצאים, ותוציאו אותם. למה אתם מביאים לשנתיים, אני לא מבין את זה.

רינה שבתאי:

אתה לא יכול בחוזה להתנות את זה.

נדב דואני:

אני מודה שאני לא מבין למה אתם מביאים הקצאה של שנתיים. התהליכים שלכם הם תהליכים קשים. התהליכים שלכם הם תהליכים שמוציאים לאותם ארגונים את המיץ. גם עושים את זה וגם מביאים לשנתיים. אני לא מסכים לזה.

איילת לרר מילאנו: אז אני חייבת להגיד שני דברים.

נדב דואני:

אני לא מסכים לא לזה.

עדי ברמוחה:

אבל אישרנו את זה, זה רק ההסכם.

נדב דואני:

אני לא אצביע בעד זה. על שנתיים לא.

חיים שאבי:

השאלה אם אפשר להוסיף אופציות, איילת?

איילת לרר מילאנו: אני רוצה שניה להגיב. קודם כל-

נדב דואני: לא שמת לב, עכשיו שמת לב.

רינה שבתאי: רגע, אתה תוקף.

איילת לרר מילאנו: אנחנו לא מוציאים לאף עמותה את המיץ. אני חושבת שהתהליך ברובו הוא תהליך שאנחנו מנהלים אותו בתוך העירייה. נכון שהתהליכים הם מאוד ארוכים ומורכבים. הם מוכתבים ע"י משרד הפנים. שיקול הדעת שלנו באופן שבו מתנהל התהליך, הוא מאוד קטן. יש נוהל של משרד הפנים, מוכתב לנו כל שלב, כל פרסום ועבודה אנחנו עושים אותה. העמותות, אף אחד מאתנו, בוודאי לא מכביד על העמותות שלא לצורך. אנחנו כל הזמן נמצאים בתהליך של בחינה. כל מבנה שאנחנו מקצים אותו, הוא כל הזמן עובר תהליך של בחינה, של שימוש וכו'. גם ביגודית-

נדב דואני: אבל למה את צריכה להחזיר אותו בעוד שנתיים עוד פעם לדיון? בעוד שנה וחצי עוד פעם לדיון, למה? מה ההיגיון?

איילת לרר מילאנו: הביגודית המקום קטן על העמותה. היא בעצמה אומרת שקטן להם וצפוף להם שם.

נדב דואני: אבל אני מנסה להבין. למה אתם מביאים את זה עוד פעם בעוד שנה וחצי?

איילת לרר מילאנו: אם נצטרך-

נדב דואני: למה התהליך? מה זה 'אם תצטרכו'?

איילת לרר מילאנו: כי לפי הערכת ה-

נדב דואני:

אם אתה כבר נותנים אישור למישהו לעבוד שם, ולארגון לעבוד שם, תנו להם לטווח זמן נורמלי. ואח"כ תאפשרו לכם, תאפשרו תוך כדי יציאה, ואם יהיה פינוי לפני, בבקשה. אני לא רואה את המקומות הולכים לפיתוח בעוד שנתיים, אני לא רואה את זה קורה. לא קורה את זה כל כך מהר. הדברים לוקחים זמן, תכנון לוקח זמן. ההסכמות של כל הגורמים לוקחים זמן, המון זמן. אני חושב שאתם הבאתם את זה לשנתיים, אני חושב שזה מעליב את הארגון שהם הביאו את זה. אני חושב שזו לא דרך להתנהל. אני חושב שזה לא אחראי לבצע את התהליך ככה. עכשיו, זה שאתם עובדים לפי הספר, לא אמרתי שאתם לא עובדים עפ"י הספר, עפ"י הנהלים. אבל אתם יודעים לקחת את כל הזמן שהנוהל נותן לכם. קיצורי דרך, לא קיצורי דרך בזה. לעשות את התהליך מהר, לדברים כאלו חשובים, אתם אף פעם לא יודעים לעשות. אני חושב שצריך לשנות את זה, אני חושב שזה לא נכון. אני חושב שצריך לתת זמן כמו שצריך ולכבד את הארגון הזה על העבודה שהוא עושה. אני, ככה, לא מצביע.

רינה שבתאי:

יש לי שאלה. אפשר להכניס לתוך החוזה כאן, רגע.

נדב דואני:

שום סדקים, אל תיכנס עם שטויות שלך. שום סדקים. לא צריך להסכים לכל שטות ששמים פה. שנתיים. זה נשמע לך הגיוני להקצות שנתיים לארגון? כזה תהליך ארוך.

רפאל בן מרדכי:

לא.

- נדב דואני:** זה נשמע למישהו נורמלי?
- אמיר כוכבי:** אבל זו לא ההקצאה. אני מבין את העניין.
- נדב דואני:** זה שימוש במתקן, מביאים לי פה הסכם ארוך, אישור הסכם, טיוטה, עוד הצבעה. רק במועצת העיר שני דיונים על הדבר הזה. זה נראה לכם הגיוני עוד פעם להביא לנו לשולחן את זה? ועוד פעם? להביא לנו את זה עוד פעם לשנה וחצי עוד פעם?
- אמיר כוכבי:** מה זאת אומרת, זה הנוהל. אתה חייב להביא את ההקצאה ואת ההסכם.
- נדב דואני:** אין לי בעיה, אבל למה שנתיים?
- אמיר כוכבי:** שניה, שניה.
- משה חנוכה:** צודק.
- אמיר כוכבי:** כי זו לא הקצאה עכשיו.
- עדי ברמוחה:** די, גן שולה.
- אמיר כוכבי:** זה לא הליך הקצאה מבראשית. זה אישור הארכת הסכם, לי לא נראה שזה כזה קריטי. יש סיבה מעבר להארכה הזאת של מתי יהיה, לא יהיה. יש מניעה כלשהי מפרק זמן ארוך יותר?
- איילת לרר מילאנו:** לא, אין מניעה. אנחנו עשינו שקלול של כל ה-, יש כאן שני תהליכים. אחד, העמותה באה ואומרת המקום קטן לנו.
- אמיר כוכבי:** זה ההסכם? חומש, עכשיו מאשרים את ההסכם?

איילת לרר מילאנו: כן.

אמיר כוכבי: ואם אנחנו משנים אותו במשהו, אנחנו צריכים לשנות משהו ב-?

איילת לרר מילאנו: אנחנו כבר אישרנו. אישרנו כבר את ההקצאה.

חיים שאבי: הקצאה לשנתיים? אתה הצבעת בעד ההקצאה.

נדב דואני: לא שמתי לב שזה בהקצאה.

אמיר כוכבי: בסדר, נו, אישרנו.

חיים שאבי: אז גם אל תשים לב עכשיו.

נדב דואני: בסדר, עכשיו אני שמתי לב. עכשיו אני לא רוצה להצביע בעד שנתיים.

אמיר כוכבי: שניה.

נדב דואני: אז יש רוב, יעבור בלעדיי. אני חושב שזו דוגמה להתנהלות בעייתית בכל התהליכים של הקצאת מבני ציבור לעמותות וארגונים.

חיים שאבי: היית מעיר את זה.

נדב דואני: זו דוגמה קלאסית להתנהגות בעייתית.

חיים שאבי: אבל היית מעיר את זה בהקצאה הוא היה-

נדב דואני: עכשיו שמתי לב ואפשר לתקן.

חיים שאבי: אבל עכשיו צריך לשנות את ההקצאה.

נדב דואני: ואם אי אפשר לתקן, אז אני לא אצביע, מה קרה? לא קרה שום דבר.

- חיים שאבי:** לא, לא, לא. אתה חייב להצביע.
- אלון גלבוע:** למה הוא חייב?
- אמיר כוכבי:** לא צריך. בואו לא נעשה מבירוקרטיה, אידיאולוגיה.
- נדב דואני:** זו הבעיה, שהבירוקרטיה הפכה להיות אידיאולוגיה אצל חלקים...
- אמיר כוכבי:** אבל אתה עכשיו בעצבים שלך נותן לה את התוקף הזה. אין לה באמת את התוקף הזה. שניה, אבל בוא.
- נדב דואני:** אבל הבירוקרטיה פה הפכה להיות הדבר הכי קדוש בהתנהלות.
- אמיר כוכבי:** בירוקרטיה בשלטון מקומי כמו בשלטון המרכזי היא הגוף שמניע. איזה עיכוב, אילו משמעויות יש לעיכוב הזה לעשות את התהליך מחדש לשנות את השנים?
- איילת לרר מילאנו:** מבחינתנו ההקצאה כבר אושרה במועצה וזה רק ההסכם. אם אנחנו לא נחתום על ההסכם, הוא לא יאושר.
- אמיר כוכבי:** אי אפשר לשלוח, אי אפשר לאשר עכשיו פה.
- איילת לרר מילאנו:** אפשר, להתחיל הליך נוסף לתקופה נוספת.
- אמיר כוכבי:** שניה, שניה. אפשר לאשר פה שינוי להקצאה ושינוי להסכם ולעדכן את משרד הפנים?
- רון יואל ויניק:** אם כולם יסכימו לזה?
- אמיר כוכבי:** אני חושב שכולם יסכימו.
- רון יואל ויניק:** כן.
- רינה שבתאי:** אפשר להוסיף סעיף.

- משה חנוכה:** ... למה אתה חושב שזה חשוב?
- רינה שבתאי:** אפשר להוסיף סעיף-
- מאיר חלואני:** צריך אבל גם את היציאה לעתיד.
- רונן יואל ויניק:** אח"כ. אבל צריך לראות את היציאות.
- רינה שבתאי:** אפשר להוסיף סעיף התניית יציאה במקרה שהמתחם נכנס לבינוי?
- עדי ברמוחה:** זה נמצא בכל מקרה רינה. זה נמצא, זה נמצא בכל מקרה בהקצאה, דיברנו על זה בגלל שהמתחם מיועד לפינוי.
- אמיר כוכבי:** וועדת הקצאות יושבת פה?
- אלון גלבע:** תוך תקופה מסוימת.
- רינה שבתאי:** לכן אני אומרת.
- עדי ברמוחה:** יש שם, זה נמצא בכל מקרה.
- רינה שבתאי:** זה נמצא בפנים?
- עדי ברמוחה:** כן.
- רינה שבתאי:** לא קראתי את כולו, לי אין סבלנות לקרוא את כולו.
- משה חנוכה:** ברור שזו בירוקרטיה.
- רפאל בן מרדכי:** לא, אני חושב שזה כן בירוקרטיה. אני חושב שהוא צודק.
- משה חנוכה:** מי, אמיר או נדב?
- רפאל בן מרדכי:** נדב.
- משה חנוכה:** אה, גם אני.

- נדב דואני:** אני תומך בדעתי אגב.
- אמיר כוכבי:** מה?
- נדב דואני:** אמיר מנסה.
- משה חנוכה:** ... יש דיון.
- נדב דואני:** הוא שואל את היועמ"ש, ורוצה לקבל פה פתרון קל.
- חיים שאבי:** הוא אומר לך שזה בירוקרטיה.
- רון יואל ויניק:** אמרתי, אם אתם רוצים לשנות את ההחלטה שלכם לגבי ההקצאה, זה אפשרי. אבל אז נצטרך לתקן את החוזה ולעשות תנאים.
- חיים שאבי:** בסדר.
- רון יואל ויניק:** אני לא בטוח שזה רעיון טוב.
- נדב דואני:** למה לא?
- רון יואל ויניק:** כי הם יוכלו להאריך את התקופה אח"כ. וההליך הוא לא כזה נוראי כמו שאתה מתאר אותו, הוא לא כזה נוראי.
- אמיר כוכבי:** מה זאת אומרת, הם יוכלו להאריך את התקופה?
- רון יואל ויניק:** בעוד שנתיים.
- אמיר כוכבי:** אה.
- נדב דואני:** אני חושב שהאישור שלהם צריך להיות מראש.
- רון יואל ויניק:** שניה, שניה. ההליך הוא לא כזה מורכב. וההליך הוא לא כל כך מסובך, בטח לא מבחינתם. מגישים את הבקשה, אצלנו יש תהליך שהוא קורה לפי נוהל ההקצאות, ולהם

אין שום בעיה עם זה.

אמיר כוכבי:

אני מקבל את האמירה העקרונית שזה נראה זה, אם יש עמותה ואנחנו יודעים שהיא עובדת ומרוצים מהתפקוד ויש בקרה, אפשר מראש לחשב לוחות זמנים ארוכים יותר. הרי, יש לנו את הבקרה. ראינו שיש לנו את הבקרה על הפעילויות שנעשות. השאלה, אם עכשיו זה סרבול או שזה משהו שאפשר לאשר? וועדת הקצאות היא וועדה, שניה.

משה חנוכה:

אמיר, תביא את זה לישיבה פשוט.

עדי ברמוחה:

רגע, רק שניה. לא, אבל כשזה הגיע לאישור כהקצאה, ענתה על העניין הזה, איילת, על העניין של 24 החודשים. בגלל שכל המתחם מיועד לפינוי בינוי.

אמיר כוכבי:

זה נכון.

עדי ברמוחה:

זהו.

אמיר כוכבי:

אבל אומר נדב, ויש שם היגיון שדברים לפעמים לוקחים יותר זמן.

רפאל בן מרדכי:

פינוי בינוי זה...

עדי ברמוחה:

אז יאריכו את זה. אמיר, יאריכו.

רינה שבתאי:

שאלה של רווח והפסד פה.

נדב דואני:

למה צריך תהליך?

עדי ברמוחה:

כי זה יסרביל עכשיו.

נדב דואני:

למה זה יסרביל? למה צריך תהליך של הארכה?

רינה שבתאי:

כי אתה עושה את זה עכשיו עוד פעם בלאו הכי. כל שנתיים.

נדב דואני:

כשאתה הולך למתחם הזה, אף אחד לא יזיז שם כלום בשנתיים הקרובות, שלא יהיה לכם ספק. בכלל אם הוועדה תדון או תאשר את הפינוי שרוצים לעשות שם.

רונן ויניק:

אני לא בטוח.

נדב דואני:

זה לא יקרה, זה לא יקרה בשנים הקרובות.

רונן ויניק:

אני לא בטוח.

איילת לרר מילאנו: אבל אולי נמצא לעמותה מקום טוב.

נדב דואני:

סליחה, שניה. סליחה. זה לא יקרה בשנתיים הקרובות. זה תיקון שצריך לעשות אותו, כשעושים אמר ראש העירייה בצדק, אמר אם העמותה היא טובה, מרוצים מההתנהלות שלה, יש לנו פיקוח ובקרה על מה שהם עושים. ההקצאה צריכה להיות הרבה יותר ארוכה, לזמן יותר ארוך.

אמיר כוכבי:

אני חושב שזה בכלל מחוץ לעניין הנקודתי, נגיד שבסוף אנחנו מכירים את העמותות שפועלות פה, ומוקצית להם קרקע. ושגם אם אנחנו חושבים שיש איזשהו עניין מעבר לזה, צריך ללכת לקולא ולאפשר פרקי זמן ארוכים יותר שנותנים זה. כן, צריך בכל ההסכמים האלה שיהיו נקודות יציאה ברורות לעירייה. זה לא קשור רק להתחדשות של מתחם, זה לא קשור. יכול להיות שמשנתנים סדרי עדיפויות של עירייה, יכול להיות 1001

דברים. אמרנו, יש לנו חוסר במשאב הזה. העירייה צריכה להיות מסוגלת לצאת מזה, אבל זה לא, אלא אם תגידו, שניה, אלא אם תגידו שזה לא אפשרי לייצר את נקודות היציאה האלו זה, או שזה יותר מסורבל.

אלון גלבוע: נראה לי ששנתיים-

רונן יואל ויניק: זה יותר מסורבל.

כנרת א. כהן: נכון, גם לי נראה.

אלון גלבוע: שנתיים זה סביר.

כנרת א. כהן: גם לי נראה שנתיים סביר. יאריכו.

נדב דואני: אז בואי נקצר ל-5 שנים.

רינה שבתאי: רגע, תנו לו לענות, שניה.

נדב דואני: יש לך 5 שנים, בואי נקצר גם לשנתיים. כל שנתיים נביא תהליכים כאלה, כל שנתיים.

אמיר כוכבי: זה לא, בסוף השירות גם הספציפי הזה הוא שירות שהוא לא תלוי בדבר. הוא לא חייב להיות שם. הוא יכול להיות.

כנרת א. כהן: זה דווקא קטן להם דרך אגב.

אמיר כוכבי: אתה יודע, הרבה פעמים.

כנרת א. כהן: דיברו על זה שהם רוצים לעבור.

אמיר כוכבי: הרבה פעמים נגיד אנחנו בונים את שבט געש, אתה בונה את זה מראש בתפיסה של שבט צופים, בתכנון של זה. אתה מקצה שם את הקרקע מראש לשימוש שאתה יודע

שאתה רוצה שהוא יהיה שם איקס שנים, ואתה גם משקיע בו. פה, בסוף.

נדב דואני:

אבל אתה מבין שאם אתה נותן להם את זה ליותר משנתיים, גם אם זה קטן להם, הם יכולים לתכנן מה לעשות כדי להשתמש במקום לפרק זמן ארוך יותר. כי הם יודעים שהם נמצאים פה עכשיו 5 שנים, וב-5 השנים הקרובות שווה לבצע השקעה.

עדי ברמוחה:

אני לא חושבת שהם רוצים את זה מעבר לשנתיים.

נדב דואני:

רגע, סליחה שניה. שווה לעשות השקעה כזאת, שווה להשקיע בצורה מסודרת כדי שהמקום יהיה גדול יותר ומרווח יותר, וייתן את המענה.

רינה שבתאי:

אין שם אופציה. היית במקום.

נדב דואני:

אני מכיר את המקום. תאמיני לי, הכל פתיר. אפשר לצאת לפה, אפשר לעשות הרבה דברים.

חיים שאבי:

תעלי להצבעה נו, חבל על הזמן.

נדב דואני:

אני חושב שעצם התהליך הזה שמביא כל כך ארוך-

חיים שאבי:

הוא מתנגד נו.

נדב דואני:

כל כך בירוקרטי, כל כך מסורבל, להביא את זה בסוף לשנתיים, אני חושב שזה בסוף לזלזל באותה עמותה, ולהגיד לה שהיא רק לשנתיים.

רינה שבתאי:

בוא נצא מתוך הנחה שאתה צודק, דקה. בוא נצא מתוך הנחה שאתה צודק. השיקול כרגע צריך להיות, האם אנחנו מאשרים את זה לשנתיים האלה, רגע, רגע, נדב,

תנשום דקה.

אני נושם.

נדב דואני:

האם אנחנו מאשרים את זה לשנתיים האלה ועושים, או אנחנו עכשיו עוצרים את כל הסיפור הזה, שבלאו הכי נצטרך לעשות בעוד שנתיים, זו השאלה.

רינה שבתאי:

יש כמה אפשרויות. או שמאשרים את זה עכשיו, אני לא מצביע וזה בסדר, אין לי בעיה. זה בסדר. זה בסדר גמור, לא קרה שום דבר, אין פה דרמה. אני לא מסכים עם ההחלטה הזאת. אני כועס על זה שזה הגיע ככה.

נדב דואני:

אבל הצבעת אבל קודם.

רינה שבתאי:

רגע, סליחה, אני גם נורא כועס על זה שזה יגיע ככה, בסדר? את יודעת, בבילי ישיבות המועצה והסוגיות והדברים, קורה שמפספסים משהו, קורה. עכשיו, זאת אופציה אחת וזה לא קרה שום דבר. זה יעבור ויש רוב וכולם יתמכו. אופציה אחרת, ראש העירייה הציע לבדוק את האפשרות להאריך ל-5 שנים. תביני, בואי, זה לא מדובר פה באיזה משהו שזה בדם ליבי שאם זה יקרה, יש פה איזו דרמה. לא קרה כלום, אני לא חייב להסכים עם זה. אני חושב, בגלל זה ראש העירייה שאל אותה האם ניתן לתקן או לא. אם אפשר בבקשה, מעולה, כולם הרוויחו. אם לא-

נדב דואני:

אגב, גם אם התיקון מסרב וגם אם התיקון לוקח אותך עכשיו אחורה, וצריך עוד פעם לנסח חוזה. עכשיו, כשאתה נותן למישהו 5 שנים, הוא בונה על 5 שנים,

רונן יואל ויניק:

הוא לא יבנה על שנתיים.

רן היילפרן:

אני יודע, אבל אני רוצה רגע רונן. רונן, שניה.

נדב דואני:

רק תסבירו את הסרבול. במקום 24, שיהיה רשום 60.

רן היילפרן:

נדב, רגע. היינו בשיח עם מנכ"ל ויצ"ו ב'הארץ', נכון?
בארצי. והבקשה שלהם הייתה שאנחנו נפעל, והיה שיח
מאוד מאוד חיובי ופורה בינינו. הבקשה שלהם הייתה
שנעזור להם למצוא מקום יותר מתאים. אז גם מבחינתם,
הם רואים את זה, אם אנחנו עכשיו נאשר להם ל-5
שנים, מבחינתם הם ייראו את זה כמשהו שאנחנו הולכים
לא יד ביד.

נדב דואני:

רן, יש לך פתרון אלטרנטיבי בעוד שנתיים בשבילם?

רן היילפרן:

יש לנו חשיבה.

נדב דואני:

אתה יודע כמה זמן ייקח לך לתת להם?

אמיר כוכבי:

לא, לא, לא, לא. יש כמה מחשבות, יש כמה זה. אני אגיד
עוד פעם, ברמה העקרונית צריך למצוא את הדרך לעשות
את הדברים האלה בצורה שמאפשרת יותר ודאות לכולם.
במקרה הספציפי הזה, אני לא חושב שזה באמת אישיו
שצריך להשפיע על ההחלטה שלנו כאן ועכשיו. אבל מה,
לתקן את ההקצאה במקום שיהיה כתוב 24 חודשים,
שיהיה כתוב 48, זה כזה סיפור?

איילת לרר מילאנו: אבל אישרנו את זה במועצה הקודמת.

אמיר כוכבי:

הבנתי.

איילת לרר מילאנו: אז נביא עוד פעם.

- עדי ברמוחה:** אני לא בעד לתקן את ההקצאה.
- רינה שבתאי:** גם אני לא.
- איילת לרר מילאנו:** אני רק אציין כמו שאמרתי. ויצ"ו מודעים לנושא והיו בשיח אתנו.
- רינה שבתאי:** הם לא רוצים להישאר שם, המקום קטן להם.
- כנרת א. כהן:** זו שיחה אגב שקיימנו, זה רצון שלהם להישאר שם
- משה חנוכה:** אבל למה אתם תוקפים את נדב שחושב...
- רינה שבתאי:** אנחנו לא תוקפים את נדב, אף אחד לא תקף את נדב. אל תשים לנו מילים בפה.
- אלון גלבוש:** משה, הם לא רוצים...
- משה חנוכה:** כן...
- רינה שבתאי:** אני דווקא, בואו נסתכל רגע, נדב, נדב, נדב. תסתכל על זה מהצד השני. לאור מה שנאמר פה, יש מן גישה, שאם אתה עושה את זה שנתיים, וואלה העירייה מתכוונת ברצינות לחפש לי משהו. אוקיי? יש בזה גם אמירה. תחשוב עליה.
- נדב דואני:** אז את יודעת מה, אם את מאריכה להם ל-5 שנים, באותה מידה את יכולה לנהל את התהליך ולבצע את ההקצאה המקבילה, ואין פה שום בעיה.
- אמיר כוכבי:** אתה יודע איך זה שדברים לא קבועים.
- נדב דואני:** שמלחיצים.
- משה חנוכה:** תעלה את זה להצבעה.

- נדב דואני:** אני אומר עוד פעם, זאת דעתי.
- רינה שבתאי:** בסדר.
- נדב דואני:** שמח על הדיון שהתנהל בעניין הזה, אני מודה לראש העירייה שביקש לבדוק את הסוגיה. אני לא מצביע בעד, וזה בסדר. לא קרה שום דבר, הכל טוב.
- אלון גלבוש:** זה גם בסדר.
- נדב דואני:** אני חושב שעקרונות זה לא צריך להתנהל ככה.
- אלון גלבוש:** טוב.
- נדב דואני:** אני שונא את הבירוקרטיה שמתישה את הארגונים החברתיים שבאים לפתור בעיות שאנחנו- אתה מצביע על ההצעה-
- חיים שאבי:** ברמת העיקרון כולם מסכימים אתך.
- רינה שבתאי:** אני לא יכול לסבול את הבירוקרטיה הזאת, ופה זו דוגמה קלאסית לבירוקרטיה שפוגעת בארגונים החברתיים שפועלים לטובת הציבור.
- רינה שבתאי:** אז ברמת העיקרון אנשים מסכימים אתך פה, יש פה נושא נקודתי שמדברים עליו. זה לא המקרה.
- אמיר כוכבי:** אני חושב אבל שזה...
- כנרת א. כהן:** סליחה, היה על זה פגישה אתם-
- רינה שבתאי:** ברמת העיקרון אתה צודק.
- כנרת א. כהן:** והם העלו את זה.
- אלון גלבוש:** וזה בסדר.

נדב דואני:

מאיר, אני אשמח מאוד לשמוע אותך, פרשנות, אנחנו יכולים לדבר אתו.

מאיר חלוואני:

אנחנו מכירים... בעיר.

רינה שבתאי:

רגע, רגע, מאיר מדבר.

מאיר חלוואני:

גם המבנה הקבוע שלהם מאוד רעוע, ורוצים למצוא להם פתרון שיאחד את כל הפעילות שלהם בעיר. ולכן גם לחבר אותם לבית הנופל הזה והביגודית שנופלת גם כן, זה חלק מתהליך של לנסות למצוא פתרון רחב יותר בעיר, כי הם חשובים, הם עושים, הם מעורים והם בעד. לכן, אני אגב מסכים עם מה שאתה אומר. זה נכון לחשוב להסכמים ארוכים יותר עם תחנות יציאה שלנו בהתאם להתנהלות. כי דברים משתנים ואנחנו לא יודעים לצפות אותם, אבל בכל מקרה, במקרה הזה של ויצ"ו, אפשר לדעתי, כנרת הייתה בפגישה אצל המנכ"ל של ויצ"ו, אז היא יודעת יותר, אולי היא תוסיף לנו, אבל אני לא יודע. בסוף אני אומר זה הרעיון המרכזי. כדאי שתצביע בעד, כי אתה חשוב בהצבעות בעד.

נדב דואני:

לא, אני לא בעד.

מאיר חלוואני:

זה לא בגלל שמשוהו פה.

נדב דואני:

ההצבעה שלי לא בעד, היא לא. מאיר, מאיר, ההצבעה שלי בעניין הזה. מאיר, ההצבעה שלי בעניין הזה. מאיר, ההצבעה שלי בעניין הזה היא לא על ההנהגה, אלא על הבירוקרטיה.

חיים שאבי:

תעלי להצבעה.

אתי ברייטברט: טוב, אני מעלה את זה להצבעה. מועצת העיר מאשרת את התקשרות העירייה בהסכם הקצאה בין עיריית הוד השרון לבין תנועת, סליחה. זה קפץ לי, רגע. מועצת העיר מאשרת את התקשרות העירייה בהסכם הקצאה בין עיריית הוד השרון לבין עמותת ויצ"ו בנוגע לנכס העירוני ברחוב הבנים הוד השרון הידוע גם כחלקה 227 גוש 6456 בהתאם להוראות בסעיף 188 לפקודת העיריות. מי בעד? אז אמיר, מאיר, רן, רינה, חיים, אלון, רפי, יעל, נאור, כנרת, עדי ומשה.

משה חנוכה: לא, אני לא הצבעתי.

אתי ברייטברט: אה, אוקיי, חשבתי שאתה מצביע, אז לא.

משה חנוכה: איך חשבת שאני מצביע...

אתי ברייטברט: נראה לי, ... מי נגד?

נדב דואני: אני נמנע.

אתי ברייטברט: נמנע? אז מי נמנע?

משה חנוכה: אני ונדב.

אתי ברייטברט: נדב ומשה חנוכה.

=====

=====

אישור מועצת העיר להתקשרות העירייה בהסכם הקצאה בין עיריית הוד השרון לבין עמותת ויצ"ו – הסתדרות עולמית לנשים ציוניות (ע.ר. 580028454)

הצבעה:

11 בעד: אמיר כוכבי, יעל עבוד ברזילי, נאור שירי, רן יקיר, רינה שבתאי, כנרת אלישע כהן, מאיר חלוואני, חיים שאבי, עדי ברמוחה, רפי בן מרדכי, אלון גלבע.

2 נמנע: נדב דואני, משה חנוכה.

החלטה מס' 41/21:

מועצת העיר מאשרת את התקשרות העירייה בהסכם הקצאה בין עיריית הוד השרון לבין עמותת ויצ"ו – הסתדרות עולמית לנשים ציוניות (ע.ר. 580028454) בנוגע לנכס עירוני ברח' הבנים הוד השרון, הידוע גם כחלקה 227 בגוש 6456, בהתאם להוראות סעיף 188 לפקודת העיריות.

=====

אמיר כוכבי: העכבר והפיל אתה מכיר?

רפאל בן מרדכי: נדב, למה אתה לא מציע הצעת מחליטים של 5 שנים?

רן היילפרן: אנחנו נריץ את הדברים ונראה, ואני רוצה רק להודות לאיילת על עבודה מאומצת בנבכי בירוקרטיה לא פשוטים. אני מסכים אתך נדב.

נדב דואני: המשימה שלך, רן, ויש לי המון הערכה אליך, ואני אצטט את איילת שקד דווקא, שאמרה שמדינת ישראל היא כמו גוליבר שקשור בכבלים של בירוקרטיה, והמטרה שלה היא להתיר את הכבלים. אתה, המטרה שלך כמנכ"ל עירייה היא להתיר את הכבלים של הבירוקרטיה, שלא מאפשרים למנגנון לזוז. זו בירוקרטיה, הגיע הזמן להתיר אותה. תתיר את זה.

אמיר כוכבי: איילת שקד זה גם עם ה-D9, לא?

נדב דואני: לא, זה מוטי יוגב.

ת. אישור מועצת העיר להתקשרות העירייה בהסכם הקצרה בין עיריית הוד השרון לבית תנועת הצופים העבריים בישראל.

אתי ברייטברט: נעבור לסעיף הבא בסדר היום. אישור מועצת העיר להתקשרות העירייה בהסכם הקצאה בין עיריית הוד השרון לבין תנועת הצופים העבריים בישראל, בנוגע לנכס עירוני ברחוב החומש הוד השרון הידוע גם כחלק מחלקות 82483, לא קראתי את זה כבר?

נדב דואני: כן.

אתי ברייטברט: זהו, אני כבר קראתי, אני חוזרת על עצמי.

רינה שבתאי: קראנו, פשוט נזכרת בזה הקודם.

אתי ברייטברט: אני אגיד לכם מה קרה. אנחנו דיברנו על סעיף ח' ולא העלינו להצבעה, וחזרנו לדון על ויצ"ו. אז בעצם לא העלנו להצבעה את סעיף ח'. אז אני מבקשת להעלות אותו להצבעה.

נאור שירי: מה נכון, משהו זוכר את זה?

רינה שבתאי: כן, כן.

משה חנוכה: רגע, לפני שמעלים להצבעה בעניין ההקצאות, ראיתי שנקודת ההזנקה יצאה לדרך. יש הקצאת קרקע לשטח הזה של מד"א?

עדי ברמוחה: זה לא קשור עכשיו להצעה הזאת.

רפאל בן מרדכי: די ברור.

עדי ברמוחה: משה.

משה חנוכה: רגע, אני רק רוצה לוודא.

עדי ברמוחה: אבל זה לא קשור לזה.

<u>כנרת א. כהן:</u>	אז אחרי זה תשאל את כל השאלות שלך בסוף.
<u>משה חנוכה:</u>	את מנהלת את הישיבה, כנרת?
<u>כנרת א. כהן:</u>	כן, תמיד.
<u>משה חנוכה:</u>	אני שואל את ראש העיר.
<u>כנרת א. כהן:</u>	בשקט אבל תמיד.
<u>אתי ברייטברט:</u>	אפשר: בואו נעלה להצבעה. מועצת העיר מאשרת את התקשרות העירייה בהסכם הקצאה בין עיריית הוד השרון לבין תנועת הצופים העבריים בנוגע לנכס עירוני ברחוב החומש הוד השרון, הידוע גם כחלק בחלקות 482, סליחה, בחלקה 483 בגוש 6411 בהתאם להוראות סעיף 188 לפקודת העיריות. מי בעד?
<u>חיים שאבי:</u>	פה אחד.
<u>אתי ברייטברט:</u>	כולם? פה אחד מהמשתתפים?
<u>נאור שירי:</u>	נדב לא פה.
<u>אתי ברייטברט:</u>	בסדר, לא משנה.
<u>משה חנוכה:</u>	עכשיו, לשאלתי.
<u>נדב דואני:</u>	אני בעד
<u>אתי ברייטברט:</u>	נעבור לסעיף, מה?
<u>אתי ברייטברט:</u>	בעד.

=====

אישור מועצת העיר להתקשרות העירייה בהסכם הקצאה בין עיריית הוד השרון לבין תנועת הצופים העבריים בישראל (ע.ר. 580028454)

הצבעה:

13 בעד (פה אחד): אמיר כוכבי, יעל עבוד ברזילי, נאור שירי, רן יקר, רינה שבתאי, כנרת אלישע כהן, מאיר חלוואני, חיים שאבי, נדב דואני, עדי ברמוחה, רפי בן מרדכי, אלון גלבוע, משה חנוכה.

החלטה מס' 42/21:

מועצת העיר מאשרת את התקשרות העירייה בהסכם הקצאה בין עיריית הוד השרון לבין תנועת הצופים העבריים בישראל (ע.ר. 580028454) בנוגע לנכס עירוני ברח' החומיש הוד השרון, הידוע גם כחלק מחלקות 482 ו-483 בגוש 6411, בהתאם להוראות סעיף 188 לפקודת העיריות.

=====

משה חנוכה: שניה, רגע, אתי, רק לשאול שאלה על ההקצאה הזאת.

האם יש הקצאת קרקע?

אמיר כוכבי: כן, כן, יש הקצאת קרקע. יש. תיארונו את ההליך בעבר,

יש הליך הקצאה מזורז, בפרק זמן קצוב. שנה.

משה חנוכה: אגב, יש שם בלי הקצאה עדיין.

אמיר כוכבי: למי?

משה חנוכה: ההקצאה אושרה?

אמיר כוכבי: בוודאי.

משה חנוכה: בשטח שהם נמצאים בו היום?

אמיר כוכבי: כן.

משה חנוכה: לכמה זמן ההקצאה שם?

אמיר כוכבי: שנה.

משה חנוכה: שנה, נדב.

<u>נאור שירי:</u>	לא, לא, זה היה על הצופים.
<u>(מדברים יחד)</u>	
<u>נדב דואני:</u>	עזבי, אני אומר לך.
<u>אתי ברייטברט:</u>	אני מחליפה את ההצבעה, תשימו לב, יש כאן איזה משהו שצריכים להעלות אותו. אנחנו אישרנו פה אחד את ויצ"ו. אח"כ דנו על הצופים.
<u>אמיר כוכבי:</u>	לא, לא, לא, לא.
<u>אתי ברייטברט:</u>	רגע, רגע, לא, אבל זה נרשם.
<u>אמיר כוכבי:</u>	אז תשני.
<u>אתי ברייטברט:</u>	אז זה מה שאני אומרת, אני רוצה להגיד לפרוטוקול.
<u>אמיר כוכבי:</u>	אז תגידי לפרוטוקול.
<u>עדי ברמוחה:</u>	זה מה שהיא אומרת.
<u>אמיר כוכבי:</u>	אז מה את מסבירה לשם?
<u>אתי ברייטברט:</u>	אני מסבירה, כי זה מקודם עלה. שניה, מקודם זה עלה פה אחד, וכשחזרנו חזרה לנושא של ויצ"ו, אמרתם שאתם נמנעים. השאלה אם אנחנו מורידים את ההצבעה הקודמת ועכשיו מצביעים... על הכל.
<u>נאור שירי:</u>	אגב בירוקרטיה.
<u>עדי ברמוחה:</u>	היא צודקת, היא צודקת. היא צריכה לשנות את ההצבעה.
<u>חיים שאבי:</u>	אתי, תשני בהצבעה של ויצ"ו, רק שני נמנעים.
<u>אתי ברייטברט:</u>	חיים שאבי, אני חייבת...הלאה

ט. בקשה לפתיחת חשבונות בנק 'תיכון תמר אנתרופוסופי' 630640 הוד השרון.

אתי ברייטברט: בקשה לפתיחת חשבונות בנק 'תיכון תמר אנתרופוסופי'.

עדי ברמוחה: בשעה טובה.

כנרת א. כהן: יעל, תודה רבה.

חיים שאבי: פה אחד.

אתי ברייטברט: יש כאן בקשה. רגע, אני צריכה לקרוא לפרוטוקול, חיים,

אני לא יכולה להשאיר את זה פתוח.

כנרת א. כהן: שימשיכו כל אלה...

אתי ברייטברט: זה בבנק הפועלים סניף 626 בהוד השרון, יש כאן

חשבון רשות של מנהל בית הספר גיא אליהו ומזכירת

בית הספר, מאי עמרם. החתימה של מנהלת בית הספר

בצירוף חתימתה של מזכירת בית הספר, בצירוף חותמת

בית הספר, תחייב את חשבון בית הספר. ויש כאן חשבון

נוסף, חשבון הורים על שם עיריית הוד השרון, שעליו

חתומים מנהל בית הספר, מזכירת בית הספר, ונציג

ההורים, עופר קסלר. גם, חתימת מנהל בית הספר

בצירוף חתימתה של מזכירת בית הספר או חתימתם של

נציג ההורים, בצירוף חותמת בית הספר, תחייב את

חשבון בית הספר.

משה חנוכה: יש את קו"ח שלו?

אתי ברייטברט: הצעת ההחלטה, מועצת העיר מאשרת את הבקשה

לפתיחת חשבונות בנק לתיכון תמר אנטרופוסופי
630640.

עדי ברמוחה: בשעה טובה, בשעה טובה.

רינה שבתאי: בשעה טובה.

אתי ברייטברט: כולם, פה אחד מהמשתתפים.

חיים שאבי: תגידי, סתם שאלה לבירוקרטיה.

אתי ברייטברט: כן.

=====

=====

בקשה לפתיחת חשבונות בנק 'תיכון תמר אנטרופוסופי' 630640 הוד השרון
בבנק הפועלים (12) סניף 626, רחוב דרך רמתיים 71 הוד השרון.

חשבון רשות - מורשי חתימה:

1. מנהל בית הספר	שם: גיא אליהו	ת.ז.	[REDACTED]
2. מזכירת בית הספר	שם: מאי עמרם	ת.ז.	[REDACTED]

חתימה של מנהל בית הספר בצירוף חתימתה של מזכירת בית הספר בצירוף חותמת בית הספר תחייב את חשבון בי"ס.

חשבון הורים - ע"ש עיריית הוד השרון, מורשי החתימה:

1. מנהל בית הספר	שם: גיא אליהו	ת.ז.	[REDACTED]
2. מזכירת בית הספר	שם: מאי עמרם	ת.ז.	[REDACTED]
3. נציג ההורים	שם: עופר קסטנר	ת.ז.	[REDACTED]

חתימה של מנהל בית הספר בצירוף חתימתה של מזכירת בית הספר או חתימתו של נציג ההורים, בצירוף חותמת בית הספר תחייב את חשבון בי"ס.

הצבעה:

13 בעד (פה אחד): אמיר כוכבי, יעל עבוד ברזילי, נאור שירי, רן יקיר, רינה שבתאי, כנרת אלישע כהן, מאיר חלוואני, חיים שאבי, נדב דואני, עדי ברמוחה, רפי בן מרדכי, אלון גלבווע, משה חנוכה.

החלטה מס' 43/21:

מועצת העיר מאשרת את הבקשה לפתיחת חשבונות בנק לתיכון 'תמר' אנטרופוסופי 630640

=====

אהבת, אהבת את הכיוון.	<u>נדב דואני:</u>
מספרי הזהות חייבים להיות 9 ספרות.	<u>מאיר חלואני:</u>
אפס חסר.	<u>נאור שירי:</u>
מבחינת האפס?	<u>אתי ברייטברט:</u>
מי קובע מי בעל זכות החתימה?	<u>חיים שאבי:</u>
כי יש חוסר התאמה בחוסר ספרה.	<u>מאיר חלואני:</u>
יש נוהל בדברים האלה.	<u>רינה שבתאי:</u>
מי קובע מי בעל זכות החתימה?	<u>חיים שאבי:</u>
יש נוהל בדברים האלה, יש נוהל.	<u>רינה שבתאי:</u>
נוהל של מי?	<u>חיים שאבי:</u>
נוהל של משרד החינוך.	<u>רינה שבתאי:</u>
חוזר מנכ"ל משרד החינוך.	<u>אמיר כוכבי:</u>
לא, אבל מה המשמעות של ה-	<u>חיים שאבי:</u>
חוזר מנכ"ל.	<u>רינה שבתאי:</u>
שניה, נו.	<u>אמיר כוכבי:</u>
מה המשמעות של ההורה פה, אם אפשר לדלג מעליו?	<u>חיים שאבי:</u>
אי אפשר לדלג מעליו, הוא צריך, הוא החתימה השניה	<u>אמיר כוכבי:</u>
בחשבון הורים.	

- חיים שאבי:** לא, תראה מה כתוב.
- רפאל בן מרדכי:** בכסף של וועד הורים מדובר.
- חיים שאבי:** אבל אין בעיה, אבל תראה מה רשום. חתימה של מנהל בית ספר, של מזכירה, או חתימתו. כאילו, זאת אומרת, אפשר לא להתייחס אליו. זה חשבון הורים, נכון?
- רינה שבתאי:** חשבון הורים חייב.
- חיים שאבי:** אבל לא זה מה שרשום.
- רינה שבתאי:** על חשבון הורים חותם ההורה.
- חיים שאבי:** אבל זה לא מה שרשום.
- רינה שבתאי:** ו/או מזכירת בית ספר.
- עדי ברמוחה:** אבל זה לא מה שכתוב.
- חיים שאבי:** זה לא מה שרשום. אני שואל, סתם לבירוקרטיה, אני לא מבין בזה.
- רינה שבתאי:** הנוהל שמשרד החינוך דורש, בחוזר מנכ"ל של משרד החינוך ובעניין הזה יש נהלים מאוד ברורים.
- עדי ברמוחה:** אבל רינה, זה לא מה שכתוב. זה לא נכון מה שכתוב, חיים צודק. זה לא מה שכתוב.
- חיים שאבי:** מה שכתוב, זה לא מה שאת אומרת. זה מה שאני שואל.
- מאיר חלואני:** אני אסביר לכם למה יש או.
- נדב דואני:** מנהל בית הספר, מזכירה או נציג ההורים.
- (מדברים יחד)

אמיר כוכבי: 5 דקות הפסקה עד שהגזבר בא, הם ממש יתנו לנו תשובה על הסוגיה הזו.

רינה שבתאי: צריך לבדוק את זה.

***** הפסקה *****

אמיר כוכבי: טוב, ההבהרה היא כזאת. ההתניה היא רק על המנהל ובעצם שני מורשי החתימה האחרים, זה יכול להיות כל אחד מהם. זה קצת מוזר, אבל זו ההגדרה.

נדב דואני: אה, זו ההגדרה?

אמיר כוכבי: החובה היא חתימה של המנהל.

נדב דואני: זה לא פירוש, זו הגדרה.

רפאל בן מרדכי: זה אומר שאפשר להוציא כסף של ההורים בלי הסכם, ההורים צריכים להיות בפנים, שני האחרים לא צריכים להיות בפנים.

נאור שירי: אבל הם רואים מה מוציאים. אפשר, אבל אז הם יראו. אתה מחויב בדיווח.

אמיר כוכבי: לא, גם יש להם גישה לחשבון.

רינה שבתאי: כי כספי הורים היו תיקונים בשנתיים, שלוש האחרונות.

רפאל בן מרדכי: אם הם יוציאו, אז הם לא יכולים לעצור את זה.

אתי ברייטברט: אפשר לעבור לסעיף הבא?

אמיר כוכבי: רגע, הצבענו על זה?

אתי ברייטברט: כן.

- נדב דואני:** לא בטוח שהצבענו.
- חיים שאבי:** הצבענו, הצבענו, אבל אני אחרי זה שאלתי.
- אתי ברייטברט:** הצבענו.
- רינה שבתאי:** הצבענו, והוא שאל.
- אתי ברייטברט:** הצבענו, רק אחר כך שאלת למה.
- רינה שבתאי:** להיפך, עוד ברכנו. עוד ברכנו בשעה טובה.
- אתי ברייטברט:** אנחנו נמשיך לסעיף יב'.
- משה חנוכה:** השידור לא חזר.
- נדב דואני:** בסדר, אין בעיה, תיכף. ניידת השידור בחוץ. כן. סעיף.

יב. הצעות לסדר.

1. הצעה לסדר של חברי המועצה אביבה גוטרמן, רפי בן מרדכי, אלון גלבוע ומשה חנוכה בנושא הקמת בניין עירייה.

- אתי ברייטברט:** הצעה לסדר של חברי המועצה אביבה גוטרמן, רפי בן מרדכי, אלון גלבוע ומשה חנוכה מיום ה-7.2.2021.
- נאור שירי:** אפשר בבקשה לרשום חברי וחברות?
- אתי ברייטברט:** הנושא הקמת בניין לעירייה. הסבר: פעילות העירייה מזה שנים מפוזרת ברחבי העיר. בסוף הקדנציה הקודמת החל תהליך של ריכוז השירות לתושב למקום אחד, כך ששופץ מבנה העירייה ושאר המשרדים רוכזו באותו אזור. תהליך זה לא הושלם ולאחרונה אנחנו עדים

לפיזור נוסף של המשרדים בנקודות שונות בעיר, באופן שפוגע בשירות לתושב וביעילות הארגון. על כן דורשים שיחל תהליך של איחוד כלל המשרדים במוקד אחד. הצעת ההחלטה: מועצת העיר מחליטה ריכוז משרדי העירייה במוקד אחד בעיר, באופן שישפר את השירות לאזרח.

משה, אולי אלון ידבר על זה.

נדב דואני:

למה, אתה רוצה אתה לדבר על זה?

משה חנוכה:

רק אלון, ונצביע.

נדב דואני:

יש לנו 10 דקות, אנחנו נחלק את זה בינינו.

משה חנוכה:

אז תן לאלון שיפתח.

נדב דואני:

בגדול היוזמה היא יוזמה האמת של חברת המועצה, אביבה גוטרמן.

משה חנוכה:

תכבד אותה ותוריד שזה יהיה לה בפעם הבאה.

נדב דואני:

בסדר, תודה על ההצעה. בגדול, העניין הוא כזה, יש תהליך בריא שהעירייה התחילה כבר בקדנציה הקודמת, לרכז את כל פעולות הרשות המקומית למקום אחד, כדי שתושב שצריך להגיע למחלקת הגבייה ולאחר מכן לאגף החינוך, לא יצטרך ללכת ברחבי העיר כדי להגיע ממשרד למשרד. וכשמישהו צריך את שירותי הרווחה, ולאחר מכן את מחלקת תכנון ובנייה, לא יצטרך לצעוד חצי עיר, כדי לקבל את השירותים, והמטרה הייתה לרכז הכל במבנה אחד. מסיבות טכניות, לאחר מכן באו ואמרו,

משה חנוכה:

בואו לא נייצר מבנה אחד, נעשה מעין גבעת קפיטול
כזאת, מעין מקום אחד כאן במרכז העיר, שבו כל שירותי
העירייה ירוכזו, גם אם לא באותו מבנה, אלא סמוכים.
לדוגמא, הגזברות, מרחק הליכה מכאן.

אמיר כוכבי: מישו אמר גבעת קפיטול?

משה חנוכה: כן.

אמיר כוכבי: זה היה?

רינה שבתאי: זה החזון.

נדב דואני: זה לא קפיטול, ה-קפיטול, ב-ה'. ה-גבעה. גבעת
הרמתיים.

רן יקיר: גבעת הכיבוש, קוראים לה.

נדב דואני: גבעת הכיבוש?

רינה שבתאי: העיקר שלא יעלו עלינו.

נדב דואני: אנחנו בעד כיבוש.

רן יקיר: נכון, אני יודע.

נדב דואני: לשחרר את הארץ.

רפאל בן מרדכי: דואני, אתה רוצה הביתה?

נדב דואני: אתה עיכבת אותי מקודם שעה, שעה. 45 דקות עיכבת
אותי על שאלות.

רפאל בן מרדכי: תמשיך לעכב אותנו.

משה חנוכה: בגדול, אני אומר דבר כזה. אני חושב שאם אנחנו

מדברים על שירות טוב לתושב ולתושבת, זה התהליך שצריך לקרות. ואז מה אנחנו גילינו? שבמקום לרכז, יש כל מיני מחשבות בעירייה, להתחיל לפצל עוד פעם. ואת הגזברות שנמצאת כאן 100 מטר מכאן, רוצים להעביר בכלל לאזור התעשייה בנווה נאמן, שיש כזאת מחשבה, שיש דיבורים בעירייה. אין הסכם עדיין, אבל יש דיבורים, ולהתחיל שוב להשכיר מבנים בכל מיני מקומות שהם לא קרובים אחד לשני. אנחנו באים ואומרים, בואו נעשה חשיבה מחדש, אולי זה לא ייקח שנה, אולי זה ייקח שנתיים, אולי זה יהיה פה, אולי זה יהיה במקום אחר, אבל לרכז את כל השירותים העירוניים לתושב במבנה אחד, או במתחם אחד, במרכז העיר, כדי שזה יאפשר לנו לתת שירות הרבה יותר טוב לתושבים, בוודאי לעצור כל מיני שיפוצים או שכירויות במקומות שהם רחוקים. כי לא נראה לנו סביר, שעכשיו עובד עירייה, שצריך לקבל שירות מהגזברות, יצטרך להניע את האוטו מאגף שפ"ע שנמצא פה, איפה יש עוד אגף שפ"ע, במבנה הזה? או במבנה שמשפצים?

רובו יושב פה.

דובר:

רובו יושב פה, וחלק יושב ליד הסגנים ברחוב הרשות. יצטרך להניע את האוטו, לחפש חניה בנווה נאמן, לעלות למעלה. אתה יודע, זה חצי יום עבודה רק על הסתובבויות. כל השירותים, גם לעובדים, גם לתושבים, במבנה אחד ובמתחם אחד. הדברים האלה, וכל המעברים האלה עולים הרבה מאוד כסף: במחשוב, באבטחה,

משה חנוכה:

בשיפוץ, בריהוט. ראינו מקודם כמה עולה שיפוץ של
אגף החינוך. זה לא מעט כסף, ואם אתה הולך על שדרוג
גם של מחשוב ותקשורת זה מייקר את העניין עוד יותר.
לכן, אנחנו אומרים בואו רגע נעצור את התהליכים.
נעשה חשיבה איך אנחנו רוצים לראות את העירייה
בעתיד מתנהלת במתחם אחד, ונוביל מהלך שבו כל
שירותי העירייה ירוכזו, גם לתושבות ולתושבים וגם
לעובדים, באופן נוח, בריא וטוב.

נאור שירי: ולעובדות.

משה חנוכה: והעובדות.

עדי ברמוחה: ועל כל זה יש לכם מה להוסיף?

אמיר כוכבי: זהו? אלון? רפי? יש לכם עוד כמה דקות.

רפאל בן מרדכי: לא צריכים להגיד כל אחד לבד. הוא דיבר בשם
שלושתנו.

אמיר כוכבי: אוקיי.

רפאל בן מרדכי: דואני, אתה רוצה?

נדב דואני: נפלא, נפלא.

משה חנוכה: אני מציע שמחזיק תיק השירות יענה לי.

אמיר כוכבי: אני מציע שאני אענה. גם כדי לעשות קצת סדר בדברים
שנאמרו על גבעת הקפיטול.

חיים שאבי: אני אענה לך, אל תדאג.

אמיר כוכבי: אכן יש היגיון בערים בסדר גודל מסוים, לרכז את

השירותים, ובהחלט זאת הייתה הגישה שלנו מתחילת הדרך. אממה, נתקלנו בכמה מגבלות. המגבלה הראשונה, כשעיריית הוד השרון החליטה להקים את גבעת הקפיטול וכבשה את הקרקע פה בבית הספר ממלכתי א', היא עשתה תהליכים בלי לקבל את האישורים של בעל הקרקע. ולמעשה, המבנה כולו כרגע כאן נעשה בלי אישורים מפורשים ובלי הסכמות של מנהל מקרקעי ישראל, או רמ"י, רשות מקרקעי ישראל, ולכן אנחנו-

איפה הייתם?

משה חנוכה:

לקחתם בית ספר, עשיתם משרדים?

חיים שאבי:

אתה היית סגן ראש עיר.

משה חנוכה:

איפה אתה היית?

אמיר כוכבי:

אני אם הייתי אחראי על הבינוי, לא היית מחזיק...

משה חנוכה:

שניה, שניה.

אמיר כוכבי:

וואלק, תן לבנאדם לגמור, נו.

רפאל בן מרדכי:

אני רוצה להגיד שהדבר הזה מגביל אותנו עכשיו מעבר לעניין שרמ"י רוצים סכום סמלי של כמה מיליוני שקלים על הדבר הזה, למעשה 6,000,000 ₪ ליתר דיוק של הסמליות. בסוף, מה שעשו פה בפועל לא מספיק, לא מספיק ולכן חלק מהשפ"ע שם, וחלק מהזה כאן. ואז העירייה כעירייה נגררה לכל מיני הסכמים שהם לא הסכמים טובים. גם השירות לא מרוכז, גם אנחנו מוציאים הרבה מאוד כסף על שכירויות. אמרת הגזברות, מול הגזברות יש את ה-

שומה.

משה חנוכה:

את השומה. הגבייה בכלל יושבים במרכז אגם בקומה
שהיא בשכירות, ולכן כאן מתנהלים שני תהליכים
במקביל. מאחר והצורך הוא אבי כל ההמצאות, אז אנחנו
גם מנסים לתת מענה לצורך, וגם מתכננים את הטווח
הרחוק. בתכנון לטווח הרחוק, או ביניים-רחוק, ניצול
של שטחים חומים לבינוי מבני עירייה. יש 2 אופציות
מרכזיות, נקרא לזה ככה, שעומדות על הפרק. יש לכל
אחת מהן תפיסה.

אמיר כוכבי:

אגב, תיקנו אותי, כי אני לא הייתי חבר מועצה
כשהעירייה עברה. הייתי במחלקת הנוער, החזקתי את
המיקרופון של רפי סער בחניכה.

משה חנוכה:

אבל היינו אתה ואני בוועדת ביקורת.

עדי ברמוחה:

אבל אני לא הייתי חבר מועצה.

משה חנוכה:

משה, זה קריטי, אבל בואו נמשיך.

רפאל בן מרדכי:

תודה.

משה חנוכה:

היו צריכים לעדכן אותך שזה המצב.

חיים שאבי:

יכולת במקום להחזיק את המיקרופון, להביע מחאה. אז
2 האופציות מבחינתנו לבינוי האפשרי, הן מרכז העיר
בשני מתחמים אפשריים שהם או על דרך רמתיים באזור
שהוא היום איפה שהלשכה הישנה, איפה הלשכות של
הסגנים, איפה שיש את קופ"ח. הדבר הזה כולו הוא
קרקע עירונית שנלקחת בחשבון גם בתכנון וגם

אמיר כוכבי:

במחשבה. יש לזה את נגזרות הזמן של זה. דבר שני שאנחנו מקדמים במקביל כחלק מתכנון, זה דווקא בכניסה הדרומית לעיר על שטח ציבורי משמעותי, שנמצא באזור התעסוקה נווה נאמן על דרך רמתיים. מה שמאפשר גם נגישות גבוהה בתחבורה ציבורית וגם עם התכניות העקרוניות שיש, ייתן גם מענה לכל סוגיית החניה. אז זה משהו שכבר קורה, זאת אומרת אנחנו מקדמים מתוך תפיסה של ריכוז השירות את 2 האפשרויות, כשבמקביל אנחנו גם מתנהלים-

תקשיב, שאלת.

חיים שאבי:

אני מקשיב לו, תאמין לי שאני מקשיב לו.

משה חנוכה:

אני רואה שאתה לא מקשיב.

חיים שאבי:

תאמין לי שאני מקשיב לו, יש לי גם מה להציע לו.

משה חנוכה:

אנחנו במקביל מקדמים גם מול רמ"י את השיח על פתרון הסוגיה סביב המבנה הזה, כי גם המבנה הזה יכול בהתאמות מסוימות להספיק לחלק גדול משירותי העירייה. אגב, לא כל שירותי העירייה צריכים לשבת ביחד. גם לא תפיסתית. שירות, תפעול, דברים שהם לא קבלת קהל, הם לא צריכים בעיניי לשבת עם קבלת קהל. יש רווחה שלא צריכה לשבת במקום מרכזי, אלא במקום.

אמיר כוכבי:

שפ"ח לא צריך לשבת כאן.

רינה שבתאי:

זאת אומרת, כן חשובה הנגישות, אבל היא לא צריכה לשבת עם שאר השירותים כדי לאפשר את הפרטיות, שירות הפסיכולוגי החינוכי. באותה תפיסה אגב גם

אמיר כוכבי:

סוגיית החינוך. אז יש לזה כל מיני זה, זה אף פעם לא יהיה כל המשרדים באותו מקום, בטח לא כל השירותים. אמרתי מקודם הצורך הוא אבי ההמצאה, כחלק מהצורך שלנו המידי במשרדים ומתוך רצון תקציבי לצמצם את ההוצאות שירשנו, גם על הגבייה וגם על הגזברות וגם על השומה, יצאנו ב'קול קורא' לשכירות משרדים, ואכן מתנהל מו"מ כדי להעביר חלק, או מה שנקרא לרכז את כל שירותי הכספים, וגם חלקים מהשפ"ע באזור התעסוקה נווה נאמן. גם מתוך ראייה ששם בעתיד כנראה יהיה בניין העירייה. כי שם הקרקע הכי זמינה. בסופו של דבר, התהליך הזה, אם ייצא לפועל, זה לא איזה משהו, עשינו 'קול קורא' פומבי. זה לא שמישהו זה, התהליך הזה אמור להוזיל את העלויות של העירייה, לא לייקר אותן ולכן אחד לא תלוי בשני, כי אנחנו לא נחכה עד שבניין העירייה יוקם. אנחנו יודעים כמה תהליכי תכנון ואישור של הדברים האלה לוקחים ואז הבנייה בפועל.

משה חנוכה:

השאלה, למה לא לעשות את זה צעד אחד קדימה ולקחת כמבנה משרדים, אם בנווה נאמן, אם מרכז רמתיים, לא משנה איפה. לקחת כמה קומות, גם הגזברות, גם שירותים אחרים שהתושב מגיע וצורך.

אמיר כוכבי:

נקודה נהדרת, אבל חוץ מזה שלא יסגרו משרדים לעירייה בשנים האחרונות, או לפני השנתיים האחרונות.

שנתיים וחצי.

משה חנוכה:

אמיר כוכבי: פיתוח אזורי התעסוקה לא היה, או בנייה של משרדים לא היו במרכז העניין של התכנון והבנייה העירוניים, ולכן לצערי.

משה חנוכה: עכשיו זה בתנופה, זה המזל שלנו, אז אני אומר.

אמיר כוכבי: זה נכון, אבל זה עכשיו רק בתכנון ובנייה.

משה חנוכה: יש גם מבנים, היום במצב המשרדים והשכירויות, אני יודע שיש מבנים שעומדים לא מלאים.

אמיר כוכבי: לא, אתה טועה. עשינו 'קול קורא' כדי שייגשו מתוך אותה מחשבה, מחשבה בבסיס היא הייתה גם שלנו. חשבנו שגם יהיו הרבה קופצים וגם יהיו הרבה שטחים. אין, אין הרבה שטחים פנויים. המצוקה-

משה חנוכה: אני יודע שבזמנו הייתה מחשבה, חיים באמדוקס שם, לעשות כמה קומות.

אמיר כוכבי: תבוא אליי אח"כ, אני אסביר לך מה הייתה החשיבה שם. תבוא אליי אח"כ, אני אספר לך מה הייתה החשיבה שם. היום אין שם כמויות כאלה של משרדים פנויים.

משה חנוכה: אגב, ברמת העיקרון אתה בעד זה?

אמיר כוכבי: בעד מה?

משה חנוכה: לעשות ריכוז כזה בבניין משרדים.

אמיר כוכבי: זה מה שאנחנו שואפים לעשות בנווה נאמן, זה בדיוק העניין.

משה חנוכה: אז למה רק הגזברות? בואו תעבירו עוד שירותים.

אמיר כוכבי: זה השטח שיש, בסוף זה מטרים. אין לי מה זה. אם לבנאדם יש לצורך העניין 1,500 מ"ר, ואין לו 3,000 מ"ר -

משה חנוכה: וזה המקום היחיד שהגיש את ה'קול קורא'? במרכז.

אמיר כוכבי: מתוך המקומות שהגישו את ה'קולות הקוראים', גם בעלויות וגם בנפח, זה המקום היחיד שהיה רלוונטי. הרעיון שוב, או הקו המנחה, היו לצמצם את העלויות ולכן גם בין היתר נבחר האיחוד הזה של שירותי מינהל כספים, כי שם העלויות שלנו היום בשכירות הן פשוט גבוהות מדי.

חיים שאבי: אמיר, אני לא יודע אם אתה יודע, יש פה תכנית בגבעת הקפיטול שלדעתי היא כבר תוכננה. זו תוספת שטחים.

אמיר כוכבי: אני זוכר שהיה גם אז 'קול קורא' לאדריכלים, איזושהי תחרות.

חיים שאבי: לא, לא, לא קשור לתחרות. במתחם הזה, כאן, ממש פה. במתחם הזה יש תכנית להרחבה.

רינה שבתאי: חג שמח עדי.

***** עדי ברמוחה יוצאת מחדר הישיבות *****

משה חנוכה: תכנית לב העיר.

חיים שאבי: לא, לא, לא, לא לב העיר, איזה לב העיר. בחלומות של לב העיר.

משה חנוכה: זה היה גם...

חיים שאבי: עזוב את השטויות האלה, זה רצו לבזבז זמן ורעש.

אמיר כוכבי:

פה במבנה הזה? לא הבנתי, במבנה?

חיים שאבי:

יש במתחם הזה תכנון הרחבה.

אמיר כוכבי:

אה, בסדר.

חיים שאבי:

פה, פה, פה, איפה שאנחנו יושבים.

אמיר כוכבי:

התכנית קיימת, היא עדיין קיימת. פשוט יש מינהל מקרקעי ישראל שאומר 'סליחה, מה עשיתם מבית הספר שלנו ואיך הוא נהיה זה?'. השלטון המקומי בשנתיים האחרונות הוביל גם איזושהו קו שאמור לשנות את היכולת של המינהל. היום המינהל אומר, אם אתה עושה שימוש במבנה ציבור כמו בית ספר למשהו אחר, נגיד משרדים, מבחינתי זה לא שירות ציבורי, ותשלם על זה איקס. השלטון המקומי בשיח מול רמ"י. הגיע לאיזושהי הסכמה עקרונית, רק בגלל המצב, טרם נחתם מכל הכיוונים. אנחנו כן מקווים, וזה עלה בשיח מטה מול מטה עם השלטון המקומי, שהדבר הזה כן יתקדם בחודשים הקרובים, כדי שאולי באמת זה יאפשר לנו את הפתרון, את הפתרון ארוך הטווח. ולכן, אמרתי שזו עדיין אופציה, כי אנחנו גם מכירים את התכנון וגם לא צריך פה להיות יותר מידי זה, כדי להבין שיש את הפוטנציאל. גם חללים שפתוחים שאפשר לסגור אחרת, גם תוספות שעוד יש לעשות, אבל כרגע אי אפשר טכנית, כי כרגע המנהל אומר, אתה רוצה את זה, תשלם איקס. ואנחנו לא רוצים לשלם איקס.

משה חנוכה:

אז מה אתה אומר? לא הבנתי מה הפתרון בסוף.

- אמיר כוכבי:** אמרתי, יש 3 אפשרויות שמבחינתנו הן רלוונטיות.
- משה חנוכה:** השאלה מה שיקרה בשנה פה ונזכה, לא שהנכדים שלנו יזכו לראות.
- אמיר כוכבי:** זה תלוי כמה פעמים תצליח להיבחר בסופו של דבר. הליכי תכנון.
- משה חנוכה:** אני אופטימי.
- אמיר כוכבי:** אני אופטימי בשבילך. הליכי תכנון ובנייה לוקחים זמן, הפתרון הכי מהיר מבחינת לוחות זמנים.
- משה חנוכה:** מוטי המבקר יזכה להיות מבקר העירייה כשזה יקרה? המשרד של מוטי יעבור לשם?
- אמיר כוכבי:** המשרד של מוטי לא יעבור לשם, לא. הפתרון הכי מהיר שהוא לא תלוי בנו, הוא של באמת הסדרה של השלטון המקומי מול רמ"י, בנוגע לסוגיה הכספית על מבני ציבור. אם זה יסתדר, זה נותן לנו את הפתרון הכי יעיל והכי מהיר שאפשר. אם לא, סוגיה של מבנה מרכזי, או באזור התעסוקה נווה נאמן או באחד מהשטחים שתיארתי במרכז העיר, שגם זה תכניות שחלקן בבדיקה כבר עקרונית, אבל אלו כבר לוחות זמנים אחרים. בסדר? אבל כאמור.
- משה חנוכה:** בוא נעלה להצבעה.
- רינה שבתאי:** איך אפשר לעלות להצבעה?
- נדב דואני:** לא משנה.
- משה חנוכה:** אני לא רוצה להסיר את הנושא מסדר היום.

- אמיר כוכבי:** הסרנו אותו מסדר היום.
- משה חנוכה:** לא, אתה לא יכול להסיר, צריך להצביע.
- אמיר כוכבי:** בסדר, נצביע.
- אתי ברייטברט:** אנחנו נעלה להצבעה.
- אמיר כוכבי:** אבל מאחר והדבר הזה כבר מתנהל, אבל בסדר. כן.
- נאור שירי:** אני לא מבין למה שלא יסירו אותו.
- אלון גלבוץ:** אמיר, על המבנה הזה יש הסכם חכירה עם המינהל על בית הספר הזה?
- אמיר כוכבי:** כן.
- אלון גלבוץ:** הבנתי. ולא ניתן-
- אמיר כוכבי:** ניתן, הם רוצים פשוט כסף.
- אלון גלבוץ:** לא, הבנתי. כסף מלא ואז אפשר להשתמש בו לבית עירייה.
- אמיר כוכבי:** כן.
- אלון גלבוץ:** ואפשר להגדיל.
- אמיר כוכבי:** לא מדויק, כי יש פה סיטואציה שהיא מוזרה. השטח שלהם, המבנה שלנו.
- אלון גלבוץ:** טוב, זה.
- אמיר כוכבי:** והם כאילו תופסים באמירה של השטח ניתן לכם לבית ספר ולא למשרדים. במקביל, ההתקשקות הזאת איתם היא התקשקות של שנים, זה לא התחיל זה.

- אלון גלבוע:** אבל איתם בסופו של דבר זה יותר טוב.
- אמיר כוכבי:** זה התחיל שהם הבינו את מה העירייה עשתה פה. זה עניין של כסף מצד אחד, מצד שני כבר יש כן אנחנו יודעים הסכמה עקרונית עם השלטון המקומי, להגיע להסדרה של הדבר הזה. ופה, מה שהם מבקשים כרגע, או הבקשה ההיסטורית שלהם מהעירייה, היא לקבל את המבנה. זה לא רק כסף, הם גם רוצים את המבנה. זאת אומרת.
- משה חנוכה:** אבל אמיר, ההצעה שלנו אומרת, יוקם בניין עירייה. אם אתה אומר שאתה הולך לעשות, בואו נצביע בעד.
- אמיר כוכבי:** מאחר והיית דירקטור בחברה הכלכלית לאיזו תקופה, אתה אמור לזכור שהחברה הכלכלית, לפחות את אחת מהאופציות כבר מתכננת. אז הדברים האלו כבר קורים.
- משה חנוכה:** אז בואו נצביע בעד.
- אמיר כוכבי:** אני לא מצביע בעד החלטות אטרקטיביות שכבר קורות בעירייה, בוא, עם כל הכבוד. בסדר, ניהלנו דיון.
- אתי ברייטברט:** אנחנו מעלים להצבעה. מי בעד הסרת ההצעה לסדר שהוגשה? מאיר.
- משה חנוכה:** מי נגד ההצעה לבניית הקמת בניין עירייה?
- אתי ברייטברט:** אמיר, מאיר, רן, אותו דבר.
- נדב דואני:** ליגאל היה ניסוח כזה, מי נגד הפיתוח של העיר.
- אתי ברייטברט:** תצביעו בבקשה, אני לא רואה.

<u>משה חנוכה:</u>	אבל זה נכון, מי נגד הקמת בניינים?
<u>נדב דואני:</u>	מי בעד מה עכשיו.
<u>אתי ברייטברט:</u>	חיים.
<u>נדב דואני:</u>	מה עכשיו אנחנו?
<u>אתי ברייטברט:</u>	מי בעד הסרת ההצעה לסדר?
<u>רינה שבתאי:</u>	די, נו.
<u>אתי ברייטברט:</u>	רינה, את היית? יעל, נאור, נדב, כנרת.
<u>רינה שבתאי:</u>	לא, זה לא מה שאמרתי.
<u>אתי ברייטברט:</u>	כנרת. מי נגד הסרת ההצעה?
<u>משה חנוכה:</u>	מי בעד ההצעה? מי בעד לדון בהצעה להקמת בניין עירייה?
<u>נדב דואני:</u>	אתי, תעלי עוד פעם שנוודא.
<u>אתי ברייטברט:</u>	אלון ומשה חנוכה, ורפי בן מרדכי.
=====	
=====	

מי בעד הסרת ההצעה לסדר של חברי המועצה אביבה גוטרמן, רפי בן מרדכי, אלון גלבוע ומשה חנוכה מיום 7.3.2021 בנושא: הקמת בניין עירייה

הצבעה:

9 בעד (הסרת ההצעה לסדר): אמיר כוכבי, יעל עבוד ברזילי, נאור שירי, רן יקיר, רינה שבתאי, כנרת אלישע כהן, מאיר חלואני, חיים שאבי, נדב דואני.

3 נגד (הסרת ההצעה לסדר): רפי בן מרדכי, אלון גלבוע, משה חנוכה.

=====

=====

2. הצעה לסדר של חבר המועצה משה חנוכה בנושא העסקה ישירה של

עובדות הניקיון.

אתי ברייטברט: הלאה, נמשיך לסעיף הבא. הצעה לסדר של חבר המועצה, משה חנוכה מיום ה-7.5, העסקה ישירה של עובדות הניקיון. הסבר: העסקה באמצעות חברת כח אדם של עובדות ועובדים שבפועל מועסקים בעירייה, היא דבר שצריך לחלוף מן העולם. באמצעות החלטה זו, אנו מבקשים לייצר תיקון של עוול ולהשוות את תנאי העסקתם של עובדות הניקיון בעירייה. הצעת ההחלטה, מועצת העירייה מחליטה על העסקה ישירה של עובדות הניקיון בעיריית הוד השרון.

משה חנוכה: טוב, ברשותכם.

אמיר כוכבי: אני רוצה להגיד מראש שזה נושא חשוב ומהותי, ונקיים בו דיון.

משה חנוכה: תודה.

חיים שאבי: אני חושב שזה דיון מיותר.

אמיר כוכבי: אני אמרתי חשוב ומהותי, אתה אומר מיותר?

חיים שאבי: זה חשוב ומהותי ומיותר.

אמיר כוכבי: לא, לא. נושא חשוב ומהותי. אתה, יש לך אולי זה, ולכן אתה תציג את עמדתך בדיון החשוב והמהותי שיתקיים.

משה חנוכה: טוב, אז אני רוצה, בגלל שזה נושא חשוב ומהותי גם

בעיניי. אני רוצה להקריא מהכתוב, בסדר? לא פעם בשולחן הזה, אנחנו נדרשים לקבל החלטות שישפיעו על העתיד של העיר. החלטות שהייעוד שלהם הוא יצירה, בנייה, גיבוש של חזון, בנייה של רעיונות חדשים. אבל ההצעה הזאת, המהות שלה בעיניי היא דווקא לא בעתיד, אלא תיקון הלכה למעשה של עוול היסטורי שמתקיים כבר שנים. עוול שמייצר מדי יום ביומו אפליה, פערי מעמדות, ניקור וניצול שאין להם מקום. במידה וחברות וחברי המועצה יבחרו לתמוך בהצעה ולאשר אותה היום, נצליח לשים סוף לעוול ההיסטורי הזה, ובכך להביא בשורה חדשה, משמעותית וחיובית. רק לפני שבועות ספורים ציינו את יום האשה. ראינו כולנו את הגיליונות המהודרים של המגזינים.

רק נשים מנקות?

חיים שאבי:

שדירגו את 100 הנשים המצליחות, את 50 הנשים המבטיחות.

משה חנוכה:

משה.

חיים שאבי:

מה, אבל לא רק נשים מנקות.

נדב דואני:

רק הנשים מנקות.

חיים שאבי:

אבל נשים שההצעה הזאת, אם תתקבל, תשנה את חייהן התעסקותי.

משה חנוכה:

אבל לא רק נשים מנקות.

נדב דואני:

אפילו לא חולמות להיכנס לדירוגים הללו. אותן נשים

משה חנוכה:

קמות בכל בוקר מוקדם למלחמת קיום. מלחמה לפרנסה בכבוד של הבית שלהן, של המשפחה והילדים שלהם. הן מגיעות לעבודה גם כשהגוף כואב ועייף, גם בימי גשם וקור לנקות את משרדי העירייה, מסדרונות בתי הספר, עובדות כתף אל כתף. אני שמח שזה מצחיק אותך, כנרת. לצד עובדות ועובדי העירייה האחרים. אבל למרבה הצער הן לא מועסקות בהעסקה ישירה כעובדות עירייה, אלא בהעסקה קבלנית שהוכחה כבר כמנצלת ופוגענית. כשעובדי העירייה מקבלים את התלוש לחג, עובדות הניקיון מסתכלות מהצד. כשכולם יוצאים לגיבושון של וועד העובדים, הן ממשיכות בשגרת יומן. נכון, ההתנהלות באופן הזה היא כלכלית יותר לעירייה. היא זולה יותר, היא פשוטה יותר. אבל היא מוסרית הרבה פחות, והיא צודקת הרבה פחות, והיא נכונה הרבה פחות. אז ההצעה היא פשוטה. מועצת העיר מורה להנהלת העירייה להפסיק ולהעסיק באופן הזה את עובדות הניקיון. מועצת העיר מורה להנהלת העירייה לחבק את אותן עובדות לארגון פנימה, לראות בהן שוות בין שווים, להעניק להן תנאים סוציאליים בסיסיים, שספק אם הן זכאיות להם היום, ולאפשר לאותן עובדות ניקיון לא רק להתפרנס בכבוד, אלא גם לבוא זקופות קומה למקום העבודה ובסיומו לחזור גם למשפחות שלהן בכבוד. היום קיבלתם גם פנייה של הקואליציה להעסקה ישירה שמטפלת בנושא הזה, של הפסקת העסקה פוגענית, שאנשים שבד"כ ככה קצת שקופים וקשה, ולא

תמיד אנחנו רואים ומתייחסים אליהם. אחד הסעיפים של המכתב הזה של הקואליציה להעסקה ישירה, מדברים על זה שעובדי הקבלן, הם עובדים עניים שזכויותיהם מופרות תדיר. הם מציינים שבדו"ח מבקר המדינה מוזכר כי אחד הגורמים לתופעת העובדים העניים, היא העובדה שמעסיקים רבים מפרים את זכויות המגן של העובדים האלה, ושהם עובדים בשכר נמוך בפרט. הם אומרים שהפרות הללו משפיעות ישירות על גובה התשלומים שמקבלים העובדים. כאשר, הם גם נפגעים מהפרת זכויות באופן חמור יותר משום שהדבר פוגע במשכורתם הנמוכה גם כך, ומשום שלעיתים קרובות אין הם מודעים לזכויותיהם והדרכים להגן עליהם. יש גם כל מיני מאמרים שמדברים על ניפוז המיתוס הזה שהעסקה הישירה היא לא כלכלית, או לא אפשרית ואנחנו רואים עוד ועוד רשויות מקומיות, עוד גופים, עוד ארגונים שמפסיקים עם השיטה הזאת, השיטה הכל כך פסולה של העסקה קבלנית ומנצלת של עובדות הניקיון, של עובדי הניקיון ופשוט עושים תיקון של העיוות ההיסטורי הזה. אז אני מבקש הפעם לא לפנות אליך אדוני ראש העיר בדרישה שהקואליציה תצביע בעד ההצעה. אני מבקש דווקא לפנות ליעל ורינה, לכנרת שצחקה תוך כדי הדברים.

תדייק בבקשה, ואל תגיד מתי צחקתי ומתי לא.

כנרת א. כהן:

אתן, שבעצם הפעילות הציבורית שלכן מוכיחות עוצמה נשית מה היא, אל תתנו לשיקולי פוליטיקה, שיקולי

משה חנוכה:

קואליציה ואופוזיציה למסמס הצעה כל כך חשובה. לא בכל יום יש לנו הזדמנות לתת מקום אמתי וחשוב לתפיסת העולם ששלחה אותנו. כל מי שיצביע הערב נגד ההצעה, כל מי שתפעל או יפעל במתק שפתיים כדי למנוע קבלת החלטה כל כך חשובה, יהיה בעצם שותף בשתיקה שלו, בשתיקה שלה לעיוות שחובה עלינו לתקן. אי אפשר לדבר על שוויון מגדרי ולפעור בידינו את בור אי השוויון. אי אפשר לדבר על שינוי מציאות ולא לתת יד למהלך משנה מציאות שכזה. לכן, אני מבקש מחברות וחברי המועצה, מראש העירייה, מסגנית ראש העיר ומנהלת מקומו, וממי שעתידיה בע"ה להיות סגנית ראש העיר בקרוב, לתמוך בהצעה החשובה הזאת ושאותן לוחמות שקמות בכל בוקר למלחמת קיום, מגיע להן לקבל גם את הזכויות הבסיסיות של עובדות ועובדי העירייה האחרים. תודה רבה.

אמיר כוכבי: לא, תשאיר את השידור באינסטגרם, שיראו גם את התשובות.

משה חנוכה: אני רוצה להפוך את זה אליך, שיראו אותך.

אמיר כוכבי: כן, חיים, רצית להגיד משהו.

חיים שאבי: יעל.

כנרת א. כהן: אל תצחיקו, הוא יאשים אתכם שאתם מזלזלים.

יעל עבוד ברזילי: קודם כל אני רוצה לבקש מחבר המועצה, משה חנוכה, שבפעם הבאה שאתה בוחר לפרסם תמונות שלי או של חברת המועצה, כנרת כהן, או של חבר המועצה, יגאל

שמעון, לפחות לבחור בתמונה מחמיאה.

כנרת א. כהן:

או להתיעץ אתנו.

יעל עבוד ברזילי:

ואם רגע נלך על איזושהי נימה רצינית, אז מאוד לא אהבתי את הרמיזה לאיזושהי אג'נדה אנטי חברתית כזאת או אחרת שניסית לרמוז עליה, שרחוקה שנות אור מהמציאות.

משה חנוכה:

עדיין לא הצבענו.

יעל עבוד ברזילי:

אני קראתי בעיון את ההצעה שלך, משה, ויתרה מכך, כמו שאני אוהבת לעשות, קראתי עוד דברים. הבאתי גם לכאן מסמך, שנכתב עבור מרכז המחקר והמידע של הכנסת, שהוגש לוועדה לקידום מעמד האישה ושוויון מגדרי. גם קראתי בכל זכות, וכמובן חומרים של הקואליציה להעסקה ישירה, ופה אני רוצה להעלות איזושהי נקודה, מכיוון שאנחנו בדיון ולא צריך לענות לו עליה, אני רק רוצה שתחשבו עליה, גם אתם, מכיוון שההצעה הזאת מופנית כלפי נשים, ואנחנו מדברים על כך שמרבית עובדות הניקיון הן נשים בגילאים מאוד מסוימים במעמד סוציו אקונומי מסוים. הייתי רוצה שנחשוב על המקום מאוד פריבילגי שאנחנו נמצאים בו, ועל זה שלפעמים כשאנחנו באים ממקום פריבילגי, אנחנו מציעים הצעות שהן מכוונה טובה, אבל הן צריכות לעבור איזושהו תהליך, כי אחרת הן פשוט פוגעות במציאות של אותן נשים ואני אסביר למה. כשאתה מבקש בהינף יד לייצר בהחלטה פה במועצת העיר, לעבור

באופן מידי להעסקה ישירה, אתה למעשה באופן ישיר.

משה חנוכה: אני רשמתי ב'אופן מידי?

יעל עבוד ברזילי: אתה למעשה באופן ישיר.

משה חנוכה: לא להיות פופוליסטי.

נאור שירי: למה אבל אתה מפריע? למה אתה מפריע? אבל אתה מפריע.

משה חנוכה: תתייחסי להצעה, אני לא רשמתי באופן מידי.

יעל עבוד ברזילי: אני עכשיו מדברת, אני אתייחס למה שאני רוצה.

משה חנוכה: אז אל תכניסי מילים. ההצעה אומרת, עיריית הוד השרון תפסיק בהעסקה פוגענית של עובדות הניקיון שלה.

יעל עבוד ברזילי: משה חנוכה תקשיב, כשאתה בוחר לקצץ או להחליט לעבור להעסקה ישירה, אתה למעשה מקצץ באופן ישיר שכר של נשים ואני אסביר גם למה. אנחנו בעיריית הוד השרון וברשויות המקומיות בכלל, ואגב, אתה יכול לקרוא את זה גם במחקרים שצינתי וגם בחומרים של הקואליציה להעסקה ישירה, שמתעסקים בדיוק במקרים ובחקר גם אגב של מקרים שלא צלחו או שכן של מעבר להעסקה ישירה, שכולנו אני חושבת מסכימים סביב השולחן שמדובר בסוף באמצעי העסקה, שמטרתו לוודא שהעובד או העובדת מקבלים את מלוא זכויותיהם. אבל אם רגע נתמקד ונדבר ספציפית בסוגיית השכר בעיריית הוד השרון, אנחנו יכולים לספק אכן תנאים סוציאליים כגון פנסיה, כגון זכויות כאלו ואחרות. הזכויות הללו הן לא שוות ערך מזומן. כלומר, הן שוות כסף, אבל למעשה

הן מתורגמות בכך שאתה באופן מידי מקצץ לנשים הללו
במשכורת שלהן.

משה חנוכה: בשביל שיהיה להן פנסיה ולא שהן יסיימו לעבוד ולא
יהיה. מה זאת אומרת, בוודאי.

יעל עבוד ברזילי: אני מהמקום הפריבילגי הזה לא אחליט עבור אישה האם
העוד 1,000 ₪ האלה במשכורת, הם חיוניים לה או לא.
רגע.

משה חנוכה: תפיסה קפיטליסטית.

יעל עבוד ברזילי: לא סיימתי, לא סיימתי.

משה חנוכה: אומרת שהאישה בגיל שהיא כבר לא תוכל לעבוד, תשב
בבית ולא תהיה לה פנסיה.

נאור שירי: למה שלא תהיה לה פנסיה?

משה חנוכה: כי מה היא אומרת, יעל.

נאור שירי: מי שמועסק אין לו פנסיות?

משה חנוכה: אז אני מסביר.

נאור שירי: מה אתה מקשקש?

משה חנוכה: אנשים שאין להם ביטחון תעסוקתי.

יעל עבוד ברזילי: אני לא סיימתי את דבריי.

משה חנוכה: את יודעת, מדהים לשמוע מנשים שמקבלות משכורות
כאלה שמדברות על אותן עובדות שבקושי מסיימות
במינימום, עובדות באותה עירייה.

יעל עבוד ברזילי: אני לא סיימתי את דבריי.

משה חנוכה: שבסוף יום העבודה שלך מפנות את כוס הקפה ושוטפות את הרצפה.

יעל עבוד ברזילי: משה חנוכה, תקשיב לי טוב. אני מבינה שזה מעצבן אותך.

משה חנוכה: בוודאי שזה מכעיס.

יעל עבוד ברזילי: אבל אני אגיד את זה שוב פעם, אני אסיים גם את המשפט, ואז אולי תבין. כשאתה, מחליט לעבור להעסקה ישירה, המשמעות המידית של כך היא קיצוץ במזומן שנכנס לאשה. רגע, עוד משמעות של זה היא שאני חושבת, שצריך לנהל איזשהו שיח לגבי המשמעויות הארגוניות שיש בעבור הנשים הללו כלפי אותה החלטה, ושצריך לשאול אותן. אני מהמקום הפריבילגי שלי, א' לא מתנגדת להעסקה ישירה, בוודאי שלא. זה כמו שהמכתבים שאתה קראת, אני גם קראתי אותם. ואין ספק שהיום אנחנו זקוקים להרבה פחות מתווכים, ושבכלל לא מדובר בסוגיה כלכלית, כי זה לא נושא כלכלי, זה נושא ערכי והוא נושא חשוב. אני אומרת שמדובר סה"כ בתהליך שצריך ליצור אותו, כדי שאת התהליך הזה אנחנו כבר מקיימים. אבל אני בהחלט לא אביא לכאן הצעה שמתייחסת לפגיעה מידית בתנאי שכר של נשים.

משה חנוכה: את פשוט עושה פופוליזם מנושא כל כך חשוב.

יעל עבוד ברזילי: אני לא עושה פופוליזם, לא, אני לא עושה פופוליזם.

משה חנוכה: וזה ממש מפתיע אותי שדווקא מי שמדברת על שוויון מגדרי, בוחרת להתעלם מהמכתב ששלחו לכם היום

הקואליציה הארצית להעסקה ישירה.

יעל עבוד ברזילי: ... מכתב חמוד. אני הבאתי כאן קלסר עם מכתבים.

משה חנוכה: בסדר, אז אני יכול להוציא לך 4 קלסרים, בסופו של דבר יכול להיות שתהיה ירידה בנטו, אבל בסוף לייצר בנאדם ביטחון, לתת לו להתפרנס בכבוד.

יעל עבוד ברזילי: הפריבילגיה הזאת של לבוא ולדבר על נשים כאילו את באמת מחובר אליהן.

משה חנוכה: אני מאוד מחובר אליהן, תאמיני לי, אני מחובר יותר ממה שאת חושבת.

יעל עבוד ברזילי: מתי בפעם האחרונה דיברת עם מנקה?

משה חנוכה: מתי בפעם האחרונה דיברתי מנקה? לפני שהגעתי לכאן, במקרה. מי שכל יום הולכת ומנקה.

יעל עבוד ברזילי: ברור, אין בעיה.

משה חנוכה: שזו העבודה שלה, ובגיל מבוגר היא צריכה להמשיך לנקות כי אין לה פנסיה. כי אין לה יכולת לשבת בבית.

נאור שירי: ממתי לעובדי קבלן אין פנסיה? למה סתם ממציא?

משה חנוכה: אז אני אומר, לך נוח שיש עובדי קבלן. זה בסדר.

נאור שירי: לא קשור לנוח.

משה חנוכה: זו תפיסה, התפיסה שלי.

יעל עבוד ברזילי: תראה איך אתה מתעצבן, מה קרה, אנחנו מנהלים דיון.

משה חנוכה: כי אני בהלם.

יעל עבוד ברזילי: אדוני היקר, אתה מעלה תמונות שלי עם אמירות כאלו ואחרות. אתה פה מרשה לעצמך לזרוק פה דברים על השולחן, וקשה לך להגיד את העובדה שאתה מדבר ממקום פריבילגי-

משה חנוכה: אני בהלם איך תפיסת העולם הזאת. אז את מדברת ממקום פריבילגי, כי את לא יודעת מה זה להרוויח שכר מינימום ולנקות רצפות יום יום.

יעל עבוד ברזילי: קודם כל אתה לא יודע מה אני יודעת.

משה חנוכה: אוקי, אז לנקות רצפות.

יעל עבוד ברזילי: גם המשפט הזה הוא משפט פריבילגי.

משה חנוכה: מה לעשות, מה לעשות. תאמיני לי, אי אפשר להאשים אותי בפריבילגיות על אנשים שהולכים ומנקים.

יעל עבוד ברזילי: קודם כל אפשר.

משה חנוכה: אוקיי, את יכולה להאשים-

אמיר כוכבי: אפשר בפריבילגיות שאינה מודעת לפריבילגיותה.

משה חנוכה: בסוף, בהצבעה שלך היום את בעצם פוגעת בזכויות נשים. את יכולה לדבר יפה מאוד, לעשות מאמרים אקדמאיים, אבל בסוף המנקה שמנקה לך את המשרד בסוף יום העבודה, היא מנוצלת ולא אכפת לך כנראה.

יעל עבוד ברזילי: אתה יודע מה, אתה יודע מה.

משה חנוכה: חבל לי מאוד שזה המצב.

יעל עבוד ברזילי: אני לא אנקוב פה בשמות, אבל אני ניהלתי כמה שיחות

עם מנקות כאלו ואחרות, ודיברתי אתן על התהליך ושאלתי, מה הייתה המחשבה שלהן כלפי העניין הזה, וגם, אגב בחומרים של הקואליציה להעסקה ישירה, הן דיברו על כך שמדובר בתהליך שהוא חשוב, אבל הוא לא תמיד עובד. ולמה הוא לא תמיד עובד? ואגב, זה לא אומר שהוא לא צריך לעבוד. אני לא מתייחסת לזה, שים לב טוב טוב מה אני אומרת. לא רק שהוא הרבה פעמים קשה לגרום לו לקרות, בעצם אחת הנגזרות הנוספות שדיברתי עליהן שהן מעבר לקיצוץ מידי בשכר המזומן שנכנס לעובדת, אתה גם מדבר על קיצוץ בשעות עבודה. למה?

משה חנוכה: אבל תגיד, תשלימי את המשפט.

יעל עבוד ברזילי: רק רגע, אני אתן.

משה חנוכה: שזה מגיע בזכויות סוציאליות, שיאפשרו להן לקבל אגורה שחוקה ביום שחור.

יעל עבוד ברזילי: קודם כל אם תיתן לי לסיים את המשפט, אני אשלים את המשפט, ואני אמרתי את זה גם בהתחלה, הזכויות שעיריית הוד השרון או כל גוף נותן שהן זכויות שהן שוות כסף, הן לא מתורגמות למזומן. אני לא אומרת שהן לא חשובות.

משה חנוכה: אבל בסוף זה חשוב לאותן נשים לטווח הארוך.

יעל עבוד ברזילי: בסוף, אתה מהמקום הפריבילגי שלך -

משה חנוכה: לא.

יעל עבוד ברזילי: יכול לבוא ולהגיד, אני מחליט ממחר העסקה ישירה, ואתה פוגע ב-1,000 ש, 2,000 ש.

משה חנוכה: אני לא אמרתי את זה, את אומרת דברים אבל לא נכונים.

יעל עבוד ברזילי: ואתה חושב מהמקום הפריבילגי שלך שזה בסדר, אני לא חושבת שזה בסדר.

משה חנוכה: אז אני חושב שהמקום הפריבילגי שלך, מהמקום הפריבילגי שלך, את מעולם.

יעל עבוד ברזילי: אני חושבת שצריך לשאול אנשים, איך הם רוצים לעבוד. אני חושבת שאם מפריע לך ואתה לא מסוגל להכיל את זה שבאים אליך עם עוד איזושהי עמדה, עוד איזושהי אמירה.

משה חנוכה: נו יאללה, תצביעי נגד, תצביעי נגד, זכותך.

יעל עבוד ברזילי: קודם כל בוודאי, אתה לא תגיד לי מה זכותי.

משה חנוכה: תצביעי נגד, תצביעי נגד האפשרות של עובדות ניקיון להזדקן בכבוד.

יעל עבוד ברזילי: אני רק ממשיכה ואומרת.

משה חנוכה: תצביעי נגד.

יעל עבוד ברזילי: בסוף כשאתה מעביר להעסקה ישירה ללא תהליך, וזאת.

משה חנוכה: אני לא אמרתי ללא תהליך.

יעל עבוד ברזילי: אם היית, משה, תקשיב.

משה חנוכה: הכל אצלכם זה תהליך, אבל שום דבר לא קורה.

יעל עבוד ברזילי: אתה לא מסוגל להקשיב למשפט שלי מתחילתו עד סופו.

- אמיר כוכבי:** אבל למה אתה?
- משה חנוכה:** כי אני בהלם מהפופוליות, יעל. דווקא ממך.
- יעל עבוד ברזילי:** אתה יכול להיות בהלם עד מחר, אתה עדיין צריך לתת לי לסיים משפט.
- משה חנוכה:** אוקיי.
- יעל עבוד ברזילי:** ומהמקום הזה, אני עוד פעם אגיד, אני חושבת בהחלט ואם משה התפרץ פה לדבריי והם לא היו מובנים, אני אבהיר אותם שוב. ההעסקה הישירה היא כלי והיא כלי חשוב. אני חושבת שלזרוק את הדבר הזה בהינף יד.
- משה חנוכה:** אז זה טוב או לא טוב העסקה ישירה?
- יעל עבוד ברזילי:** בלי לנהל תהליך.
- משה חנוכה:** זה טוב או לא טוב?
- נאור שירי:** אתה לא נותן אבל לסיים משפט.
- משה חנוכה:** זה טוב או לא טוב העסקה?
- נאור שירי:** לא, אבל אתה פה בפאתוס.
- רינה שבתאי:** משה, נתנו לך זמן לדבר, להקריא, לחדד.
- נאור שירי:** זה יפגע לך בלייב, תירגע.
- רינה שבתאי:** תאפשר בבקשה ליעל לדבר.
- יעל עבוד ברזילי:** לא נורא, זה בסדר, אני יודעת לעשות לייבים, הכל טוב. גם אני דור ה-Y. אבל תקשיב, אני רוצה להגיד לך משהו. אתה יכול לזרוק פה אמירות, ממחר ועד מחרתיים, זה לא משנה. אתה יכול גם להמשיך ולהגיד

על כולנו שאנחנו פופוליסטים, ואנחנו מדברים על זכויות ולא עושים אותן, בוא, אני אומרת לך, יש לדבר הזה משמעויות. קיצוץ מידי בשכר במזומן שנכנס לעובדת והגבלת ימי עבודה לעובדת היום שעובדת תחת עבודה קבלנית, יש יכולת להגדיל את שעות העבודה שלה בהתאם לצורך כלכלי. אנחנו היום-

משה חנוכה: ולקבלן יש אפשרות לשלוח אותה מהיום למחר הביתה.

יעל עבוד ברזילי: אני לא לוביסטית של קבלנים.

משה חנוכה: את כנראה שכן, לא יודע מה אתה מייצגת.

נאור שירי: משה, תפסיק.

משה חנוכה: העמדה שלך זו העמדה של הלקוחות הכי דורסניים בשוק.

יעל עבוד ברזילי: אני חושבת שאם תקשיב לעמדה שלי מההתחלה עד הסוף.

משה חנוכה: אני שמעתי, להוריד להם במזומן.

נאור שירי: אתה לא מקשיב, אתה שומע.

משה חנוכה: אני מקשיב קשב רב ואני בשוק מהעמדה הזאת, יעל.

יעל עבוד ברזילי: אתה יכול להיות בשוק.

משה חנוכה: בשוק, מפערי השכר בין מנהלות בעירייה לאלו שמנקות להן את המשרדים. זו פריבילגיות. מי שמקבל 30,000 ₪, מדבר על זאת שמסיימת עם 4,000 ₪ בסוף החודש, זה פשוט מביך, זה מעליב.

- יעל עבוד ברזילי:** קודם כל אני מצטערת שזה מביך אותך.
- משה חנוכה:** כן, מה לעשות, קל לדבר ממקום של משכורות כאלה.
- יעל עבוד ברזילי:** זה בסדר, אני חושבת.
- משה חנוכה:** השבע אף פעם לא ידע את המצוקות של הרעב כנראה
- רן יקיר:** ... משכורות, משה. באמת.
- יעל עבוד ברזילי:** אני עוד פעם אומר, ואני מבינה שזה נורא מעצבן לשמוע את זה.
- רן יקיר:** אתה לא מסכן כזה.
- יעל עבוד ברזילי:** אבל אני שוב אגיד, אני לא אמרתי שאני נגד העסקה ישירה, להיפך. אבל בוא תדבר רגע עם החברים שלך מהקואליציה להעסקה ישירה ותשאל גם אותם, האם שתי הנקודות שהעליתי, הן לא נקודות מדויקות שהועלו בכתבים שלהם? ותשאל גם אתה ועוד כל מיני גופים כאלו ואחרים שהעבירו את תהליכים של העסקה ישירה מה הן המשמעויות. אני חושבת שזה תהליך שהוא יכול להיות תהליך, אגב מבורך, אבל הוא צריך להיות מתווך, הוא צריך להיבדק. אני חושבת שהרשויות.
- משה חנוכה:** מישו אמר לך לא לבדוק? מאיפה את מביאה את זה? תבדקו, תעשו, בואו נקבל החלטה של מדיניות.
- יעל עבוד ברזילי:** אתה מפרסם תמונות שלי ברשת.
- משה חנוכה:** אף אחד לא מפרסם תמונה שלך ברשת, הכל בסדר. תראי לי שפרסמתי תמונה שלך ברשת.
- יעל עבוד ברזילי:** אז תעזוב, משה.

משה חנוכה: אז תראי לי שפרסמתי תמונה, מספיק עם ההיעלבויות

האלו. אפשר לבקר אתכם, מותר, את סגנית ראש עיר
בשכר, מותר להעביר עלייך ביקורת.

יעל עבוד ברזילי: אוקי, תבקר.

משה חנוכה: הכל בסדר, מותר לפרשן, זה לא עלבון. את סגנית ראש

עיר בשכר עם לשכה ועוזרים וכסף, ומותר להעביר
עלייך ביקורת. זה לא עלבון. עם כל הכבוד לך.

אמיר כוכבי: משה, בוא, לא צריך.

משה חנוכה: מותר להעביר עליכם ביקורת, מצווה להעביר עליכם
ביקורת.

אמיר כוכבי: אבל כשאתה.

משה חנוכה: במיוחד במקום שבו אתם פוגעים באנשים הכי חלשים,
הנשים השקופות האלה.

יעל עבוד ברזילי: משה, קודם כל אני מזמינה את כל הציבור, גם שיבקר
אותי 24/7.

רינה שבתאי: גם אם הוא עובד קבלן?

משה חנוכה: אז לא צריך להיעלב, מה קרה? שאלו אם את תצביעי

בעד ההצעה הזאת. מה קרה? נבחרת ציבור בשכר, אי
אפשר להעביר ביקורת על ההתנהגות שלך? על ההחלטות
שלך?

נאור שירי: מה רלוונטי השכר?

יעל עבוד ברזילי: רגע, שניה, רלוונטי.

- משה חנוכה:** מה קרה? מאוד רלוונטי.
- יעל עבוד ברזילי:** א', אני גאה מאוד בהיותי סגנית ממלאת מקום ראש העיר.
- משה חנוכה:** יפה, אז תספגי גם ביקורת.
- יעל עבוד ברזילי:** את הפריבילגיה שלי לקום בבוקר ולעבוד למען הציבור, אני מאוד גאה בזה.
- משה חנוכה:** אז תספגי גם ביקורת ותעמדי מאחורי ההצבעות שלך.
- יעל עבוד ברזילי:** אני מאוד גאה לקבל ביקורת.
- משה חנוכה:** ואם תצביעי עוד מעט נגד עובדות הניקיון והעסקה ישירה, תעמדי מאחורי זה.
- יעל עבוד ברזילי:** מי שלא מסוגל להקשיב למשפט אחד שלי מתחילתו עד סופו.
- משה חנוכה:** כי זה מקומם. כי זה מקומם.
- יעל עבוד ברזילי:** בסדר, זה מקומם אותך.
- משה חנוכה:** זה מרתיח את הדם לראות את הניתוק הזה.
- יעל עבוד ברזילי:** הפוסל במומו פוסל, בסדר, הפוסל במומו פוסל, שוב, אתה יכול להמשיך עד מחר. אני אומרת לך, אני את דעתי אמרתי, אני חושבת שמדובר בתהליך שיש לו משמעויות. אני חושבת שלזרוק את זה כהצעה לסדר.
- משה חנוכה:** מישוהו אמר שאין לזה משמעויות?
- יעל עבוד ברזילי:** זאת הצעה פופוליסטית שדורסת נשים חלשות.
- משה חנוכה:** את דורסת את הנשים החלשות, זה הפופוליזם. זה

הפופולזם, להמשיך את העוול הזה, בעוד שעוד ועוד רשויות מקומיות מפסיקות אותו. בעיריית חיפה, חברות מועצה מהקואליציה הביאו את ההצעה הזאת.

יעל עבוד ברזילי: אתה רגיל לצלם באמצע הדיון.

משה חנוכה: לא, עדיין אני מצולם, הכל בסדר. נעמה לזימי, חברת מועצה מצטיינת בחיפה, הביאה את ההצעה הזאת.

יעל עבוד ברזילי: גם אני הייתי מצביעה להם אם הייתי חברת מועצה.

אמיר כוכבי: אבל אתה לא מאפשר דיון וזה הכי פחות מכבד. כי מתקיים כאן דיון ומהות של דיון זה שגם אם אתה שומע דברים שפחות נעימים לך, או שאתה בשוק.

משה חנוכה: אמיר, אי אפשר להגיד הכל.

אמיר כוכבי: שניה, שניה, אפשר להגיד הכל. אתה אומר דברים.

משה חנוכה: ולצפות שלא יגידו שום דבר.

אמיר כוכבי: אתה יכול להגיד מה שאתה רוצה, ויש פה דיון.

משה חנוכה: אנחנו מנהלים דיון.

אמיר כוכבי: אבל אתה לא מנהל דיון.

נאור שירי: אין לך שום תרבות דיון, זאת הבעיה.

משה חנוכה: לך יש תרבות דיון. אני יכול להעביר לך שיעורים.

נאור שירי: נאמת פה, אף אחד לא הפריע לך.

משה חנוכה: אני אבוא אתך לשימועים.

נאור שירי: היית מרוכז בלייב, ואתה לא מסוגל לשמוע את התשובה.

אתה לא מסוגל, זו הבעיה שלך.

- רפאל בן מרדכי:** חבר'ה.
- משה חנוכה:** אתם מדברים על שוויון, וברגע שצריך לעשות אותו.
- אמיר כוכבי:** משה.
- נאור שירי:** בסדר, מותר לנו גם להגיד משהו שונה ממך. תן לאנשים לדבר.
- יעל עבוד ברזילי:** לא, רגע, א' אני לא יודעת... אני מבינה שהמילה 'פריבילג' מאוד עצבנה אותך, אז אני אתייחס.
- משה חנוכה:** כן, כן, כן, כן.
- יעל עבוד ברזילי:** בעיניי, שוב, זאת אמירה פופוליסטית, מתנשאת ופריבילגית.
- משה חנוכה:** בסדר.
- יעל עבוד ברזילי:** ואני חושבת.
- משה חנוכה:** ואני חושב שההתנהלות שלך וההצבעה שאת הולכת להצביע, ושאת מנסה להצדיק אותה, אגב.
- יעל עבוד ברזילי:** אני הולכת להצביע נגד ההצעה שלך.
- משה חנוכה:** שנינו יודעים שהבטן שלך מתהפכת כשאת הולכת להצביע נגד הצעה כזאת.
- יעל עבוד ברזילי:** לא, אני לא.
- משה חנוכה:** כי את יודעת שבשם המשמעת הקואליציונית, אתם הולכים נגד הערכים שלכם.
- רינה שבתאי:** אל תדבר בשמינו, אל תדבר בשמינו, תעשה לי טובה.

יעל עבוד ברזילי: קודם כל, אני לא.

נאור שירי: הוכח שאין משמעת קואליציונית, תנוח דעתך.

רינה שבתאי: אל תדבר בשמינו.

נאור שירי: לפני 4 סעיפים נדב הצביע מה שהוא רצה.

משה חנוכה: וואו.

נאור שירי: אז יאללה.

רינה שבתאי: עצם העובדה.

יעל עבוד ברזילי: אני לא מתחבאת מאחורי העמדות שלי, אפילו לא לרגע. אני הולכת להצביע נגד ההצעה שלך כי אני חושבת שהיא ההצעה לוקה בחסר. ואני חושבת ששוב זאת הצעה.

משה חנוכה: תתקני אותה.

יעל עבוד ברזילי: בסדר, אנחנו מנהלים דיון כדי לתקן, אבל משום מה אתה קופץ, כי אתה לא יכול להכיל שום עמדה שהיא אחרת. ואגב, אני לא חושבת שאמרתי דעה שהיא כזאת אחרת משלך. אני חושבת שההצעה שלך לוקה מאוד בחסר, ושכשאנחנו מדברים על העסקה ישירה, חשוב מאוד שאנשים שיושבים סביב השולחן יבינו את המשמעויות, שאני לא נגדן, אגב. אני בעדן.

משה חנוכה: את בעד העסקה ישירה או נגדה? לא הבנתי. למרות שזה יוריד במזומן?

יעל עבוד ברזילי: קודם כל, אני חושבת שזה כלי שהוא חשוב ואני בעדו. אני לא בעד ההצעה שלך, כי אני גם חושבת שזו הצעה

גרועה.

- משה חנוכה:** מה ההצעה שלי אומרת?
- יעל עבוד ברזילי:** ההצעה שלך אומרת להעביר להעסקה ישירה.
- משה חנוכה:** נו, אז למה אם את נגד העסקה עקיפה, למה את נגד?
- יעל עבוד ברזילי:** הצגת נאום מלא פאתוס שלך. כן, אני חושבת שזאת הצעה גרועה.
- משה חנוכה:** למה? מה לא טוב בהצעה שלי?
- חיים שאבי:** אני יכול לענות לו למה?
- משה חנוכה:** אבל זאת הצעה של משפט.
- חיים שאבי:** אני יכול לענות לו למה?
- יעל עבוד ברזילי:** נראה לי שהעברתי את דעתי בצורה מאוד ברורה.
- אמיר כוכבי:** כן, חיים.
- חיים שאבי:** אני יכול לענות לו למה?
- אמיר כוכבי:** אתה יכול להציג את עמדתך למה.
- נאור שירי:** רגע שנייה, שומעים אותו?
- משה חנוכה:** אני מקווה.
- נאור שירי:** תעשה שנייה בדיקה.
- משה חנוכה:** איך אני אבדוק. בן ויזל, אתה פה בלייב שומעים את חיים שאבי?
- נאור שירי:** אוקיי בסדר, אפשר להתחיל.
- חיים שאבי:** ראשית, התנאים הסוציאליים שהם כולל פנסיות מחויבים

בחוק. ויש גם אחריות אישית גם למנכ"ל אני חושב, ואולי גם לראש העיר, שהם מחויבים לקבל את התנאים הסוציאליים. אז לבוא להיאחז בתנאים בסוציאליים ובפנסיות, זה לא המצב. ו-ב', אם אתה מכיר את ההיסטוריה של הוד השרון, בעבר הועסקו עובדות הניקיון בבתי ספר. הן ניקו, אבל אחרי 20 שנה שהן עובדות עירייה, הלא הן נגמרו. יש הרבה דוגמאות שהיו עם זה המון בעיות. אתה לא לוקח פקידה, אתה לוקח עובדת ניקיון, ואתה רוצה להנציח אותה שתנקה לך 40 שנה כי היא עובדת עירייה. אז לא בדיוק נכון מה שאתה אומר, יכול להיות איזה משרד ספציפי, או איזה מתחם ספציפי שתהיה מנקה, אבל להתחיל לנקות באופן גורף את כל בתי הספר ואת כל המתקנים, זה להנציח את הנשים האלו ל-50 שנה שיהיו עובדות ניקיון. ואני לא רוצה להזכיר שמות, שיש נשים שהן היום נמצאות בעירייה או שסיימו והן עובדות ניקיון ואין מה לעשות איתן.

אז מה אתה מעדיף, להמשיך בהעסקה פוגענית?

משה חנוכה:

קודם כל, לדאוג לתנאים הסוציאליים של העובדים, בלי שום קשר, אחד. דבר שני, זה לא מדויק שאתה הולך לעזור לאלה שאתה רוצה להנציח כעובדות העירייה.

חיים שאבי:

דו"ח מבקר המדינה אומר בשטח מול הרשויות וגופים, מגלה כי מרבית חברות הקבלן והשירותים רומסות תדיר את זכויות העובדים תוך שימוש קטן.

משה חנוכה:

<u>חיים שאבי:</u>	אז אין בעיה.
<u>משה חנוכה:</u>	תלותם במעסיק גדולה ונגישותם לכלים להבטחת זכויות נמוכה.
<u>חיים שאבי:</u>	דקה, משה.
<u>משה חנוכה:</u>	מעבר לפגיעה בעובדים עצמם, הפרת הזכויות היא גם פגיעה בשלטון החוק ועלולה להביא לפגוע בעידוד התעסוקה במשק.
<u>רינה שבתאי:</u>	אתה שם לב שאתה לא נותן אבל לסיים.
<u>משה חנוכה:</u>	אני מחדד את זה.
<u>רינה שבתאי:</u>	אתה לא צריך לחדד, תן לו לסיים, תחדד אותו שהוא מסיים. תחדד אותו שהוא מסיים ותחדד אותה שהיא מסיימת.
<u>חיים שאבי:</u>	ואתה יודע, עובדים אוהבים להיות עובדי עירייה. יש כאלה שאוהבים להיות עובדי עירייה.
<u>משה חנוכה:</u>	רוצים שיהיה להם ביטחון תעסוקתי, נכון, אוהבים שקט וביטחון תעסוקתי.
<u>חיים שאבי:</u>	אתה פה מנציח את.
<u>משה חנוכה:</u>	שיש להם לחם להביא הביתה, זה מה שהם אוהבים.
<u>חיים שאבי:</u>	תבין משהו, עובדות עירייה כעובדות ניקיון בצורה ישירה, אחרי כמה שנים, יש שחיקה. אתה לא יכול, וזה קרה, זה קרה פה בעירייה הזאת. כל עובדות הניקיון, ואני לא רוצה להזכיר שמות, היו עובדות מהישוב. היו עובדות יהודיות, בלי שום קשר למי שעובד היום, אבל

עובדות מהיישוב שעבדו וניקו וניקו וניקו ונשחקו, ובסופו של דבר זה לא הצליח. בסופו של יום, הם צריכים להגיע עניים קשישים ולהמשיך לנקות. הן מתחילות בגיל 30, אבל בגיל 60 הן ממשיכות לנקות, וזה לא הצליח.

אבל מה אתה מציע, חיים? מה אתה אומר?

משה חנוכה:

אני מציע, ראשית, שיבדקו קודם כל את התנאים הסוציאליים, הם מקבלים, שזה חוק וזה חובה. וזה לא אומר שזה פוגע. יעל נכנסה לקטע שיורד להן מהנטו, בגלל שהם יהיו עובדי עירייה. זו בעיה אחת, אבל אני חושב שהעיקר זו הפרקטיקה, זו המציאות. המציאות אומרת שעובדי ניקיון לא יכולים להיות לאורך הרבה מאוד שנים.

חיים שאבי:

זו עבודה שוחקת.

רינה שבתאי:

זו עבודה שוחקת.

חיים שאבי:

מאוד. פיזית.

רינה שבתאי:

וזה לא תופס בשום מקום, כולל ביבס, כולל מודיעין, כולל הדוגמאות שאתה רוצה.

חיים שאבי:

ומשרד הכלכלה.

אמיר כוכבי:

יכולות להיות הצעות נחמדות ושבאמת דואגות לעובדים.

חיים שאבי:

אבל חיים, אתה אומר דבר מסוכן. אתה אומר ככה, זה שוחק, לכן בגיל מסוים, לא תהיה להן עבודה.

רפאל בן מרדכי:

לא, לא שתהיה להם עבודה.

חיים שאבי:

- משה חנוכה:** מה אכפת להם?
- חיים שאבי:** הן עובדות עירייה 20 שנה, אתה לא יכול לפטר אותן.
- רפאל בן מרדכי:** למה לפטר?
- יעל עבוד ברזילי:** זה גם לא מדויק, אגב, עפ"י התיקון החדש בחוק.
- חיים שאבי:** זה לא משנה, אני אומר דבר כזה. זה היה, זה היה קיים.
- רפאל בן מרדכי:** אני יודע שהיה קיים. אבל זה לא טוב.
- חיים שאבי:** יכול להיות שמשנה גם מכיר עובדות כאלה.
- רינה שבתאי:** זה קיים גם היום. זה היה קיים פה, זה גם קיים פה, זה קיים במקומות אחרים.
- משה חנוכה:** כל יום המדינה הולכת לכיוון של העסקה ישירה.
- אמיר כוכבי:** רגע, נו, ממש לא.
- משה חנוכה:** גם אוניברסיטאיות.
- אמיר כוכבי:** תן רגע לחיים.
- משה חנוכה:** בגישות הקפיטליסטיות שאתה והבוס שלך מייצגים, אז לא.
- נאור שירי:** עוד פעם הבוס שלי?
- משה חנוכה:** אבל גישות שרואות את הבנאדם לפני הכל, לראות את הבנאדם במרכז, אז הולכים מהמקומות האלה.
- נאור שירי:** תעשה לי טובה, ... ראיתי, מה עשיתם במשרד הכלכלה בנוגע לכלכלה האנושית שאתה מדבר עליה?
- משה חנוכה:** כלכלה אנושית עשינו הרבה מאוד דברים, תאמין לי. יש

לך הרבה מה ללמוד.

נאור שירי: אני מוחה על זה שכל פעם אומרים 'העובדות', יש גם עובדי ניקיון.

משה חנוכה: איפה יש עובדי ניקיון בעירייה? אתה כנראה לא יודע איפה אתה חי, ראית כאן עובד ניקיון בעירייה?

נאור שירי: אתה יודע איפה אתה חי.

רפאל בן מרדכי: נאור, צריך להגיד משהו.

נאור שירי: רק אתה יודע הכל.

משה חנוכה: נכון.

נאור שירי: כל השכל בשולחן הזה התנקז אליך.

משה חנוכה: יותר ממך זה בטוח. אליי ואל רפי.

נאור שירי: הידע הארגוני התנקז רק אליך.

רפאל בן מרדכי: נאור, די.

נאור שירי: התנאים הסוציאליים, יש פה 2 נושאים שהם שונים לגמרי, ומה שחיים אמר זה מדויק, אפשר לדאוג לתנאים סוציאליים גם אצל עובדי קבלן, זה לא קשור.

רינה שבתאי: לגמרי.

נאור שירי: העירייה לא צריכה להלאים, וגם המדינה לא צריכה להלאים כל שירות. לא הכל צריך להיות מגויס לעירייה.

משה חנוכה: אתה, אתה.

נאור שירי: אז אני, זו דעתי. אתה יכול לא לקבל את זה.

<u>משה חנוכה:</u>	דעתך היא בסדר.
<u>נאור שירי:</u>	אז בסדר, אל תקבל את זה.
<u>משה חנוכה:</u>	זו דעה דורסנית.
<u>נאור שירי:</u>	בסדר, דורס.
<u>משה חנוכה:</u>	זו דעה מסוכנת לאותן עובדות שבסופו של דבר הזכויות שלהן נרמסות.
<u>נאור שירי:</u>	זה לא רק עובדות, זה גם עובדים.
<u>משה חנוכה:</u>	איפה? אתה מכיר כאן עובד ניקיון בעירייה?
<u>נאור שירי:</u>	כן, אני מכיר מנקה אחד.
<u>משה חנוכה:</u>	בסדר.
<u>נאור שירי:</u>	אוקי, בסדר, זה רק מראה כמה שאין לך מושג.
<u>משה חנוכה:</u>	בסדר, לך יש מושג.
<u>נאור שירי:</u>	נכון, ודבר שני, לדאוג לתנאים סוציאליים, זה לא קשור להיותו עובד קבלן כזה או אחר. אם מה שחיים אמר מדויק, והמנכ"ל וראש העיר יש להם חבות בנוגע לתנאים סוציאליים, אפשר לחדד את זה, אפשר במכרזים לציין את זה, לוודא את זה מול העובדים.
<u>חיים שאבי:</u>	לא, זה מופיע בכל חוזה וחוזה.
<u>נאור שירי:</u>	לא כל דבר צריך להלאים לעיריות.
<u>משה חנוכה:</u>	זה לא קשור להלאים.
<u>נאור שירי:</u>	זו הלאמה. זו הלאמה.

משה חנוכה: למה שפקידה תהיה עובדת עירייה וזו שיושבת אתה

ומנקה את המשרד, תהיה עובדת קבלן?

נאור שירי: אבל למה אתה ממשיך לדבר על פקידה ועובדת, מה

הקטע שלך?

משה חנוכה: למה שהיא לא תקבל את התלוש לחג כמו עובדת

העירייה? למה שהיא לא תחזור הביתה בכבוד כמו

עובדת העירייה?

נאור שירי: לא כל דבר צריך להיות בתוך העירייה, לא כל דבר. זו

הגישה שלי.

משה חנוכה: אז כן צריך להיות פה בעירייה.

נאור שירי: בסדר, אז זו הגישה שלך.

משה חנוכה: לא הכל...

רינה שבתאי: משה, יש לי שאלה אליך.

נאור שירי: אל תציג אותנו כאלה שפוגעים בחלשים.

משה חנוכה: אתה כן.

נאור שירי: לא.

משה חנוכה: זו גישה שפוגעת בחלשים.

נאור שירי: לא, ממש לא.

משה חנוכה: זה כן.

נאור שירי: ממש לא. יש עובדי עירייה גם עם שכר נמוך. מה זה

קשור?

- משה חנוכה:** כי יש להם ביטחון תעסוקתי.
- אמיר כוכבי:** שניה, שניה.
- רפאל בן מרדכי:** יעל, יש לי שאלה. אני יכול לשאול?
- יעל עבוד ברזילי:** כן, אבל לי יש שאלה קודם. אם אנחנו כבר מנהלים דיון, ואגב אני, שוב, אנחנו מנהלים דיון זה חלק מהמשמעות, לא חושבת שיש פה מישהו סביב השולחן שחושב שהעסקה ישירה זה רע. עכשיו, בוא נדבר.
- משה חנוכה:** חיים חושב שהעסקה ישירה זה רע.
- יעל עבוד ברזילי:** יש לי שאלה, רגע, קודם כל בסדר.
- נאור שירי:** גם אני לא חושב.
- משה חנוכה:** גם נאור לא חושב שהעסקה ישירה זה טוב.
- יעל עבוד ברזילי:** אבל יש לי שאלה, שאלה עקרונית. נגיד ואנחנו מחר מחליטים לצאת בבוקר באיזשהו מהלך של העסקה ישירה, אתה פונה לעובדות ומציע להן את זה, או מחליט להן את זה, בגישה שלך.
- רפאל בן מרדכי:** לא מחליט, מציע.
- יעל עבוד ברזילי:** רגע, אוקי. כשאתה מקבל החלטה בדירקטוריון העירייה, הוא כאן מועצת העיר.
- משה חנוכה:** אף עובד שתגיד לו בוא תעבוד בעירייה, לא יגיד לך 'לא, אני מעדיף שהקבלן ימשיך להעסיק אותי'.
- יעל עבוד ברזילי:** אני מציעה לך.
- אמיר כוכבי:** בוודאי שכן.

יעל עבוד ברזילי: אני מציעה לך, משה, ללכת לקרוא את החומרים שהקואליציה להעסקה ישירה פרסמה.

משה חנוכה: תאמיני שאני עשיתי עבודת מחקר.

יעל עבוד ברזילי: אני גם עשיתי.

משה חנוכה: ובדיקה עמוקה.

יעל עבוד ברזילי: אבל אני גם עשיתי, משה. תאמין לי שעשיתי את זה.

רפאל בן מרדכי: רגע.

יעל עבוד ברזילי: ואם אתה רוצה לדבר על נתונים, אז מרבית התהליכים שניסו עד היום של מעבר מהעסקת קבלנים להעסקה ישירה, לא צלחו על ההתחלה. ויתרה מכך, חבריך בקואליציה להעסקה ישירה דימו אותם לתסמונת שטוקהולם, ויש הרבה מאוד מאמרים שמדברים על למה חייב להיות כאן תהליך ולא החלטה, כי ברגע שאתה-

משה חנוכה: אבל משהו אמר שלא לעשות תהליך?

רפאל בן מרדכי: רגע, משה, למה הוויכוח?

יעל עבוד ברזילי: אנחנו מנהלים דיון.

משה חנוכה: אני בעד תהליך.

רפאל בן מרדכי: רגע, רגע. אני אגיד לך מה מדאיג אותי. 'תהליך' זו מילה שנשמעת טוב, אבל זה כמו להעביר נושא לוועדה.

אמיר כוכבי: שניה רגע, שניה רגע, שניה רגע.

רפאל בן מרדכי: רגע, יש לי שאלה. תרשה לי רק לשאול.

אמיר כוכבי: לא, אני לא ארשה לך.

- רפאל בן מרדכי:** רגע, תרשה לי לשאול.
- אמיר כוכבי:** אני לא יכול להרשות לך.
- נאור שירי:** רגע, יש חוק, שניה.
- אמיר כוכבי:** תמתין.
- נאור שירי:** תקשיב.
- רפאל בן מרדכי:** למה? אני התחלתי לשאול.
- אמיר כוכבי:** אבל אתה מוכן להמתין?
- רפאל בן מרדכי:** אני רוצה לשאול אותו שאלה.
- אמיר כוכבי:** אין בעיה, אז ישיבת המועצה הסתיימה, תודה.
- נאור שירי:** רפי, אנחנו ב-10, אתה לא קולט את זה?
- אמיר כוכבי:** אתה רוצה לתת לי להאריך את הישיבה או שאתה לא רוצה?
- רפאל בן מרדכי:** כן.
- אמיר כוכבי:** תודה.
- נאור שירי:** אתה לא מקשיב לי.
- אמיר כוכבי:** אתי?
- אתי ברייטברט:** אנחנו נעלה להצבעה את האישור של חברי המועצה להאריך את הישיבה אחרי 4 שעות.
- משה חנוכה:** פשוט עברו 4 שעות מאז שהתחילה הישיבה שלנו, מאריכים אותה.
- אתי ברייטברט:** משה.

<u>משה חנוכה:</u>	אבל אני מסביר לחברים באינסטגרם.
<u>אתי ברייטברט:</u>	משה, בואו נעלה להצבעה, את אישור חברי המועצה להארכת הישיבה מעל 4 שעות. מי בעד?
<u>נדב דואני:</u>	רגע, צריך פה אחד, לא?
<u>אתי ברייטברט:</u>	מי בעד? אמיר, מאיר, רן.
<u>נדב דואני:</u>	אפשר כבר לעשות 2 הארכות?
<u>אתי ברייטברט:</u>	רינה, אלון, רפי, יעל, עידן, נאור, כנרת, כולם. בעצם, פה אחד.
<u>נדב דואני:</u>	אנחנו מתלבטים.
<u>נאור שירי:</u>	דווקא... שאין פה משמעת קואליציונית.
<u>נדב דואני:</u>	אנחנו מתלבטים.
<u>אתי ברייטברט:</u>	כולם פה אחד.
<u>נאור שירי:</u>	לא, אני נמנע?
<u>אתי ברייטברט:</u>	לא?
<u>נאור שירי:</u>	אני נמנע...מה שנקרא. אני חושב שאין פה תרבות דיון, לא, אני רציני.
<u>אמיר כוכבי:</u>	בסדר.
<u>אתי ברייטברט:</u>	רגע, אז אני אציין שאתם נמנעים?
<u>נאור שירי:</u>	לא יודע.
<u>חיים שאבי:</u>	אני עוד מתלבט, אני חוכך בדעתי.
<u>אתי ברייטברט:</u>	צריך לקבל החלטה, חברים.

נאור שירי: אבל אני מבקש לשמור על תרבות דיון ותן מקום לדעות שונות, באמת. אי אפשר, אתה נואם פה בפאתוס של לא יודע מה, שחקן קולנוע, תן רגע גם לבנאדם לדבר.

נדב דואני: הוא גם יפה כמו שחקן קולנוע, תפרגן לו.

רפאל בן מרדכי: הנושא הועלה להצבעה?

אתי ברייטברט: כן. הארכת הישיבה.

רפאל בן מרדכי: התקבל?

אתי ברייטברט: כן.

רפאל בן מרדכי: תודה.

=====

=====

הארכת זמן הישיבה מעבר ל-4 שעות

הצבעה:

12 בעד (פה אחד): אמיר כוכבי, יעל עבוד ברזילי, נאור שירי, רן יקיר, רינה שבתאי, כנרת אלישע

כהן,

מאיר חלוואני, חיים שאבי, נדב דואני, רפי בן מרדכי, אלון גלבוע, משה חנוכה.

ההחלטה מס' 45/21:

מועצת העירייה מאשרת הארכת הישיבה מעבר ל-4 שעות.

=====

=====

אמיר כוכבי: כן, רפי.

רפאל בן מרדכי: יש לי שאלה אלייך. אני יודע, עמדתך ואני מאמין לך. אבל, כשאת אומרת 'זה תהליך', לי זה נשמע כמו 'נראה', 'פעם'. אני שואל אותך שאלה פשוטה, אם זה תהליך איזה תהליך את מציעה כדי שהוא יהיה כזה, שמי

שתרצה, תוכל לעבור, ומי שלא תרצה, תוכל לא לעבור.

אמיר כוכבי:

בואי נענה לו על זה אח"כ. נראה לי שהתשובה שלי, תענה גם לזה, בסדר? עוד מישהו?

נאור שירי:

אני נגד העסקה ישירה.

אמיר כוכבי:

מעולה.

משה חנוכה:

רק בעקבות האמירות פה של חברות וחברי המועצה, אני עומד על זה שתהיה הצבעה על ההצעה הפשוטה שבאה ואומרת, עיריית הוד השרון, מועצת העירייה מורה להנהלת העירייה, להפסיק להעסיק בהעסקה עקיפה.

נאור שירי:

זאת לא ההצעה.

נדב דואני:

אבל משה, חייבת להיות.

משה חנוכה:

בסדר, שוב, זה לא מופיע לפניי. אני מבקש שתקריאי בבקשה את ההצעה.

אמיר כוכבי:

היא תקריא את ההצעה אחר כך, אנחנו עדיין בדיון.

רפאל בן מרדכי:

חכה.

אמיר כוכבי:

אנחנו עדיין בדיון.

רן יקיר:

תסביר, תסביר, משה, תסביר. באודישן.

אמיר כוכבי:

קודם כל כששלחת היום את המכתב שלנו, הקואליציה להעסקה ישירה, משהו שם הרגיש לי מוכר. אז עשיתי גוגל, זה איזה כלי כזה שאתה מחפש בו דברים, וגיליתי שכל התחקיר הגדול שעשית עם הקואליציה הזאת, שהתבטא במכתב מכוון לחברות וחברי מועצת העיר הוד

השרון, הוא בכלל העתק/הדבק של מכתב כללי שהם מוציאים לכולם. הכי מאוחר שמצאתי, או הכי מוקדם שמצאתי תיעוד זה בכלל ב-2018. להערכתי, אני גם קיבלתי אותו בעבר במסגרת תהליכים שאני הובלתי לקידום העסקה ישירה.

תראה מה הכיסא עושה לבנאדם.

משה חנוכה:

אני אראה לך בדיוק מה הוא עושה לבנאדם.

אמיר כוכבי:

שמע, אתה לא מסוגל לתת לבנאדם לדבר, זה הזוי.

נאור שירי:

אני אראה לך בדיוק מה הוא עשה. "תגובת חברת מוסדות החינוך והתרבות בהוד השרון: כחלק מהליכי התייעלות, החליטה הנהלת החברה על קיצוץ רוחבי שיימשך 3 חודשים ובמסגרתו יקוצץ שכר מנכ"לית החברה ועובדיה ב-6.5%".

אמיר כוכבי:

מי ביטל את זה? מי ביטל את ההחלטה הזאת של המנכ"לית?

משה חנוכה:

משה, אני שמח.

אמיר כוכבי:

אני ביטלתי.

משה חנוכה:

אני שמח שכבודו עבר תהליך ארוך מהיום שבו הוא קיצץ רטרואקטיבית.

אמיר כוכבי:

שבו הוא חתר, והוא חתר שיהיה הסכם קיבוצי של עובדות ועובדי החברה לקידום החינוך והתרבות

משה חנוכה:

התנגד להסכם קיבוצי.

אמיר כוכבי:

חתר.

משה חנוכה:

אמיר כוכבי: התנגד להסכם קיבוצי שדרש את המעורבות של אותם

אנו כדי להבטיח שזה יקרה ביחד עם ההסתדרות.

משה חנוכה: חתר להסכם קיבוצי, הנה אתה רואה, התהפכו היוצרות,

עכשיו אתה מבקש לפגוע בעובדות הניקיון.

אמיר כוכבי: לא, אני לא מבקש כלום.

משה חנוכה: ואני מבקש לתקן אותן.

אמיר כוכבי: משה, אתה תיתן לי לדבר, כי אנחנו לא נקיים את הדיון

הזה. בסופו של דבר, תהליכים של העסקה ישירה הם

תהליכים מבורכים שאנחנו, שלא כמוך בתפקידך

הקודמים, וגם בזה הנוכחי במשרד הכלכלה, אנחנו גם

פועלים כדי לממש אותם.

משה חנוכה: מספיק עם ההערות האישיות האלה.

אמיר כוכבי: זו לא העלבה, זה ציון עובדה.

משה חנוכה: 'תפקידך במשרד הכלכלה'.

אמיר כוכבי: סליחה, המנקה במשרד הכלכלה היא בהעסקה ישירה?

משה חנוכה: אני שר הכלכלה?

אמיר כוכבי: אתה יועץ בכיר לשר הכלכלה.

משה חנוכה: אם אני אספר לך מה שר הכלכלה הזה עשה למען האדם

העובד בישראל, יש לך עוד הרבה הרבה שנים.

אמיר כוכבי: למנקה במשרד הכלכלה, הוא עשה?

משה חנוכה: תקשיב.

אמיר כוכבי: אני שואל.

- משה חנוכה:** יש לך הרבה שנים.
- אמיר כוכבי:** אני שואל.
- משה חנוכה:** כדי להגיע לחוקי המגן ששר הכלכלה של מדינת ישראל עשה למען העובדות והעובדים בישראל.
- אמיר כוכבי:** משה, אבל זו שאלה פשוטה.
- משה חנוכה:** אני חבר מועצת עיר בהוד השרון, אני לא חבר ממשלת ישראל עדיין.
- אמיר כוכבי:** אני אגיד לך למה אני שואל.
- משה חנוכה:** כשאני אהיה חבר בממשלה, אני אביא את ההצעות האלה לממשלה.
- אמיר כוכבי:** אני אגיד לך.
- משה חנוכה:** ואתה ראש עיריית הוד השרון, אז תיקח אחריות על מה שקורה במשרד שלך, לא משרד הכלכלה. המנקה שמפנה לך את כוס הקפה.
- אמיר כוכבי:** אבל אתה לא מקשיב. אני מפנה לעצמי את כוס הקפה, תהיה רגוע. אני גם מכין אותו לבד.
- משה חנוכה:** אתה שוטף גם את הרצפה בסוף היום?
- אמיר כוכבי:** אני משתדל לא ללכלך פשוט. אני אגיד לך ככה.
- רפאל בן מרדכי:** אתה מצליח?
- אמיר כוכבי:** כן, רוב הזמן.
- רפאל בן מרדכי:** לא נראה לי.

אמיר כוכבי:

בסופו של דבר הנושא בדרך בה בחרת להציג אותו, בעייתי בכמה מובנים. קודם כל העירייה הזאת בשנתיים האחרונות עושה תהליכים של העברת עובדים להעסקה ישירה. עשינו את זה באגף מחשוב, עשינו את זה באגף הביטחון, עשינו את זה במקומות נוספים, ואנחנו נמצאים בבדק מתמיד של מנכ"ל העירייה מתוך המוכוונות ומתוך ההיכרות שלו את המדיניות שלי, שחותרת להעסקה ישירה. מתוך הבנה שהעסקה ישירה מייצרת מחויבות בין המקום לבין העובד או העובדת ויש לה אחריות דו כיוונית. לבחור באופן אקראי אוכלוסייה אחת מיני כמה אוכלוסיות, שכרגע מועסקות ברשויות המקומיות בכלל וגם בהוד השרון בהעסקה קבלנית, בטח בהחלטת דירקטוריון בלי להקשיב רגע לעובדה שהתהליך כבר מתקיים ומתגבש, ונעשות בדיקות ונעשו בדיקות ומחפשים את הדרך לקדם את הנושא הזה. מה מותר עובדת הניקיון מעובד הגינון?

זה תהליך.

משה חנוכה:

מה מותר עובדת הניקיון מעובד התברואה?

אמיר כוכבי:

צריך להתחיל מאיפשהו.

משה חנוכה:

אין בעיה. תהליך הבחירה, או תהליך ההגעה לפתרונות. הרי, אני מכיר את הראש שלך. ביום שנכניס את כולם, אתה תגיד למה ניפחת את מנגנון העירייה?

לא, ראיתי דווקא בספר התקציב שיש איזה ניפוח.

משה חנוכה:

אבל בסופו של דבר, אני מציע שתראה אותו שוב, בסופו

אמיר כוכבי:

של דבר, הנושא הזה כמו שאמרתי בתחילת הדיון והתכוונתי לזה, הוא נושא מהותי ועקרוני, והוא יושב על תפיסות עולם. הוא לא מקום להצהרות, שגם כוונתן טובה כמו שציינה יעל, לעיתים הדרך בה הן נאמרות, חוטאות למטרה. וזה מה שאני חושב שקורה כאן. כי אתה יודע שאנחנו נמצאים בתהליכים הללו.

אמיר, זאת מכבסת מילים.

משה חנוכה:

שניה, שניה.

אמיר כוכבי:

אתה בעד? בוא תיתן לחברות המועצה וחברי המועצה להצביע בעד.

משה חנוכה:

אתה תיתן לי לסיים.

אמיר כוכבי:

נאור נגד, הוא יצביע נגד, זה בסדר.

משה חנוכה:

משה, אני לא מתרגש מהצעקות שלך. אני יודע שככל שאתה עולה בטונים, ככה זה בד"כ אומר שיש לך פחות מה להגיד. אז בוא, תשמור על הסבלנות. תן לי לסיים, יהיה לך מה להגיב אחרי זה, תגיב.

אמיר כוכבי:

אני מצטער שאין לי סגנון בריטי כמוך, אדוני הנכבד.

משה חנוכה:

בסדר, אפשר ללמוד אותו.

אמיר כוכבי:

אתה מאוד שקול.

משה חנוכה:

בקדנציה הראשונה שלי הייתי זה.

אמיר כוכבי:

אז אני מדבר חזק ממך ולא באופן בריטי ומנומס.

משה חנוכה:

אתה יכול ללמוד.

אמיר כוכבי:

משה חנוכה: אבל הערכים שאני מביא, הם לא פחות נאורים וחשובים ממה שאתה מביא.

אמיר כוכבי: ולכן אמרתי.

משה חנוכה: אתה מפריע לו, לראש העירייה.

אמיר כוכבי: ולכן אמרתי בתחילת הדיון, שהנושא הוא עקרוני ומהותי, ולכן נקיים בו דיון. אבל מה שקרה מאותו רגע, זה שאתה מסרב לשמוע דעות שונות, גם אם במהות שלהן, הן חותרות לאותו מקום שאליו ביקשת להגיע, והן חותרות לאותו מקום מתוך הבנה.

משה חנוכה: שההצעה הזאת היא פריבילגית.

אמיר כוכבי: של חלקים נרחבים בשולחן, שהדרך בה הצעת אותה היא פריבילגית, כן.

משה חנוכה: הבנתי, אז בואו נצביע. ומי שבעד העסקה ישירה.

אמיר כוכבי: שניה, משה, אנחנו לא ממהרים.

משה חנוכה: ומי שנגד, יצביע נגד.

אמיר כוכבי: והארכנו את ישיבת המועצה, כדי לאפשר דיון עמוק בסוגיה הזאת.

משה חנוכה: לגבי הטון שלך, אני גם אעשה את הקורס של...

אמיר כוכבי: אין שום בעיה, אני יכול לתת לך שיעורים.

משה חנוכה: שמעצבנים אותך.

אמיר כוכבי: אני לא חושב שזה נרכש.

חיים שאבי: כבר 10 בלילה, אמיר.

- משה חנוכה:** אני חושב שזה כן, אתה הוכחת שזה נרכש.
- אמיר כוכבי:** לא, זו בחירה, זה לא עניין של לרכוש את זה, זה עניין של בחירה, ואני חושב שאם אתה תבחר להתעסק במהות ובעיקר.
- משה חנוכה:** ולא בטון.
- אמיר כוכבי:** אז הכותרת פחות תהיה רלוונטית, אבל אני אגיד שוב, כשעירייה, כשגוף ציבורי גדול, שסוחר על עצמו הרבה מאוד שכבות והרבה מאוד סוגי אחריות, מבקש לעשות תהליכים של שינוי, הוא צריך גם להיערך אליהם, גם לבחון אותם מכל הכיוונים.
- משה חנוכה:** מישו ביקש שלא תיערך?
- אמיר כוכבי:** שניה.
- משה חנוכה:** למה אבל אתה הופך את זה?
- אמיר כוכבי:** למה אתה לא נותן לסיים?
- משה חנוכה:** אבל מישו אמר לך לא להיערך?
- אמיר כוכבי:** אני מדבר מה שאני רוצה להגיד. אתה חושב שזה לא עונה למה שאתה זה, זה משהו אחר.
- משה חנוכה:** אני חושב שזה לא עונה למציאות, אני אומר בואו נתחיל תהליך.
- אמיר כוכבי:** התהליך התחיל בלי שחיכינו לך.
- משה חנוכה:** אם אתה מפחד שתהיה כאן החלטת מועצה מחייבת, כנראה הוא לא התחיל. כנראה המטרה היא למסמס את

זה.

אמיר כוכבי:

משה, המציאות אומרת אחרת. כמו שאמרתי, העברנו עובדים להעסקה ישירה באגף מחשוב, העברנו באגף הביטחון, העברנו במקומות נוספים.

משה חנוכה:

אז למה אתה מתנגד להעביר את עובדות הניקיון?

אמיר כוכבי:

אני לא אמרתי שאני מתנגד, אני לא מבין למה אתה קופץ כל הזמן. אני רואה שאתה נורא רוצה שאני אתנגד, אבל מה לעשות שבמהות אני מאמין בהעסקה ישירה, ומציק למנכ"ל כל הזמן למצוא את הדרכים לעשות את זה בצורה מקיפה יותר. ולשמחתי העבודה נעשית ואנחנו צריכים להיות מסוגלים לעשות את ההחלטות האלה באופן, שגם ייתן לעירייה את המענה לצרכים שלה, גם ייתן לעובדות ולעובדים את הזכות לבחור את הדבר שנכון עבורם, ולא מה שאתה כרגע חושב שנכון עבורם, או מה שאני חושב או מה שחיים חושב. אלא בסוף הבחירה צריכה להיות שלהן ו שלהם, ואני חושב שכדי לעשות את הדבר הזה, אנחנו עם כל הכבוד לדאגה של רפי שהמילה 'תהליך' מחייבת, קודם כל לפעמים תהליכים הם ארוכים, בוודאי כשמנסים לשנות סדרי עולם, ובהיבט הזה ההעסקה בקבלנות ברשויות מקומיות ובמשרדי ממשלה היא דרך עולם, ואנחנו מנסים לשנות את זה. ולכן, התהליך הוא תהליך שמחייב אותנו גם לבדיקה של היכולות הכלכליות, גם של המענים החברתיים והסוציאליים. להבטיח שהתהליך, ככל שיתקדם, יהיה, אתה מצלם אותי או אותך?

- משה חנוכה:** אותך, אותך.
- אמיר כוכבי:** אה, אוקי.
- משה חנוכה:** מכוון את זה.
- אמיר כוכבי:** זה היה נראה כאילו אתה מסתכל על עצמך, איך אתה יוצא.
- משה חנוכה:** אני מתכוון כדי תיכף להפוך את זה.
- אמיר כוכבי:** הבנתי, אוקי, בסדר.
- חיים שאבי:** צילמת.
- משה חנוכה:** התגובות פה של הקהל, קהל הגולשות והגולשים, חבל על הזמן.
- אמיר כוכבי:** כל ה-4 כשאחד מהם זה נדב ואחד מהם זה בני, בוא.
- רפאל בן מרדכי:** אתה יודע שאנחנו זה? אתה גם אחד.
- אמיר כוכבי:** אני נכנסתי לרגע, אבל לא רציתי להיספר, אז אמרתי זה.
- משה חנוכה:** אתה תישאר שם לדיראון עולם.
- נדב דואני:** זה היו 6. בן, אני ואתה אז זה 3.
- משה חנוכה:** לאט לאט, מעולה לעולה כוחנו עולה.
- אמיר כוכבי:** אתה מבין, במציאות שבה חבר מועצה בודד באופוזיציה נאלץ להיאבק כדי לשדר ישיבות מועצה, אז באמת הייתה משמעות לזה שצילמנו ושידרנו. אבל במציאות בה זה משודר גם פה וגם בפייסבוק, אני לא בטוח שאתה מטפס על העץ הנכון בהיבט הזה.

- משה חנוכה:** למה זה כל כך מפריע לך שאתה רוצה...
- אמיר כוכבי:** להיפך, אני רציתי לוודא שאתה מצלם אותי, ולא את עצמך. זה היה נראה כאילו אתה עושה לעצמך עיניים.
- משה חנוכה:** עכשיו שלחו לך לבבות, הנה, עלינו ל-5. בואו כולם להיכנס.
- אמיר כוכבי:** בסוף הנושא-
- רפאל בן מרדכי:** רגע, חבר'ה נו, תנו לו לדבר.
- אמיר כוכבי:** אני שמח שגם בעניין הדיגיטלי וגם בעניין הסוציאלי, אתה הולך בעקבותיי, וזה בסדר.
- משה חנוכה:** אמיר, מספיק, תהיה רציני. בוא נצביע.
- אמיר כוכבי:** אני רואה את ההתעסקות במה שחשוב.
- משה חנוכה:** בוא נצביע בעד.
- אמיר כוכבי:** היה לי חשוב לציין שאני שמח שאתה באמת הולך בעקבותיי גם בזה וגם בזה.
- משה חנוכה:** בואו נצביע בעד.
- רפאל בן מרדכי:** רגע, רגע.
- אמיר כוכבי:** מה רפי, יש לך מה להגיד?
- רפאל בן מרדכי:** יש לי מה לשאול.
- אמיר כוכבי:** כן, רפי.
- רפאל בן מרדכי:** אתה ציינת 2 אגפים שבהם הועברו אנשים להעסקה ישירה.

אמיר כוכבי: אגב, אני אציין שגם כיום יש עובדות עירייה בתחום הניקיון, לא כולן.

נדב דואני: אני יכול לצרף לך 'אנשים', לא רק מנקות, זה מעצבן.

אמיר כוכבי: לא כולן מועסקות דרך קבלן.

רפאל בן מרדכי: אני אגיד מה אני הבנתי ממה שאמרת, ותקן אותי אם זה לא נכון.

אמיר כוכבי: בסדר.

רפאל בן מרדכי: הבנתי ש-2 אגפים שהם יחסית, בוא נגיד העבודה בהם היא מורכבת יותר וכן הלאה, ביטחון.

חיים שאבי: ומחשוב.

רפאל בן מרדכי: מחשוב. איך נגיד? שם להעביר אנשים, אוקי, הבנתי. מה שמשא אומר.

אמיר כוכבי: מה זה 'אוקי, הבנתי'?

רפאל בן מרדכי: הבנתי שאנשים עובדים בעבודות מתוחכמות, עברו מצורת העסקה אחת לשנייה.

חיים שאבי: ביטחון זה מתוחכם?

רפאל בן מרדכי: ביטחון כן ומחשוב כן, בנקיון לא.

חיים שאבי: מאבטח זה מתוחכם?

רפאל בן מרדכי: רגע. האם זה מאבטח?

אמיר כוכבי: זה היה סיור.

נאור שירי: זה נבע מסמכויות, זה לא קשור.

רפאל בן מרדכי:

רגע, רגע, חבר'ה, תנו לי רגע להבין. אמיר, מה אתה אומר? האנשים שהעברת. אני אלך מהקלה להצעה. עבודת הניקיון היא עבודה קשה, והיא באמת נכון, כמו שאמר חיים, עם הזמן היתרון של הבנאדם נשחק, וקשה לו. אני יודע את זה מרשות שדות התעופה, שעובדת מבוגרת בהעסקה ישירה, עשתה שטח הרבה יותר קטן היום מאשר עובד. אני מבין מטעמי יעילות וכסף של העירייה, מדוע כדאי לעירייה להעסיק מנקה שאיננה, בוא נאמר שהיא עובדת קבלן. אפשר להחליף אותה, אפשר להביא צעירה במקומה. אפשר לעשות הרבה דברים. אם זה הנימוק שלך, תגיד אותו, כל אחד יעשה את השיקול שלו.

משה חנוכה: הוא לא יגיד את זה.

רפאל בן מרדכי: זה בסדר.

משה חנוכה: הוא לא יגיד את זה.

רפאל בן מרדכי: אפשר להגיד את הכל וגם לקבל החלטה אמתית. בעקיפין, במה שאמרת קודם, כשדיברת על הרבה סיבות וכן הלאה, וגם העניין הכלכלי, זה מה שאני הבנתי. הבנתי שיותר משתלם לעירייה להעסיק עובדת.

אלון גלבוע: לא בהכרח.

חיים שאבי: לא, לא קשור.

רפאל בן מרדכי: ככה אני הבנתי.

חיים שאבי: אתה עכשיו במילים שלך, רפי, במילים שלך אמרת

ברשות שדות התעופה עובדת שהיא בהעסקה ישירה
נשחקת.

נאור שירי: עובדים.

רפאל בן מרדכי: לא זה העניין, אני יודע כמה היא עושה. ברשות שדות
התעופה היא עובדת-

אמיר כוכבי: חבר'ה, תנו לרפי אבל לשאול את השאלה, כי אני עוד לא
הבנתי מהי.

רפאל בן מרדכי: לעובדת יש יתרון בכל מקום.

נדב דואני: על זה נאמר, זו לא שאלה, זו.

רפאל בן מרדכי: כמו ברשות שדות התעופה, גם בהוד השרון, כשהוועד
מגן עליה, אם היא עובדת בהעסקה ישירה ולא מגן עליה,
אם לא. ואז יבוא חיים ויגיד: כן, אבל בגיל מבוגר היא
כבר עושה פחות מטרים, או פחות שטח, מאשר עובד
אחר. הבנתי. זה באמת ההבדל בין העסקה ישירה
והעסקה לא. כולנו מבינים את זה.

משה חנוכה: אז בואו גם את המורות והגננות נעסיק בהעסקה קבלנית,
נחסוך כסף.

רפאל בן מרדכי: אם זה הנימוק של העירייה-

נאור שירי: יש שירותים מסוימים שהמדינה לא יכולה-

משה חנוכה: לפעמים נשחקות מורות, בואו גם אותן נעסיק בהעסקה
קבלנית, אם זו הגישה שלהם.

יעל עבוד ברזילי: המורות מועסקות בהעסקה ישירה גם ככה. הן מועסקות
ע"י משרד החינוך וגם ע"י הרשות המקומית

רפאל בן מרדכי: גם עם מורה יש בדיוק את הבעיה הזאת. הרבה פעמים מורה נשחק, ואז מעבירים אותו להיות עובד פקידותי כלשהו, כי הוא כבר לא עומד בלחץ של כתיבה, יש דברים כאלה.

משה חנוכה: אז אני אומר, בואו נעבור גם את הפקידות, גם את מנהלי האגפים. את כולם להעסקה קבלנית.

אמיר כוכבי: משה.

משה חנוכה: מה אתה אומר, חיים? הם נשחקים.

אמיר כוכבי: משה.

נאור שירי: תביא הצעה כזאת.

אמיר כוכבי: אני רק רוצה לעדכן אותך, שלצערי משרד החינוך אכן דוגל בהעסקה קבלנית.

משה חנוכה: הוא מעסיק אותך, משרד החינוך מעסיק אותם.

אמיר כוכבי: והרבה מאוד מורות ומורים מועסקים בצורה קבלנית באופן שמחייב את הרשות המקומית-

משה חנוכה: משרד החינוך מעסיק אותם, או הרשות המקומית.

יעל עבוד ברזילי: עפ"י הספר הרשויות המקומיות.

משה חנוכה: נכון, אז זו לא רק חברת קבלן משרד החינוך, פעם אחרונה שבדקתי.

אמיר כוכבי: מה זה משנה, ההעסקה הפוגענית היא פוגענית ככה או ככה.

משה חנוכה: אז בוא, זה לא מדויק מה שאתה אומר.

- אמיר כוכבי:** סליחה.
- משה חנוכה:** שקבלן פרטי מעסיק עובדת ניקיון, זה אחרת מאשר משרד החינוך מעסיק מורה.
- אמיר כוכבי:** אם אני כל שנה, אם משרד החינוך כל שנה מפטר מורים אחרי 11 חודשים, כדי לא לאפשר להם רצף קביעות...
- משה חנוכה:** בוא, אמיר, אתה אחראי על עיריית הוד השרון, לא על משרד החינוך.
- אמיר כוכבי:** אני שואל, זו העסקה פוגענית או לא?
- משה חנוכה:** בחלקת אלוהים הקטנה שלך, היא פוגענית, אתה צודק.
- אמיר כוכבי:** אז זהו, אל תגיד סתם.
- משה חנוכה:** כשתהיה שר החינוך, תתקן את העיוות הזה. היום בוא תתקן את העיוות של עובדות העירייה שמועסקות כעובדות ניקיון. ואני אומר לך אמיר, לא מחר בבוקר. בוא נתחיל תהליך שייקח גם שנה.
- אמיר כוכבי:** אבל תן לרפי...
- אלון גלבוע:** אולי יש עוד עובדות שעובדות ב-
- משה חנוכה:** אז אני אומר בואו נתחיל מאיפשהו.
- אמיר כוכבי:** הוא עוד לא שאל.
- רפאל בן מרדכי:** אני יכול לשאול את השאלה? אני שואל שאלה מספרית, כמה עובדים היו בהעסקה קבלנית ועברו להעסקה ישירה? כמה עוד יש היום בהעסקה קבלנית בעירייה? אני שואל אותך, איך תתני לעובדת ניקיון את הבחירה?

אני מבין מה את אומרת, את אומרת לא כולן רוצות. מי שרוצה, איך תתני לה את האפשרות לעבוד? איך אני אדע שזה תהליך?

אלון גלבוש: יש חוק.

רפאל בן מרדכי: לא, לא, לא.

נאור שירי: אני חושב שאלו שאלות שלא תוכל לקבל עליהן תשובות עכשיו.

רפאל בן מרדכי: רגע, מזכירים לי, סליחה שאני מפריע. מזכירים לי שיש חוק, דרך אגב חוק של עמיר פרץ שעובד שעובד 9 חודשים במקום מסוים, נעשה עובד בהעסקה ישירה.

יעל עבוד ברזילי: נכון, עברה חקיקה ב-2012-

אלון גלבוש: 12 (א).

יעל עבוד ברזילי: אפשר גם לראות אותה, יש לי אותה אגב גם פה. אבל בזכותן לעובדי קבלן וכח אדם.

רפאל בן מרדכי: רגע, חבר'ה.

משה חנוכה: של מי החוק הזה?

יעל עבוד ברזילי: ועלתה הצעה כזאת של זהבה גלאון לפני כמה שנים, להשוות את התנאים הללו לעובדי המגזר הציבורי שלא עברה. אבל כן יש השוואות והרחבות לחוק הזה שמתייחסות גם לעובדים כאלה, פשוט עובדי ניקיון עדיין מוגדרים כעובדים שנותנים שירותים. התשובה שלי אליך תהיה קצרה, כי אני רואה שגם הדיון קצת התכווץ, אבל בגדול, אני חושבת שהתשובה נמצאת בגוף השאלה שלך.

אני חושבת שצריך לייצר איזשהו תהליך שיש בו את עקרון הבחירה. מכיוון שכולנו חושבים שהעסקה ישירה היא כלי חיובי וכלי ראוי, או לא כולנו. אני חושבת שהעסקה ישירה היא כלי חיובי וכלי ראוי, אני באותה נשימה אומרת שאני חושבת שאני לא יכולה לייצר החלטה כזאת בהינף יד, בלי לבנות תהליך שהוא נכון. וכשאני אומרת 'תהליך', אני מדברת על המשמעויות הנלוות שיש למהלך הזה. קודם כל, למה הרי גופים כמו, ויש לי גם פה את המאמר הזה, ואני אשמח לשתף אתכם בו. למה גופים כמו אוניברסיטאות, למשל הטכניון, הרבה מאוד שנים נמנעו מהעסקה ישירה, ככה טענו שזה לא תחום העיסוק שלהם, והם לא רוצים להתחיל להקצות עכשיו אנשים לטובת ניהול אותם מנקים ומנקות.

משה חנוכה: ובסוף הם עברו להעסקה ישירה.

יעל עבוד ברזילי: אני יכולה לסיים משפט?

משה חנוכה: בסוף הם עברו להעסקה ישירה.

יעל עבוד ברזילי: אם תיתן לי לסיים משפט.

משה חנוכה: אי אפשר להגיד חצי אמת.

(מדברים יחד)

רינה שבתאי: אתה כל כך לא מכבד, אתה כל כך נאבק על הכבוד של הבנות, או הנשים. אגב, יש המון גברים שמנקים ברחוב, ואני לא מבינה למה אתה לא מעלה אותם.

משה חנוכה: גם אותם.

- רינה שבתאי:** ובפאתוס של נשים.
- משה חנוכה:** אנחנו נעשה גם את זה.
- רינה שבתאי:** שם פה אצטלה מאוד יפה שתמשוך תשומת לב לעניין.
- משה חנוכה:** נתחיל מאיפשהו.
- רפאל בן מרדכי:** חבר'ה, רגע, התחיל דיון.
- רינה שבתאי:** ותן לי לסיים, אני שומעת אותך כל הזמן, גם אני רוצה לדבר.
- נאור שירי:** הגברים, הם לא פוגעים בהם?
- רינה שבתאי:** אתה לא נותן לה לסיים, אתה לא מכבד באותה מידה. זה מאוד פופוליסטי להקליט ולעשות ולארגן כשכולם בחוץ ישמעו, אבל לכבד את השולחן הזה, ולשמוע כל אחד מאתנו מדבר קונקרטי בדיוק על העניין שאתה מעלה, זה כבר לא. אז בוא, תן לה בבקשה לסיים. זה יהיה הרבה יותר מכובד.
- משה חנוכה:** אני מקבל את ההערה שלך.
- רינה שבתאי:** תודה.
- יעל עבוד ברזילי:** אם תקשיב למשפט שלי מההתחלה עד הסוף, ואם היית מקשיב מתחילת הדיון, היית מבין שאין בינינו כאלו פערים אידיאולוגיים, הפערים הם על הדרך. ומבחינתי, ואגב, גם המאמר שיושב מולי עכשיו בנושא העסקת עובדי ניקיון באוניברסיטאות בישראל, מציג בדיוק את אותם תהליכים שעברו במקרה בוחן של 5 האוניברסיטאות הגדולות ואני באתי להשלים את המשפט

שאחד החסמים שהיו, או הטענות של ארגונים, היו, וזה לא היה תחום הליבה שלהם, ולכן הם לא רצו להקצות אדם שמתמחה בתחום או ינהל את זה, בוא נגיד מטעמים, ולכן הם הביאו קבלן. או שהיה שיח באמת על הנושא הכלכלי, שהוא כבר מזמן הוכח שהוא לא מדויק, בטח לא בטווח הארוך שהוא אפילו כלכלי יותר לטובת כל ארגון בוחר בהעסקה ישירה. אז אני אקצר ואומר שבעיניי התשובה היא בשאלה שלך. אני חושבת שיש כאן תהליך שצריך להבין שיש לו משמעויות שכל החלטה שאנחנו נקבל, משפיעה באופן ישיר ומידי על חייה של המנקה, או המנקה, ולכן בעיניי נכון א' לבחון אם כבר מציעים הצעה כזאת, מי הולך לתכנן את זה, בכמה עובדות מדובר. כמה עובדות צריך, בכמה שעות אנחנו מגבילים אותן, מה המשמעויות של זה בנוגע לשכר שלהן ולתנאים הסוציאליים שהן יקבלו.

אני חושב שזה לא הדיון בכלל.

חיים שאבי:

איך מייצרים תהליך נכון כלקח אגב מארגונים שלא הצליחו, ואני שוב, צר לי לאכזב. אני יודעת שזה נשמע מונח מאוד יפה וראוי, והוא אגב באמת כזה, העסקה ישירה, אבל ברגע שתרדו לעומק, תעשו חיפוש פשוט בגוגל, אתם תראו הרבה מאוד תהליכים של מעבר מעבודה קבלנית להעסקה ישירה, לא צלחו כשהם נעשו באבחת יד. למה הם לא צלחו? כי היה חסר תהליך, והתהליך הזה הוא תהליך שאמור לגרום לעובדות ולעובדים להבין, מה המשמעויות של זה לגבי היום יום

יעל עבוד ברזילי:

שלהם, וכן, בעיניי, אני שוב חוזרת, זו פריבילגי להגיד
שה-500 ₪ או ה-1,000 ₪ שהיא תקבל במשכורת וירדו
לה.

משה חנוכה: הם לא ירדו לה, הם יעברו לזכויות סוציאליות ופנסיה
שלה.

יעל עבוד ברזילי: אוקיי, הם יעברו-

רינה שבתאי: אבל זו החלטה שלהן אם לקבל, הן זקוקות מיד.

יעל עבוד ברזילי: הם יעברו, כשיש נשים וגברים שה-500 ₪ מזומן זו
הבחירה שלהם.

משה חנוכה: מישהו אמר שלא?

יעל עבוד ברזילי: אני מהמקום שלי, לא אקבל החלטה כזאת באבחת יד, כי
בעיניי זה חסר אחריות.

משה חנוכה: אבל לא ביקשנו שזה יהיה באבחת יד.

רפאל בן מרדכי: אבל רגע, יש לי שאלה.

אמיר כוכבי: אתה כן.

משה חנוכה: אני לא, אני לא.

יעל עבוד ברזילי: א', אתה כן.

אמיר כוכבי: אתה כן, תראה את הניסוח.

משה חנוכה: אתם תחזרו על זה, בוא נראה את הניסוח. מועצת
העירייה מחליטה על העסקה ישירה של עובדות הניקיון
בעיריית הוד השרון.

אמיר כוכבי: לא, החלטה על העסקה ישירה וקובע שבפועל-

- משה חנוכה:** אמיר, אתה רוצה, בוא נתקן. יש לי רעיון.
- יעל עבוד ברזילי:** אם היית מנהל דיון מלכתחילה והיית מקשיב, היית מבין אולי שהמטרה היא לתקן, אחלה.
- משה חנוכה:** אז בואי תענישי אותי עכשיו.
- יעל עבוד ברזילי:** אני לא מענישה אותך, אני אומרת שהשעה כבר 22:20 ואנחנו מנהלים פה דיון.
- משה חנוכה:** אוקי, אני חושב שזה דיון מספיק חשוב.
- יעל עבוד ברזילי:** אין לי בעיה, אנחנו יכולים להישאר פה כל הלילה, אני רק אומרת.
- משה חנוכה:** אני מציע שנוסיף להצעה, יעל.
- אמיר כוכבי:** אבל אולי אם תפסיק להפריע.
- משה חנוכה:** לא, אני רוצה לקדם את העניין.
- נאור שירי:** לא, אתה מפריע.
- רפאל בן מרדכי:** משה, בסדר, זה בסדר מה שאתה הולך להגיד.
- חיים שאבי:** למה אפשרת דיון? אני חושב שהיה מיותר, אמיר. באמת.
- אמיר כוכבי:** אני חושב שלמדנו הרבה מהדיון הזה.
- רפאל בן מרדכי:** רגע, יעל.
- נאור שירי:** מסכים אתך לגמרי.
- יעל עבוד ברזילי:** אני חושבת שהפער הוא לא פער אידיאולוגי, הפער הוא על הדרך, ואני, כן, מה לעשות, אחרי 8 שנותיי כחברת מועצה, חושבת שלהגיש הצעה כזו לסדר, זו הצעה שהיא

לוקה בחסר.

חיים שאבי:

אני חולק עלייך.

יעל עבוד ברזילי:

ומבחינתי, אגב, על אחת כמה וכמה היום, משה, כשאני בתפקיד ואני חיה ונושמת את העירייה 24/7, אני יודעת מה המשמעות של החלטה כזאת, ואני יודעת מהפרספקטיבה שלי ומנקודת המבט שלי, שזו החלטה שמחייבת תהליך. כי ללא תהליך, היא א' תפגע בנשים, ובזה אני לא מוכנה לשתף פעולה, 2 יש לה משמעויות עומק עבור הארגון שלנו, כשמעבר לסיסמאות היפות, אני חושבת שצריך לבחון אותן, זה הכל.

רינה שבתאי:

נכון.

משה חנוכה:

אני מציע-

אמיר כוכבי:

רגע, אבל רפי, תן לרפי.

משה חנוכה:

בסדר, הוא נתן לי.

אמיר כוכבי:

אתה לא רוצה לשאול?

משה חנוכה:

אני מציע.

אמיר כוכבי:

איך עשית את זה?

משה חנוכה:

אנחנו יחד בתנועת העבודה.

אמיר כוכבי:

לא, אבל לאחרים הוא לא נותן.

נאור שירי:

אם תשימו לב, לרינה יש כוחות מאגים עליו.

אמיר כוכבי:

על רפי?

נאור שירי:

אני לא יודע, זה אולי קשור להיותך מורה.

- נדב דואני:** היא מגיעה מהוראה. היא משפיעה על כולנו.
- רינה שבתאי:** אני אוהבת אותו והוא אוהב אותי, הכל בסדר.
- משה חנוכה:** תראו, אני מציע, אמיר.
- רינה שבתאי:** אני אוהבת אותו והוא אוהב אותי, הכל בסדר. אני יכולה לבקר אותו, הוא יכול לצעוק עליי.
- אמיר כוכבי:** זה לא כל כך מכובד שהוא צועק עלייך, אני רק אומר.
- רינה שבתאי:** מה?
- אמיר כוכבי:** כל אחד והגישה שלו.
- רינה שבתאי:** בסדר, אז אני שמה לו את הגבולות.
- משה חנוכה:** אני מציע, יעל ואמיר, שבואו נחדד את ההצעה ונגיד, אני מציע שבמקום שנרשום שמועצת העירייה מחליטה על העסקה ישירה של עובדות הניקיון בעיריית הוד השרון, מועצת העירייה רואה ערך מרכזי בהעברה, או רואה ערך בהעסקה ישירה, ותחל בתהליך הדרגתי של העסקה ישירה של עובדות הניקיון במסגרת וועדה משותפת שתוביל סגנית ראש העיר.
- חיים שאבי:** אני מתנגד.
- נאור שירי:** אני מצטער, אידיאולוגית אני לא מסוגל.
- משה חנוכה:** בסדר, אני יכול לסיים את המשפט אבל?
- יעל עבוד ברזילי:** אגב, אני לא יודעת למה אתה אומר שאני לא מכבדת את ההצעה שלך? הלכתי וקראתי מאמרים, הבאתי לך דוגמאות. זה הכי כבוד שיש.

- משה חנוכה:** כבוד יבוא בהצבעה עצמה.
- רפאל בן מרדכי:** פרקטית, פרקטית, לא לקרוא.
- משה חנוכה:** הכבוד יבוא בהצבעה עצמה.
- רפאל בן מרדכי:** אני חושב שהוא מציע הצעה טובה.
- משה חנוכה:** ואז העירייה תתחיל בתהליך באופן שמחייב, אגב, אני חושב.
- חיים שאבי:** בשדה התעופה היית מעסיק? אז תגיד לו שלא.
- רפאל בן מרדכי:** סליחה, רשות שדות התעופה לא דוגמה, רשות שדות התעופה לא דוגמא.
- חיים שאבי:** למה לא?
- רפאל בן מרדכי:** אני אגיד למה.
- חיים שאבי:** לא דוגמה.
- רפאל בן מרדכי:** מפני שרשות שדות התעופה לקחה שיקול אחד. כמה זה כדאי לרשות שדות התעופה. יש פה 2 אנשים.
- חיים שאבי:** גם פה יש שאלה כזאת.
- רפאל בן מרדכי:** רגע, רגע, אומרת יעל ואומר משה שהכסף זה לא הדבר הכי חשוב. יעל אומרת שמה שנראה כאילו זול לעירייה, הוא לא זול. ככה שהיא אומרת שכדאי לעירייה לעשות את זה.
- חיים שאבי:** היא לא אומרת את זה, אל תעוות את הדברים.
- רפאל בן מרדכי:** סליחה, סליחה, היא אמרה את זה.

- חיים שאבי:** אולי עליו תגידי שהוא לא הבין מה שהיא אמרה.
- רפאל בן מרדכי:** רגע, אתם יודעים מה, למה שאתם תגידו מה היא אמרה?
היא פה.
- נדב דואני:** אז תן לה להגיד את מה שהיא אומרת.
- רפאל בן מרדכי:** בבקשה.
- חיים שאבי:** דרך אגב, אני חולק על מי שהיא אומרת.
- רפאל בן מרדכי:** מותר לך, תצביע נגד.
- אמיר כוכבי:** חברים. אפשר?
- חיים שאבי:** היא לא אמרה את מה שהוא אמר, ואני יכול להגיד מה
שהיא אמרה.
- נאור שירי:** נשרפה הנורה כבר במקרן.
- אמיר כוכבי:** אני רוצה להזכיר שני דברים. אחד, אמרנו העירייה
בשנתיים האחרונות נמצאת בתהליך שהוא כולו מוכוון.
למה הפסקת? למה אתה לא מצלם?
- משה חנוכה:** כי הציבור רשם לי שהוא התעייף. ברגע שראיתי שאין
בכלל צופים, אני הפסקתי.
- מאיר חלואני:** דרך אגב, מישהו שאל אותך, למה עם חי אדיב לא העלית
את ההצעה?
- משה חנוכה:** אצל חי אדיב.
- מאיר חלואני:** קראת? לא, רק שאלתי.
- משה חנוכה:** אז אני אגיד לך, אצל חי אדיב הרבה מאוד עובדות
שהועסקו באמצעות חברת מוסדות חינוך בהעסקה

עקיפה, שהייתה חברת גוף צינור, נקלטו בעירייה.

אמיר כוכבי:

כי החוק חייב.

משה חנוכה:

זה התהליך שעשינו אז.

אמיר כוכבי:

כי מבקר המדינה נפל על החברות האלו.

משה חנוכה:

מה זה משנה מה קרה?

אמיר כוכבי:

מה זאת אומרת?

משה חנוכה:

זה קרה, עשינו את זה.

אמיר כוכבי:

זה חייב בכל הארץ.

משה חנוכה:

זה לא נכון, אמיר.

אמיר כוכבי:

בוודאי זה נכון, אתה גם יודע שזה נכון, כי דיברנו על זה בצהריים.

משה חנוכה:

אתה רוצה לדבר על כל מה שדיברנו בצהריים?

חיים שאבי:

אמיר, תעלו להצבעה, חבל על הזמן, בחייכם.

אמיר כוכבי:

אני רוצה רגע להגיד. מאחר וכמו שאמרתי, אנחנו נמצאים בתהליך הזה, והנהלת העירייה מוכוונת לסוגיה הזאת והדבר גם נמצא בתהליכי בדיקה גם של אגף שפ"ע וגם של הגזברות וגם של המנכ"ל, אז אחד, זה כבר קורה. בנוסף, יש לנו הליך של יועץ ארגוני, נכון? תהליכי? יש זה? הוא אמנם לא אמור לרדת לרזולוציות האלו, אבל יכול להיות שכחלק מהנושא שווה אולי שהם יבדקו את הסוגיה הספציפית הזאת, בהקשר רחב יותר של העסקה ישירה, אבל ספציפית על הסוגיה של

הניקיון, ואז גם יהיה לנו, לא רק את הניתוחים שלנו, אלא גם איזושהי פרספקטיבה של ייעוץ ארגוני שמתעסק בתהליכים האלה.

משה חנוכה: מה זה קשור ליועץ ארגוני?

אמיר כוכבי: תובנות.

משה חנוכה: תובנות, ובינתיים הבנות האלה ממשיכות להיות מועסקות.

אמיר כוכבי: נשים, נשים, אנחנו לא מעסיקים בנות.

משה חנוכה: נשים, אני מתנצל. הסמנטיקה חשובה יותר מהמהות.

אמיר כוכבי: זו מהות.

נאור שירי: זו לא סמנטיקה, זו מהות.

רינה שבתאי: וגברים.

אמיר כוכבי: סליחה, אני רוצה להגיד לך משהו. לכבד כל אדם.

משה חנוכה: לצחוק בזמן שמדברים על נושא כזה חשוב, זה לא לכבד.

אמיר כוכבי: לכבד כל אדם באשר הוא אדם.

משה חנוכה: מסכים אתך.

אמיר כוכבי: ולא להקטין אותו, ואגב בזה אני אתייחס, אם משהו אמר לך, או משהו, אמרה לך שהיא הרגישה שבחרת תמונות לא מחמיאות.

משה חנוכה: מה בחרתי? מי פרסם תמונות?

אמיר כוכבי: גם אם זה נאמר לדעתך בצחוק, אני הייתי מתייחס לזה ברצינות, כי גם לדברים האלה יש משמעות. כשמכבדים

אז מכבדים, לא צריך.

משה חנוכה:

ביקורת ציבורית על נבכרי ציבור.

אמיר כוכבי:

אין שום בעיה, אבל כשאתה בוחר בכוונה.

משה חנוכה:

אני יודע שזה קשה לכם, אתם רואים את זה נורא כעלבון. ביקורת ציבורית זה דבר בריא בחיים דמוקרטיים.

אמיר כוכבי:

אתה בוחר בכוונה תמונות.

משה חנוכה:

ואוי לנו אם היה אסור להביע ביקורת ציבורית על נבחרות ציבור ונבכרי ציבור.

אמיר כוכבי:

ביקורת ציבורית זה לא.

משה חנוכה:

לשאל איך יצביע נבחר ציבור בהצעה לסדר.

אמיר כוכבי:

לא, לא, אין בעיה עם השאלה.

יעל עבוד ברזילי:

אתה לא יודע מה מפעיל אותו.

משה חנוכה:

בסדר, אין בעיה, שימי, הכל בסדר.

אמיר כוכבי:

אף אחד לא מודאג מזה שאתה שאלת.

משה חנוכה:

את יודעת מה, יעל? אני מוכן כתג מחיר, תפרסמי תמונה שלי בזה, ואני אשתף. תמונה לא מחמיאה, בסדר?

יעל עבוד ברזילי:

קיבלתי, אבל אני מבקשת תמונה של לפני ואחרי.

משה חנוכה:

בדיוק.

יעל עבוד ברזילי:

של שנינו ביחד, אם אתם רוצים.

משה חנוכה:

והמונח 'מקטין' שם היא לא טובה, זה מגדיל מה שהיא

תעשה.

אמיר כוכבי: אוקי.

חיים שאבי: אפשר להעלות את זה להצבעה?

אמיר כוכבי: כן.

משה חנוכה: לא, חיים, אנחנו הולכים לעשות הצעה משותפת, כי אני רואה ואני מתרשם שגם יעל וגם אמיר ברמה הערכית בעד זה, ואנחנו נמצא את הדרך שבא כולנו נצביע בעד.

חיים שאבי: אנחנו מתנגדים.

נאור שירי: אני מתנגד, מצפונית, לא יכול.

רפאל בן מרדכי: כולם סוציאל דמוקרטים פה.

משה חנוכה: בסדר, זו זכותך, הכל בסדר.

רפאל בן מרדכי: זו לא זכותו, זו דעתו.

נאור שירי: זו דעתי.

רפאל בן מרדכי: זאת עמדתו עקרונית.

חיים שאבי: אפשר לסכם משהו בנושא הזה, אמיר?

משה חנוכה: לא הכל זה שורת הרווח.

אלון גלבוע: יש לנו עוד 2 הצעות היום.

נאור שירי: שמתי לב.

אלון גלבוע: זה של משה. 2 הצעות של משה יש עוד.

משה חנוכה: מי כמוך יודע.

נאור שירי: השם ישמרנו. באופן ישיר ובאופן עקיף.

- אמיר כוכבי:** כן. אתם נהנים.
- משה חנוכה:** רשמת את התיקון של ההצעה?
- אתי ברייטברט:** לא עכשיו.
- משה חנוכה:** במסגרת מדיניות ראש העיר.
- אמיר כוכבי:** מועצת העיר מחזקת את הנהלת העירייה ונאותה לקידום. את הנהלת העירייה. אני נותן פה קרדיט. במדיניות לקידום העסקה ישירה ומבקשת שנושא העסקת עובדות ניקיון יובא לדיון בפני וועדת משנה של מועצת העיר בטרם קבלת החלטה.
- חיים שאבי:** מה זה משנה?
- רפאל בן מרדכי:** אפשר גם תאריכים, תכניס זמנים.
- אמיר כוכבי:** כבר אתה פה, אלא אם כן כולם רוצים.
- רפאל בן מרדכי:** אמיר, אני אתך. תכניס זמנים. אתה, לא ככה.
- משה חנוכה:** תוך חודש.
- רפאל בן מרדכי:** תוך, תגיד אתה.
- נאור שירי:** הרגע אמרתם 'תהליך'.
- אמיר כוכבי:** אמרת שנה.
- נאור שירי:** עכשיו חודש.
- רפאל בן מרדכי:** חבר'ה.
- משה חנוכה:** הוועדה תכונס בחודש הקרוב, דיון ראשון.
- נאור שירי:** לא, לא, לא.

- רפאל בן מרדכי:** הוא צודק. אנחנו רוצים לדעת.
- רינה שבתאי:** שבוע וחצי אף פעם לא יהיה, שבוע וחצי פסח.
- אמיר כוכבי:** מקובל, דיון ראשון בתוך חודש.
- משה חנוכה:** תקריא שוב את הנוסח, סליחה.
- אמיר כוכבי:** בסדר, חודש ימי עבודה.
- משה חנוכה:** אפשר רגע את הנוסח שוב? כי הראש שלי.
- רפאל בן מרדכי:** אתה יודע מה, 30 ימי עבודה.
- חיים שאבי:** אני חושב שזו הצעה מיותרת.
- אמיר כוכבי:** מאחר ואנחנו.
- משה חנוכה:** תצביע נגד, חיים.
- חיים שאבי:** אני אצביע נגד.
- משה חנוכה:** שכל אלה ששלחו אותך ובחרו בך, תראינה ויראו נא איך אתה מצביע.
- חיים שאבי:** אל תדאג, אני לא מודאג מזה.
- אמיר כוכבי:** חבר'ה, תהיו רציניים.
- חיים שאבי:** דרך אגב, אני רוצה להגיד לו עוד משהו.
- אמיר כוכבי:** נו.
- חיים שאבי:** עוד משהו, תבין. נושא הניקיון זה שירות, אוקי? אתה משרת תושבים. אתה לא יכול פה עובדים ועובדי עירייה, עם כל הכבוד.
- נאור שירי:** אחרי זה בתקציב הוא יגיד 'תראו את ניפוח המנגנון,

מאות עובדים'.

חיים שאבי:

בסופו של דבר, לא קשור.

נאור שירי:

זה אף אחד לא יגיד לו כלום.

חיים שאבי:

בסופו של דבר, בלי להזכיר שמות, יש היום מקרים, שבגלל שיש עובדי עירייה שהם עובדי ניקיון, הדברים לא מתבצעים כמו שצריך, ויש תלונות של תושבים וסובלים ואי אפשר, ולמה אי אפשר, וכמה אי אפשר. אז בוא, יכול להיות שזה.

אמיר כוכבי:

בסדר, אבל זו לא סיבה לא לעשות שינויים, בסדר, אמרנו כבר בעבר תרבות ארגונית אוכלת אסטרטגיה. אתה יכול לתכנן כמה שאתה רוצה, בסוף, אם יש תרבות שהשתרשה באפיק מסוים, שאתה לא מצליח לעקור אותה מהשורש אז זה תמיד ימשיך, זה לא משנה. זו לא הסיבה לא לבחון את הנושא ולראות האם אפשר לייצר תרבות ארגונית אחרת.

חיים שאבי:

לא, אבל עובד ניקיון בניקיון.

אמיר כוכבי:

יכול להיות.

חיים שאבי:

עכשיו יש עובדת שחולה, לצורך העניין, מי מנקה?

אמיר כוכבי:

אנחנו מכירים.

משה חנוכה:

נו, אז מה קרה, חיים?

חיים שאבי:

לא.

משה חנוכה:

יש פקידה שחולה, מי פותח את המשרד?

- חיים שאבי:** יש אחרת.
- משה חנוכה:** יש מנהלת שחולה, מי מנהל? תפסיק.
- חיים שאבי:** עזוב, בוא, בוא, משה.
- אמיר כוכבי:** משה, מאחר ואנחנו פרקטיים.
- חיים שאבי:** הדברים האלה.
- רפאל בן מרדכי:** משה.
- אמיר כוכבי:** מאחר וזה דיון רציני, ואנחנו כבר בדקנו בעבר את הדברים האלה. חבר'ה.
- נאור שירי:** תראה מה אתה עושה, תשמע, זו הזיה מה שאתה אומר.
- אמיר כוכבי:** תקשיבו שניה.
- משה חנוכה:** נוח לך שאנשים? באמת, אתה שם לב.
- אמיר כוכבי:** די. משה.
- משה חנוכה:** כן, אמיר.
- אמיר כוכבי:** מאחר ובדקנו את הדברים האלו למשל, אנחנו יכולים להגיד שבקרב עובדות העירייה במסלול ההעסקה הזה, בין 20% ל-30% ימי חופשה, מחלה מעבר למוגדר. הדבר הזה מקבל, צריך לקבל מענה מידי. זה לא איזושהו משהו שאתה לא מגיע משהו שצריך לפתוח משרד, ומישהו אחר יכול לפתוח.
- רינה שבתאי:** לענות לטלפונים.
- אמיר כוכבי:** או אפילו משהו אחר שמגיע לתפקיד ולא זה. בסוף, זה גם עניין של שירות, זה גם עניין של מרקם עבודה,

ובסוף עבודה, כל עבודה צריכה לכבד את מי שעוסק בה, והתהליך צריך להיות כזה שיבחן מה הדרך הכי נכונה לעשות את זה לכל הצדדים. לכן אני אומר שוב, מועצת העיר מחזקת את הנהלת העירייה במדיניותה לקידום העסקה ישירה. מבקשת שנושא העסקת עובדות ועובדי הניקיון יובא לדיון בוועדת משנה.

אני אגיד לך למה אני לא מסכים לניסוח הזה.

משה חנוכה:

אני מצטרף.

נאור שירי:

מועצת העירייה לא מבקשת, היא לא מודה, היא לא מתפרסת בפני הנהלת העירייה. הנהלת העירייה מבצעת מדיניות מועצת העיר, ולכן, צריך שמועצת העירייה, אין בעיה.

משה חנוכה:

הנהלת העירייה מבצעת את מדיניות ראש העירייה.

אמיר כוכבי:

אז מה מועצת העירייה, מה אנחנו צריכים?

משה חנוכה:

מועצת העיר היא דירקטוריון שיכול לבקר גם את הנהלת ראש העירייה.

אמיר כוכבי:

היא גם קובעת מדיניות.

משה חנוכה:

וגם את עבודת.

אמיר כוכבי:

וקובעת מדיניות.

משה חנוכה:

בסדר.

אמיר כוכבי:

על מה אנחנו מתווכחים? חכה,

רפאל בן מרדכי:

מדיניות היא לא של הנהלת העירייה, היא של מועצת

משה חנוכה:

העיר.

נאור שירי:

מה, יש משהו שאפשר להתווכח ולא שמים עליו...?

אמיר כוכבי:

משה, אני שנתיים וחצי כאן. לא הייתה אף הצעה לסדר, לא הנחינו ולא הורינו וגם לא בהודעות לתקשורת, וגם לא פה. אני לא מנחה ומורה, אני מבקש.

משה חנוכה:

אז, אוקי.

אמיר כוכבי:

בד"כ עושים מה שאני מבקש.

משה חנוכה:

אז אני אומר שוב, אני חושב שגם למילים יש משמעות בהחלטה כזאת, ולכן צריך לא לבקש מהנהלת העירייה שישקלו בטוב לבם.

אמיר כוכבי:

אנחנו מבקשים.

משה חנוכה:

שאולי תהיה העסקה ישירה.

אמיר כוכבי:

בקשה לא אומרת שיכולים לשקול ולענות לנו לא.

רפאל בן מרדכי:

מותר לי רגע? חבר'ה, מאחר שאני מדבר עברית יותר שנים מכם, הנהלת העירייה קובעת ש-

משה חנוכה:

מועצת העיר.

רפאל בן מרדכי:

מועצת העיר קובעת ש-. בסדר?

נאור שירי:

מועצת העיר לא קובעת.

רן יקיר:

קובעת שמה? קובעת שמה?

רפאל בן מרדכי:

חבר'ה, יש הצבעה. אני מביא הצעת החלטה.

משה חנוכה:

זה רעיון טוב, רפי.

- רן יקיר:** קובעת שמה?
- רפאל בן מרדכי:** הוא קרא את זה, אני מכניס עוד 2 מילים.
- כנרת א. כהן:** ממליצה להנהלת העירייה.
- נאור שירי:** אני מבקש להיות חלק בוועדה.
- אמיר כוכבי:** אין בעיה.
- נאור שירי:** אני חושב שזו טעות.
- אמיר כוכבי:** בסדר, אנחנו נדון בנושאים.
- חיים שאבי:** גם אני רוצה להיות בוועדה.
- משה חנוכה:** מה הצעת החלטה?
- אמיר כוכבי:** חבר'ה, זה גם לא חייב להיות וועדה, זה יכול להיות כל מועצת העיר.
- נדב דואני:** אין בעיה, אני בעד זה.
- משה חנוכה:** בוא נביא את זה לישיבה הבאה, רגע, בוא נביא את זה עכשיו.
- רפאל בן מרדכי:** לא, לא, לא, לא.
- משה חנוכה:** אם כולם רוצים להיות.
- רפאל בן מרדכי:** לא כל מועצת העיר.
- רינה שבתאי:** עם התקציב ביחד, כן.
- רפאל בן מרדכי:** משה, אתה רוצה למסמס את זה? תעשה וועדה של 5 אנשים.
- יעל עבוד ברזילי:** לא אמרתם שהישיבה לפני ערב פסח או משהו כזה?

רציתם...

- נאור שירי:** כן, מה קרה? איפה הסוציאל?
- משה חנוכה:** אני לא רציתי, אבל אתם רציתם.
- נאור שירי:** אתה רצית לדחות.
- משה חנוכה:** לכן אני...
- נאור שירי:** אני רוצה שתקריא את התשובה שאמרת לרינה.
- משה חנוכה:** זה טרלול, שאתם תחליטו בשבילי.
- אמיר כוכבי:** די, די. נאור.
- רפאל בן מרדכי:** חבר'ה, יש לנו עוד 2 הצעות, אפשר ללכת.
- נאור שירי:** אל תדפוק על הזה, אתה גומר לו את האוזן.
- אמיר כוכבי:** סליחה, הארכה של הישיבה זה לשעה, נכון?
- רפאל בן מרדכי:** נאור, קדימה, נו.
- נאור שירי:** תגיד, אתה אומר לי 'קדימה'? אתם שעה פה אוכלים את הראש.
- חיים שאבי:** יאללה, שיעלו להצבעה.
- רפאל בן מרדכי:** אמיר, אתה מוכן רגע לקרוא?
- משה חנוכה:** איפה זה רשום שעה, אדוני היועמ"ש?
- רפאל בן מרדכי:** אמיר, אמיר.
- משה חנוכה:** הארכת, הארכת עד 4 שעות.
- רפאל בן מרדכי:** אתה מוכן לקרוא את ההצעה רגע?
- נאור שירי:** אני חושב שנקדיש לזה דיון במועצת העיר.

- רפאל בן מרדכי:** נאור.
- נאור שירי:** זה לא מן המניין. זה משהו משמעותי.
- רפאל בן מרדכי:** נאור, אתה מוכן רגע לתת לראש העיר לקרוא?
- נאור שירי:** אני יכול לדבר?
- רפאל בן מרדכי:** כן.
- נאור שירי:** תודה רבה. לדעתי, יש לזה משמעות רוחבית שתיגע בכל מחלקה ואגף פה בעירייה. צריך להקדיש לזה דיון במועצת העיר. זה לא משהו לוועדת משנה.
- רפאל בן מרדכי:** חכה, מתאים לי.
- נאור שירי:** תודה. נושא הבא.
- רפאל בן מרדכי:** רגע, לא, לא, לא.
- נאור שירי:** להעלות להצבעה.
- רפאל בן מרדכי:** תביא את ההחלטה, תביא את ההחלטה למועצת העיר בסוף.
- נאור שירי:** לא, לא החלטה.
- רפאל בן מרדכי:** אבל יש תהליך.
- נאור שירי:** דיון.
- רפאל בן מרדכי:** לא הבנתי מה אמרת.
- נדב דואני:** דיון במועצת העיר. שיוזמנו כל חברי המועצה.
- חיים שאבי:** תבדוק רק שאפשר.
- רפאל בן מרדכי:** לא אמר את זה.

- נדב דואני:** חיים, נצטרך להביא את הצד הליברלי.
- רפאל בן מרדכי:** לכן אני רוצה וועדה ברשותך שתחזור אלינו עוד חודש, חודשיים ותגיד.
- יעל עבוד ברזילי:** נעשה את זה ביחד חודש, חודשיים, ביחד, נעשה את זה.
- רפאל בן מרדכי:** כמה שתגיד.
- יעל עבוד ברזילי:** אפשר פחות.
- רפאל בן מרדכי:** כמה שפחות, תגיד את.
- אמיר כוכבי:** אפשר?
- רפאל בן מרדכי:** אני רק רוצה תאריך.
- נאור שירי:** 3.3.33.
- רפאל בן מרדכי:** סליחה, לא ממך, ממנה. מה את מציעה?
- יעל עבוד ברזילי:** אני מציעה כל מה שאתה אומר.
- רפאל בן מרדכי:** את מוכנה?
- כנרת א. כהן:** לא, יש הצעה שאפשר?
- משה חנוכה:** אני מציע שיעל תעמוד בראש וועדת המשנה.
- אתי ברייטברט:** נו, תקריא.
- רפאל בן מרדכי:** אם זה מקובל על אמיר.
- נאור שירי:** אני חושב שזה משהו לכל חברי מועצת העיר.
- רפאל בן מרדכי:** אני לא ממלא לאמיר זהו.
- אמיר כוכבי:** מועצת העיר מחזקת את הנהלת העירייה במדיניותה לקידום העסקה ישירה ורואה בזה ערך ראוי וחשוב

לקידום.

נאור שירי:

חובה 'לקידום'?

אמיר כוכבי:

וקובעת שנושא העסקת עובדות ועובדי הניקיון יובא
לדיון בפני וועדת משנה של מועצת העיר.

משה חנוכה:

על מנת לקדמו.

נאור שירי:

על מנת לדון בו. לא, לדון.

אמיר כוכבי:

על מנת לבחון.

משה חנוכה:

ולקדמו.

נאור שירי:

לדון.

משה חנוכה:

לקדמו.

נאור שירי:

לדון.

משה חנוכה:

לקדמו.

אמיר כוכבי:

לדון.

כנרת א. כהן:

לבחון ולקדם, נו יאללה, בוא.

מאיר חלואני:

נכון לקדמו, לא ולקדמו.

כנרת א. כהן:

ואז זה גם תיבחן וגם תקדם.

נאור שירי:

אני חושב שצריך לזמן גם גורמים מקצועיים לוועדה.

רפי בן מרדכי:

תזמין.

יעל עבוד ברזילי:

אם היית מקשיב לי בהתחלה, היינו מגיעים למסקנה
הזאת תוך 20 דקות.

נאור שירי:

הוא היה עסוק בלייב. שהוא, יש לו לייב, הוא לא רואה

בעיניים.

יעל עבוד ברזילי: זה הכל.

נאור שירי: הוא חושב שהוא עכשיו בבגרות בלא יודע תיכון הדורים מגמת תיאטרון. אתה לא מקשיב.

רפאל בן מרדכי: יאללה, הצבעה.

משה חנוכה: אנחנו לא הגענו לנוסח מוסכם.

אמיר כוכבי: בבחינה ודיון.

משה חנוכה: לא, בקידום.

אמיר כוכבי: לא לקידום.

משה חנוכה: קידום, אתה רוצה לקדם, אתה לא רוצה רק לדון.

אמיר כוכבי: הוחלט שאנחנו מקדמים, זו התוצאה.

משה חנוכה: אבל אתה אומר שזה יהיה ערך, אז אתה לא מקדם?

אמיר כוכבי: נכון.

נאור שירי: אבל אם לא היה ערך, לא היה דיון.

רפאל בן מרדכי: משה. לא יעבוד כמו שאתה רוצה, עוד חודש, עוד חודשיים, אתה מעלה עוד פעם.

משה חנוכה: אי אפשר, צריך 3 ישיבות שיעברו.

רפאל בן מרדכי: בסדר, נחכה. בין לדבר 3 חודשים לבין לא לעשות כלום, יאללה.

משה חנוכה: ניתן לו הזדמנות.

אמיר כוכבי: יש?

- רפאל בן מרדכי:** כן, תיתן לו הזדמנות.
- משה חנוכה:** מי בעד העסקה ישירה של עובדות הניקיון?
- רפאל בן מרדכי:** אוי, התחלנו.
- אמיר כוכבי:** נגד, העלית את זה להצבעה?
- משה חנוכה:** לא, אמיר, עכשיו, מה שאצלי.
- נאור שירי:** די, די, נו די.
- רפאל בן מרדכי:** מי נגד שלטון הטרור?
- אמיר כוכבי:** כולם בעד?
- יעל עבוד ברזילי:** כן.
- חיים שאבי:** אני מתנגד.
- נאור שירי:** לא, בעד הדיון.
- חיים שאבי:** מה?
- אמיר כוכבי:** הדיון, אתה תהיה חלק מהדיון.
- חיים שאבי:** אני חושב שזה מיותר.
- נאור שירי:** בסדר, לכן אנחנו נביע את דעתנו בוועדת המשנה לצורך קיום דיון.
- כנרת א. כהן:** חיים, בוחנים את זה. לא תתנגד.
- נאור שירי:** אי יעילות בשוק הציבורי, בסקטור הציבורי.
- אמיר כוכבי:** גם יותר מזה, יש נקודות שאתה חושב שאתה צריך לכוון את הצוות המקצועי לבדוק.
- משה חנוכה:** אבל למה אתה מכתוב לחיים, רשמת שם שאנחנו רואים

- בזה ערך, חיים לא רואה בזה ערך, גם לא נאור.
- נאור שירי:** אני רואה בזה ערך, פשוט הערכים שלי שונים ממך.
- משה חנוכה:** אז מותר לו להיות חלק מהצוות.
- נאור שירי:** אני יכול לבוא לידי ביטוי בעולם או זהו למות?
- אמיר כוכבי:** יש לזה ערך, פשוט ערך אחר.
- משה חנוכה:** אבל אתה לא יכול להצביע הערך.
- נאור שירי:** לא רוצה, אני רוצה לדון בזה, להביע את דעתי. מותר לי?
- משה חנוכה:** אבל שם הבעת עמדה פוזיטיבית שאתה בעד?
- נאור שירי:** מותר לי? אני פוזיטיבי מאוד, אני נגד.
- משה חנוכה:** אז אתה לא יכול בעד ההצעה.
- נאור שירי:** אני בעד הדיון. תגיד, מה נסגר אתך?
- מאיר חלואני:** ההצעה היא רק להגיע לדיון.
- אתי ברייטברט:** אפשר להמשיך בבקשה?
- רפאל בן מרדכי:** תעלי את ההצעה להצבעה.
- אמיר כוכבי:** שניה, אבל, שניה, הצבענו. אבל כדי שכבר יהיה רשום.
- מי רוצה באמת להיות בדיון?
- נאור שירי:** בדיון, שמעת? דיון.
- רן יקיר:** אני גם.
- אמיר כוכבי:** אפשר לרשום?
- נאור שירי:** רן, נו עזוב, יש לך מספיק דיונים.

- מאיר חלואני:** כולם בדיון.
- כנרת א. כהן:** אבל כולם אמרו, אז כולם יהיו.
- רפאל בן מרדכי:** זה וועדת משנה.
- חיים שאבי:** זה לא מועצה. זה דיון מקצועי, מבחינה מקצועית. כל מי שרוצה, 80% לא יבואו, נו, עזבי.
- נאור שירי:** אני אומר לך, משה לא בא לדיון.
- חיים שאבי:** כולם אומרים כן, כן, בסוף משה לא בא.
- נאור שירי:** והנה אמרתי את זה, ואתה עדיין לא תבוא. כמו שהוא לא בא לסיוור בצפון.
- יעל עבוד ברזילי:** מחר ב-16:30 לא נשב לוועדה.
- אמיר כוכבי:** להערכת מצב קורונה.
- נאור שירי:** בדיוק.
- רפאל בן מרדכי:** במקרה הכי גרוע זה את ואני.
- משה חנוכה:** אני מציע שנזמין גם נציגים מהקואליציה להעסקה ישירה.
- אמיר כוכבי:** אפשר להביא אותם בהחלט כאלה שיציגו את עמדתם.
- משה חנוכה:** אתה יכול להביא את.
- נאור שירי:** אני יביא את יוג'ין קנדל.
- משה חנוכה:** אתה יכול להביא את פורום קהלת.

=====

=====

מי בעד לקיים דיון בנושא העסקת עובדות ועובדי הניקיון בפני ועדת משנה של מועצת העיר?
הצבעה:

11 בעד (פה אחד): אמיר כוכבי, יעל עבוד ברזילי, נאור שירי, רן יקיר, רינה שבתאי, כנרת אלישע כהן, מאיר חלוואני, חיים שאבי, רפי בן מרדכי, אלון גלבוע, משה חנוכה.

החלטה מס' 46/21:

מועצת העירייה מחזקת את הנהלת העירייה במדיניותה לקידום העסקה ישירה, ורואה בזה ערך ראוי וחשוב לקידום וקובעת שנושא העסקת עובדות ועובדי הניקיון יובא לדיון בפני ועדת משנה של מועצת העיר.

=====

=====

אמיר כוכבי: יש, הלאה, נושא הבא.

נאור שירי: רגע, יורד נושא הבא? לא יורד נושא הבא?

רפאל בן מרדכי: קדימה.

אתי ברייטברט: יאללה, בואו נתקדם לנושא הבא.

נאור שירי: רגע, רגע, רגע, יורד?

משה חנוכה: עולה, מה זה עכשיו אנחנו דנים בזה. תמשיכי.

3. הצעה לסדר של חבר המועצה משה חנוכה בנושא העדפת רכש

מקומי

אתי ברייטברט: אוקי, הצעה לסדר של חבר המועצה, משה חנוכה, מיום

ה-14.3.21, בנושא העדפת רכש מקומית. ב-1.8.2020

הוגשה הצעה לסדר ע"י חברי המועצה, יפעת קריב

לשעבר, אביבה גוטרמן ומשה חנוכה בנושא זה, במסגרתה נדרשה הנהלת העירייה להעדיף רכש מקומי בהליכי התקשורת בסכומים שאינם חייבים במכרז פומבי. נגד ההצעה הצביעו אמיר כוכבי, מאיר חלוואני, רן יקיר, רינה שבתאי, עדי ברמוחה, נדב דואני, נאור שירי, כנרת אלישע כהן, יגאל שמעון וחיים שאבי.

אמיר כוכבי: אני לא מבין, חייבים לפרסם שקרים, אם הם שולחים אותם? אי אפשר לערוך אותם?

משה חנוכה: זה לפרוטוקול.

אמיר כוכבי: לא.

אתי ברייטברט: בעד ההצעה הצביעו משה חנוכה, יפעת קריב, אביבה גוטרמן ורפי בן מרדכי.

נאור שירי: לא נכון, זה שקר. זה נגד ההצעה.

אמיר כוכבי: הוא יודע שזה שקר.

אתי ברייטברט: ראו את ההחלטה 101/20, החלטה מספר.

משה חנוכה: 101/20.

אתי ברייטברט: שהתקבלה בישיבת המועצה 8/20 מיום 5.8.2020 מועצת העירייה מסירה את ההצעה מסדר היום.

רן יקיר: אבל זה שקר והיפוכו באותו משפט.

אתי ברייטברט: זה לא מועצת העירייה מסירה. אבל היא העלתה.

משה חנוכה: היא הסירה את ההצעה מסדר היום.

אמיר כוכבי: אז היא לא הצביעה נגדה, היא הסירה אותה מסדר היום.

- משה חנוכה:** אמרתי, הסירה אותה מסדר היום, נכון.
- אמיר כוכבי:** כן, זה לא אותו דבר.
- אתי ברייטברט:** במעמד הדיון, התבקש היועמ"ש להמציא חוות דעת שתאפשר כי מדובר בהצעת החלטה שעומדת בהוראות הדין ביום ה-17.2.2021 ובחלוף למעלה מחצי שנה מיום הגשת ההצעה, ניתנה חוות דעתו של היועמ"ש.
- אמיר כוכבי:** אגב, זה לא רק לא מדויק, אלא גם מסוכן... אני לא מבין איך אנחנו מאשרים דברים כאלה. אנחנו לא מבקשים מהיועמ"ש לתת חוות דעת שיאפשרו, אנחנו מבקשים ממנו לתת חוות דעת.
- נאור שירי:** לא, אני קשה לי לקרוא את זה אפילו.
- אתי ברייטברט:** לכולנו.
- משה חנוכה:** תשתה כוס מים.
- נאור שירי:** לא, קשה.
- משה חנוכה:** חשבתי קשה לך ברמה הערכית לקרוא את זה, לא הבנתי.
- נאור שירי:** אני אשקול לא להתפטר מכל קיומי.
- משה חנוכה:** בסוף חוות הדעת.
- אתי ברייטברט:** חוות דעתו של היועמ"ש שקבעה כי אין מניעה להעדיף רכש מקומי בסכומים שלא חייבים במכרז. חוות הדעת מצורפת לכם כנספח 11. בסוף חוות הדעת קבע היועמ"ש, כי החלטה זו מחייבת דיון ואישור מועצת העיר, ועל כן ההצעה מוגשת שוב לאישור המועצה. הצעת ההחלטה, עיריית הוד השרון תעדיף רכש מקומי בהליכי התמחרות

עירוניים והתקשרויות עד סכום המחייב מכרז. הנהלת העירייה תציג תוך 7 ימים את הקריטריונים לפיהם תבוצע העדפת הספקים המקומיים ותפרסם מידע זה לידיעת הציבור על מנת לאפשר הליך שקוף ושוויוני.

זה חוקי בכלל?

רינה שבתאי:

טוב, אז בקצרה. אנחנו, כמו שאתי הציגה, הגשנו כבר בקיץ את ההצעה להעדיף רכש מקומי בהליכים שלא מחויבים במכרז. בזמנו, זה היה בשיא משבר הקורונה. היו לנו הרבה מאוד סימני שאלה גם לגבי העתיד של הרבה עסקים מקומיים.

משה חנוכה:

ביי, אני מתנצל שלא אמרתי ביי.

נאור שירי:

ביי. לילה טוב. באותה הצעה לסדר בעצם ביקשנו להעדיף בהליכים שלא מחייבים מכרז, זאת אומרת עד סכומים נמוכים יחסית את העסקים המקומיים, כדי שבכלים הלא גדולים שלנו כעירייה, נסייע לאותם בעלי עסקים שחטפו מהלומה. עלו כאן במעמד ההצעה שתי טענות, טענת העירייה, אחת, שזה כבר קורה. והדבר השני שיש אולי מניעה משפטית לעשות את זה.

משה חנוכה:

מבחינה חוקית.

חיים שאבי:

מבחינה חוקית. לאחר שקיבלנו את חוות דעת היועמ"ש לעירייה ביום ה-17.2, גילינו שהוא סבור שזה אפשרי עד סכום שלא מחייב מכרז, אבל כן המועצה צריכה לאשר את זה, כי זה עניין של מדיניות. וכן, צריך יותר לקבוע קריטריונים כדי שזה יהיה שקוף, שוויוני ויעמוד

משה חנוכה:

בהוראות הדין. עכשיו, אנחנו מעלים את ההצעה כאן שנגדיר שזו המדיניות שלנו, ומבקשים מהנהלת העירייה, תוך 7 ימים שזה נראה לי זמן סביר בגלל דחיפות הנושאים האלה, בגלל החשיבות שלהם, להביא את הקריטריונים האלה. אני אגב יודע שכן העירייה מאז ומעולם לפעמים וברוב המקרים, אולי בחלק מהמקרים, רכשה מעסקים מקומיים בהליכי התמחרות כאלה שלא מחייבים מכרז. אבל אני חושב שיש אמירה של מועצה שבאה ואומרת לעסקים הקטנים והמקומיים שלה, אנחנו אתכם, אנחנו מחזקים אתכם, וגם מפרסמת ומאפשרת לעסקים שלא חלק מלופ נותני השירותים לעירייה, לתת גם להם שירותים בסכומים כמובן שלא מחויבים במכרז.

לופ, מילה חדשה?

חיים שאבי:

כן, לופ, חיים.

משה חנוכה:

הלופים האלה קיימים מזמנינו.

חיים שאבי:

גם היום זה זמנינו. אתה פה, מה אתה רוצה?

מאיר חלואני:

לא, שאנחנו החלטנו.

חיים שאבי:

רגע, אתה לא מרגיש חלק מהקבוצה, חיים?

משה חנוכה:

אני אומר, הלופ הזה עוד קיים מהימים שלנו.

חיים שאבי:

אז אני אומר, אנחנו מתקדמים, משנים מציאות, ואנחנו רוצים עכשיו שזה יהיה פומבי ויאפשר לעוד עסקים מקומיים קטנים להצטרף.

משה חנוכה:

זה חשוב מאוד.

חיים שאבי:

- משה חנוכה:** זו מהות ההצעה. אני מציע שנעלה אותה להצבעה. אני מניח שאף אחד מכם לא יתנגד, כי קראתי שכולכם בעד. חבל שעדי, יו"ר ועדת מכרזים, שהביעה את עמדתה בעניין, עמדתה החיובית, לא נמצאת כאן.
- חיים שאבי:** כולם הלכו.
- משה חנוכה:** אני חושב שכדאי להעלות את זה להצבעה.
- אמיר כוכבי:** טוב, משהו רוצה לדייק את החבר?
- חיים שאבי:** אני חושב שלא צריך דיון.
- אמיר כוכבי:** לא צריך דיון, אין דיון. כאילו, לא יהיה דיון.
- חיים שאבי:** זהו.
- אמיר כוכבי:** נסיר את זה מסדר היום.
- משה חנוכה:** אתה מסיר את זה מסדר היום?
- אמיר כוכבי:** רק תיתן לי דבר כי באמת מיצינו את ההתנהלות הזו, והטעות שלך, תראה, כמו שההצעה לסדר מלאה אי דיוקים, שלא לומר כמה מילים.
- משה חנוכה:** מה לא מדויק?
- אמיר כוכבי:** אמרנו.
- משה חנוכה:** אולי הסרתם את זה מסדר היום פעם קודמת?
- אמיר כוכבי:** אנחנו הסרנו מסדר היום, לא הצבענו נגד.
- משה חנוכה:** הסרה מסדר היום, זה להצביע נגד.
- אמיר כוכבי:** לא, לא. הסרנו את זה מסדר היום.

- משה חנוכה:** מה זה אומר?
- אמיר כוכבי:** כי היועמ"ש אמר שאי אפשר לקבל דבר כזה.
- משה חנוכה:** לא היועמ"ש, אתה אמרת.
- אמיר כוכבי:** בלי חוות דעת, אחרי דיון עם היועמ"ש.
- משה חנוכה:** אז אתה אמרת, לא היועמ"ש.
- אמיר כוכבי:** גם היועמ"ש אמר את זה.
- משה חנוכה:** אתה אמרת. אתה רוצה לחזור לפרוטוקול?
- חיים שאבי:** משה, זה באמת חשוב לך הנושא הזה?
- אמיר כוכבי:** גם היועמ"ש אמר את זה.
- משה חנוכה:** מאוד.
- חיים שאבי:** באמת חשוב לך?
- אמיר כוכבי:** לא, לא חשוב כלום, חשוב לו הכותרת.
- משה חנוכה:** כן.
- חיים שאבי:** אם זה חשוב לך באמת, אז למה אתה מנסה לסרב את הנושא?
- משה חנוכה:** אבל אני מחפש את... שהוא אמר שהוא יצביע בעד.
- אמיר כוכבי:** אני רוצה לצמצם לך.
- משה חנוכה:** הפעם זה הוא מחליט, הכל ראש העיר יקבע. אין כאן מועצה, הוא ביטל אתכם לחלוטין.
- אמיר כוכבי:** לא, אבל יש לך.
- משה חנוכה:** זה מרוץ צפרדעים... אתם לא מרגישים שאין יותר

רלוונטיות לגוף הזה שנקרא מועצת עיר?

חיים שאבי: אבל הוא קידם את זה, אז תן לזה להתקדם.

משה חנוכה: צפרדעות.

כנרת א. כהן: לא, למה את החיה הזאת?

משה חנוכה: אז אני אומר, בוא נצביע בעד זה.

חיים שאבי: אז בשביל מה הוא עשה?

משה חנוכה: מה אתם מסתכלים עכשיו על חוות דעת שצריך להחליט במועצת עיר.

אמיר כוכבי: זה נכון.

כנרת א. כהן: אבל הוא רוצה לתת להתייחס, תן לו להתייחס.

משה חנוכה: בבקשה.

יעל עבוד ברזילי: היועמ"ש גם העלה עוד איזושהי סוגיה, ורון מוזמן לדייק אותי, אם אני טועה, אבל אחת הסיבות שצריך לקבוע קריטריונים. קודם כל, אני לא נגד אז תקשיב.

משה חנוכה: כלום אתם לא נגד.

יעל עבוד ברזילי: למעשה בהתקשרויות שהן עד 140,000 ₪ שהמלאי הוא מצומצם מלכתחילה, עלול לייצר מצב שבו העירייה מחויבת לקבל את הצעת המחיר הגבוהה ביותר, או לא בהכרח זו שמשתמשת בכספי הציבור בצורה הטובה ביותר. ועכשיו, אני חושבת שסביב חוות הדעת הזאת, יש הרבה, עוד פעם, עבודת עומק לעשות. מכיוון שאני בטח לא עו"ד, אבל אתה כן, ואני חושבת שיש כאן תחום שלם

של עולם המכרזים שצריך שניה לדבר על זה.

משה חנוכה: יעל, ב-17.2, היועמ"ש נתן חוות דעת. למה לא עשיתם שום דבר עם זה?

אמיר כוכבי: שניה, למה אתה חושב שלא עשינו?

משה חנוכה: למה לא הבאתם למועצה?

יעל עבוד ברזילי: אני חייבת לשאול, אני הרגע שאלתי אותך שאלה שמצטטת לך מתוך חוות הדעת של היועמ"ש.

משה חנוכה: בגלל זה אני רשמתי בהצעת ההחלטה, שכן יקבעו קריטריונים.

יעל עבוד ברזילי: זה מה שאמרתי בדיוק.

משה חנוכה: אני אתך, אבל למה עד היום לא הבאתם את זה?

יעל עבוד ברזילי: אנחנו מדברים, אני שואל אותך שאלה.

משה חנוכה: מה השאלה?

כנרת א. כהן: זה שיח חירשים. לא יודעת.

משה חנוכה: אני לא מבין מה השאלה, יעל.

אמיר כוכבי: בוא, תן לי רגע זה. מאחר והנושא הזה הוא גם עלה בעבר.

רינה שבתאי: בתחילת הקורונה העלנו אותו.

משה חנוכה: הוא היה גם על סדר היום.

אמיר כוכבי: עוד לפני הקורונה כשחברת המועצה, עדי ברמוחה

ביקשה ממני לקדם את הדבר הזה. גם בהיבט, כמו חוות

הדעת שיש לפנינו בנושא התקשרויות ופטור ממכרז עד

140,000 ₪, וגם בנושאים רחבים יותר של מכרזים משמעותיים יותר. חוות הדעת שלפנינו עוסקת בעסקים שהם פטורים מהליך מכרזי, ומציינת, אחרי כל התנאים שבתי המשפט וכו' וכו' וכו', ככל שמבקשים לאשר העדפה של מציעים מקומיים, מומלץ מאוד שלא לעשות זאת באופן גורף, אלא לקבוע את העיקרון של מתן העדפה, את שיעור המקסימלי מההצעה החיצונית הנמוכה ביותר, ולהתנות את מימושו בבדיקה פרטנית וקפדנית בכל הליך שבו מבקשים להעדיף מציע מקצועי. בסדר? לאחר מכן, זה יגיע לאישור מועצת העיר. לכן, מאחר וטרם סיימנו את ההליך של הגדרת התנאים המחייבים לדבר הזה, זה אגב מתקשר לכל העולם בכלל של הצעות מחיר. מאחר וטרם סיימנו את התהליך הזה, זה עוד לא הגיע למועצת העיר. אנחנו נסיים את התהליך והוא יובא למועצת העיר לאישור וכולנו נשמח עם זה.

משה חנוכה:

אז אני אומר שוב, שבגלל שחוות הדעת ניתנה כבר ב-17.2, והיום אנחנו ב-24.3, אין זמן לעסקים מקומיים הם קורסים, הם נסגרים אחד אחרי השני. לא סביר שהעירייה לא זזה בעניין הזה, ולכן התפקיד שלנו כמועצה לפעמים לזרז את הנהלת העירייה, ולהגיד לה, גבירתי הנהלת העירייה, תוך 7 ימים תביאי קריטריונים, זה סביר לבקש דבר כזה, אם זו המדיניות ואם זה חשוב לנו. לא למשוך ולגרור רגליים. לכן, אני כן מבקש שהנושא-

אמיר כוכבי:

די, לא כל דבר, בוא, תקשיב, באמת יש זה. הנהלת

העירייה זה לא איזה מקל קסמים. ויש דברים שלוקחים זמן לבדוק ולעשות, בטח אם הם לא נעשו בדבר. אנחנו לא נרוץ לתוך הדבר הזה, בלי שכולם, גם צוות מקצועי, גם מכרזים, גם גזברות, גם יועמ"ש, גם מנכ"ל, ירגישו שהם מסוגלים לעמוד מאחורי הדבר הזה. גם להבטיח את-

משה חנוכה: אז בוא נשמע את הסקירה שלהם, מה הם עשו עד היום בעניין הזה.

אמיר כוכבי: שניה, את טיב השירות, וגם לאפשר את הקידום של המדיניות הזאת של מועצת העיר. ולכן, אנחנו ניתן להם את פרק הזמן שהם עוד צריכים כדי להשלים את התהליך הזה.

משה חנוכה: מה פרק הזמן שנדרש?

אמיר כוכבי: בממוצע, בין ישיבת המועצה הבאה לזאת שאחריה.

משה חנוכה: חודש?

אמיר כוכבי: תלוי מתי זה יהיה. בין אחת לשתיים.

משה חנוכה: מה זה, אמיר, אבל זה לא סביר כל כך הרבה זמן.

אמיר כוכבי: אם אחת תהיה בעוד שבועיים והם לא יספיקו?

רפאל בן מרדכי: יש לך את יום העצמאות, משה, תלך על זה.

חיים שאבי: תראה איך הוא מתייחס לבקשה, אני לא מבין מה אתה רוצה.

רפאל בן מרדכי: משה.

- משה חנוכה:** תודה רבה, חיים. אני ממש -
- אמיר כוכבי:** אני לא מתייחס לבקשות, אנחנו עושים תהליכים והם לוקחים זה.
- משה חנוכה:** במקום 7 ימים, תוך חודש.
- רפאל בן מרדכי:** הוא אומר חודשיים, חודשיים. כמה שהוא אומר.
- משה חנוכה:** שבוא נגיד, עד לישיבת המועצה, לא הבאה, זו שאחריה, בסדר? בוא נעלה את זה להצבעה. מה הבעיה? מועצת העירייה... מועצת עיריית הוד השרון, תעדיף רכש מקומי. זה כבר הסכמנו שאנחנו נעדיף רכש מקומי? בהליכי רכישות עירוניים עד לסכום שמחייב מכרז.
- אמיר כוכבי:** משה.
- משה חנוכה:** העירייה תציג תוך -
- רפאל בן מרדכי:** חודשיים.
- משה חנוכה:** חודשיים, את הקריטריונים לפיהם תבוצע העדפת העסקים המקומיים, לפרסם לידיעת הציבור... של הליך שקוף ושוויוני.
- אמיר כוכבי:** תראה, אם זה היה בווקום, הייתי אומר סבבה. אבל מה יש פה? יש פה חוות דעת שהתבקשה ע"י מועצת העיר. בחוות הדעת כתוב, יגובשו הקריטריונים ויבואו למועצת העיר. אז אתה דוחף עוד הצעה באמצע, שאומרת למה.
- משה חנוכה:** מה הבעיה שלך עם זה?
- רפאל בן מרדכי:** רגע, אין בעיה.

- אמיר כוכבי:** כי זה סתם, כי די לעשות צחוק, נו.
- רפאל בן מרדכי:** משה, משה. אתה רוצה להביא את הקריטריונים פה?
- אמיר כוכבי:** זה יגיע בכל מקרה. אנחנו ביקשנו את זה.
- משה חנוכה:** אם לא תהיה החלטה מחייבת, זה לא יקרה. כמו שקרה.
- אמיר כוכבי:** די, די, משה. אם היינו מחכים להצעות לסדר-
- רפאל בן מרדכי:** תרשום שזה יהיה.
- אמיר כוכבי:** אני לא רושם כלום, יש גבול לצחוק שאפשר לעשות ממועצת העיר.
- משה חנוכה:** אתה עושה צחוק ממועצת העיר. אם יש חוות דעת של היועמ"ש, שמוגשת אחרי חצי שנה מהיום שהגשנו את ההצעה הראשונה, והנהלת העירייה עדיין לא זזה, קצב.
- רפאל בן מרדכי:** אמיר, אתה מתכוון... תגיד אתה מה אתה מציע.
- אמיר כוכבי:** אבל אמרתי מה יהיה.
- משה חנוכה:** הממשלה יודעת לקבל החלטות תוך 7 ימים, עיריית הוד השרון הגדולה, צריכה חודשיים לקבוע קריטריונים כדי להעדיף עסקים מקומיים.
- אמיר כוכבי:** אני יכול להגיד לך.
- משה חנוכה:** תוך חצי שנה לתת חוות דעת, זה הזוי.
- אמיר כוכבי:** אחרי שנה התנהלות בקורונה, אני יכול להגיד לך שהממשלה גם יודעת לקבל החלטות ב-3 ימים.
- משה חנוכה:** אז אני אומר לך.

- אמיר כוכבי:** אתה יודע מה היא לא יודעת? היא לא יודעת לבצע.
- משה חנוכה:** אני אומר לך שההתדיינות הזאת היא טרלול, אמיר, טרלול. כמו שאמרתם מדינה מטורללת, אני אומר לך עירייה מטורללת. אם אתה לא מסוגל חצי שנה לא להביא הצעה, להביא קריטריונים לשולחן הזה. זה ניתוק.
- אמיר כוכבי:** אני מבין שאתה חושב שהצעות יעלו את הצפייה.
- משה חנוכה:** לא, זה לא קשור לצעות, זה קשור לסדר תקין.
- אמיר כוכבי:** בשביל הסדר הטוב, נזכיר שאת חוות הדעת ביקשת מיועמ"ש שזה עתה בזמנו נכנס לתפקידו. התנצל גם בפני המועצה ובפניך על זה שהיה עיכוב בחוות הדעת.
- משה חנוכה:** אז אני מציע שתוך חודש-
- אמיר כוכבי:** אז תשתחרר את הזה.
- משה חנוכה:** תביא לכאן את הקריטריונים, למה אתה לא מוכן להצביע על זה?
- אמיר כוכבי:** כי אמרתי שזה מה שיהיה.
- משה חנוכה:** אז בוא נצביע על זה.
- אמיר כוכבי:** תגיד, אתה תביא לי עכשיו הצעות על מועצת העיר מנחה את העירייה לרכוש זה?
- משה חנוכה:** אז תצביע נגד, תעלה את זה להצבעה.
- אמיר כוכבי:** לא, הסרנו את זה מסדר היום.
- משה חנוכה:** לא, תעלה את זה להצבעה בשביל להסיר את זה מסדר היום.

- אמיר כוכבי:** אין שום בעיה.
- משה חנוכה:** בבקשה.
- אמיר כוכבי:** זה בדיוק מה שאני עושה, כדי שאח"כ תוכל לשקר שוב שזה הצביע נגד.
- משה חנוכה:** בבקשה, אוקי, בסדר. בינתיים מי שמשקר זה לא אני.
- אמיר כוכבי:** די, משה, די.
- חיים שאבי:** כן, תעלי, תעלי.
- אתי ברייטברט:** אני מעלה להצבעה. מי בעד הצבעה לסדר בנושא?
- אמיר כוכבי:** לא.
- משה חנוכה:** סוף סוף הנה אתי דייקה בדברים שלה. מי בעד ההצעה לסדר?
- רפאל בן מרדכי:** משה, אתה לא -
- אמיר כוכבי:** שמחה דותן מוסרת ד"ש.
- רפאל בן מרדכי:** יאללה נו.
- אתי ברייטברט:** מי בעד הסרת ההצעה לסדר?
- משה חנוכה:** מי נגד ההצעה לסדר?
- אתי ברייטברט:** די, נו.
- משה חנוכה:** מי נגד לדון בהצעה לסדר?
- אתי ברייטברט:** אמיר, מאיר.
- משה חנוכה:** לדון בהצעה לסדר בעניין רכש מקומי.
- אמיר כוכבי:** די, די, משה.

<u>אתי ברייטברט:</u>	די.
<u>משה חנוכה:</u>	אל תגידי לי 'די'. את מאבדת את הדברים.
<u>אמיר כוכבי:</u>	אתה מאבד.
<u>משה חנוכה:</u>	לא, אתם. מי נגד לדון?
<u>כנרת א. כהן:</u>	סליחה, אי אפשר לנהל ככה דיון, כבר כמה שעות.
<u>אתי ברייטברט:</u>	חיים, יעל, כנרת. מי נגד?
<u>משה חנוכה:</u>	מי בעד לדון בנושא?
<u>אמיר כוכבי:</u>	דנו בנושא.
<u>רפאל בן מרדכי:</u>	להימנע ולנמק.
<u>אמיר כוכבי:</u>	אה?
<u>אתי ברייטברט:</u>	רפי, אלון.
<u>חיים שאבי:</u>	אין דיון פה.
<u>רפאל בן מרדכי:</u>	סלח לי, שקט. אתה, אל תנהל פה את הדיון. אני נמנע ואני רוצה לנמק.
<u>אתי ברייטברט:</u>	אוקיי.
<u>רפאל בן מרדכי:</u>	אני מקבל.
<u>חיים שאבי:</u>	אבל אין דיון רפי.
<u>אמיר כוכבי:</u>	זכות הנימוק מוקנית.
<u>רפאל בן מרדכי:</u>	אני מאמין לראש העירייה שהוא יביא נימוקים תוך חודש, ולכן אני נמנע.
<u>אתי ברייטברט:</u>	אוקי, יפה.

=====

=====

מי בעד הסרת ההצעה לסדר של חבר המועצה משה חנוכה מיום 14.3.2021 בנושא: העדפת רכש

מקומי

הצבעה:

7 בעד (הסרת ההצעה לסדר): אמיר כוכבי, יעל עבוד ברזילי, רן יקיר, רינה שבתאי, כנרת אלישע כהן,

מאיר חלוואני, חיים שאבי

2 נגד (הסרת ההצעה לסדר): אלון גלבוע, משה חנוכה.

1 נמנע: רפי בן מרדכי

החלטה מס' 47/21:

מועצת העירייה מחליטה להסיר את ההצעה לסדר בנושא רכש מקומי מסדר היום.

סוכם כי נושא הרכש המקומי יובא לאישור המועצה תוך חודשיים, כפי שנכתב בחו"ד משפטית (נספח

11 להזמנה)

=====

=====

משה חנוכה: אשרך.

מאיר חלוואני: אבל אני רוצה לחדד משהו, ברשותך. אתה אמרת שאתה

יודע שרוכשים בעיר דברים מהעירייה.

משה חנוכה: נכון, חלק.

מאיר חלוואני: זאת אומרת שתדע לך שגם עושים את זה.

אמיר כוכבי: הוא יודע.

משה חנוכה: עוד לפני שהגעתם, עשינו את זה.

אמיר כוכבי: זה לא מפריע לו.

משה חנוכה: עוד לפני שהגעתם עשינו את זה.

מאיר חלוואני: גם היום עושים את זה.

משה חנוכה: בסדר, אז אפשר לעשות יותר. במקום להביא כל מיני

חברים מתל אביב.

חיים שאבי: יאללה, הצעה הבאה, בלי דיונים.

4. הצעה לסדר של חבר המועצה משה חנוכה בנושא הצגת תעודת

מתחסן לצוות החינוכי.

אתי ברייטברט: אנחנו ממשיכים לנושא הבא, הצעה לסדר של חבר המועצה, משה חנוכה, מיום ה-21.3.

חיים שאבי: טמטמת אותו.

אתי ברייטברט: הצגת תעודת מתחסן לצוותים החינוכיים. כחלק מהמלחמה בהתפשטות נגיף הקורונה במוסדות החינוך והרצון של העירייה להבטיח את שלומם ובטיחותם של ילדי העיר, מדובר בצעד מתבקש והכרחי. הצעת ההחלטה, עיריית הוד השרון מחייבת את אנשי הצוות החינוכי שמועסקים על ידה, להציג תעודת מתחסן או בדיקת קורונה שלילית בכל 7 ימים, כתנאי לכניסתם למוסד החינוכי. אנשי צוות שיסרבו לעשות זאת, לא יורשו להיכנס למוסד החינוכי.

משה חנוכה: אתם הולכים להסיר את זה מסדר היום?

חיים שאבי: תנמק. משה, תנמק.

משה חנוכה: זה לא שעה, פקודת העיריות לא קובעת שיש שעה הארכה, תנוח דעתך.

אמיר כוכבי: אה, לא, סתם רציתי לדעת מה השעה.

- משה חנוכה:** מה, מה?
- אמיר כוכבי:** סתם רציתי לדעת מה השעה.
- משה חנוכה:** אתה בעד או נגד ההצעה?
- אמיר כוכבי:** זאת לא השאלה.
- משה חנוכה:** אתם הולכים להסיר את זה הנושא מסדר היום.
- רפאל בן מרדכי:** שייתן את פסק הדין של השופטת.
- אמיר כוכבי:** אני שוקל את זה בכובד ראש. אז אנחנו נראה.
- חיים שאבי:** תגיד, דבר.
- משה חנוכה:** בד"כ המקובל שאתה אומר, אתה מסיר את הנושא או לא, ואז נראה מה.
- חיים שאבי:** לא, אתה אומר מה שאתה רוצה, ואמיר מחליט.
- משה חנוכה:** לא, יש נוהג פה בזה. ראש העירייה יגיד מה כוונתכם.
- אמיר כוכבי:** אני מבין שזה נוח הנוהל בתוקף, וכזה שלא נוח לך, הוא לא בתוקף.
- משה חנוכה:** אז מה הנוהג?
- אמיר כוכבי:** אני מציע שתציג את הנושא.
- חיים שאבי:** תציג את העמדה.
- משה חנוכה:** תראו, הקורונה עוד כאן ובעוד שבבתי קפה, מוקדי בילוי, קניונים, אנחנו נדרשים להציג דרכון ירוק כדי לשבת בהם, ולהשתתף באותן פעילויות, יש מצב שבו במוסדות החינוך יכולות או יכולים לבוא אנשי ונשות צוות שהם מסרבים להתחסן או מסרבים להציג בדיקה

שלילית לקורונה, ובעצם במעשה הזה לסכן את ילדות וילדי העיר. לסכן אותם גם מבחינה בריאותית, וגם לסכן את סדר היום של המשפחות שלהן שנכנסות לבידודים, ויוצאות מבידודים ולהכניס משפחות וילדים לאיזה לופ כזה מאוד מאוד לא בריא. אנחנו רואים במוסדות חינוך בהוד השרון הרבה מאוד מקרים שבהם גנים שלמים, כיתות שלמות, נכנסות ויוצאות מבידודים, וזו סכנה אמיתית. השבוע התקבלה החלטה של בית הדין לעבודה בעניין שהוא היה מקרה בוחן, שבו רשות מקומית ביקשה מאותן אנשי ואותן נשות חינוך ואנשי חינוך להציג או תעודת מתחסן, או אחת לשבוע להציג בדיקת קורונה שלילית, על מנת לבוא במגע עם אותם ילדים וילדות. ואני חושב שאם אנחנו רוצים לשמור על הבטיחות, הביטחון, הבריאות של ילדות וילדי העיר, אנחנו כמועצה חייבים כעניין שבמדיניות גם לקבל החלטה כזאת.

יעל עבוד ברזילי: איזו רשות אגב?

משה חנוכה: לדעתי, כוכב יאיר.

כנרת א. כהן: לדעתי זו מועצה.

משה חנוכה: צור יגאל כוכב יאיר. הנושא הזה אגב עלה באחד מעדכוני הקורונה שקיימנו אנחנו ואתה, אמיר, אמרת שזה מגיע למשפט וברגע שתתקבל החלטה, זו תהיה ככה תגובת שרשרת לכל מה שקורה בשלטון מקומי בכלל. ואנחנו רואים באמת שהרבה מאוד מקומות עבודה, הולכים להתבסס על הפסיקה הזאת כדי לחייב את אותם עובדים להציג בדיקה שלילית לקורונה או תעודת

מתחסן. אני חושב שאנחנו צריכים להיות חלוצים, רן, לא להיות אחרונים. להיות חלוצים. לבוא ולהגיד, אנחנו כמועצה רואים בבריאות של הילדות והילדים בעיר הזאת ובמוסדות החינוך ערך עליון. ובאיזון בין זכויות הפרט לבין הרצון שלנו להבטיח את שלומם ובטיחותם של ילדי העיר, אנחנו בוחרים ביכולת שלנו להבטיח את אותה בריאות של הילדים בעניין. אני אגב לא חושב שזו החלטה כל כך פשוטה, אני חושב שזו החלטה רצינית, שהיא לא, אין לה 100% של תמיכה. אני אגב שאלתי חברות וחברים שלי להצעה, וחלק לא אהבו אותה. חלק חשבו שהיא כוחנית מדי, חלק חשבו שהיא לא בריאה, אבל ראיתי ושמעתי את ההורים בעיר ואת ההורים המודאגים ששולחים את הילדות והילדים שלהם לבית הספר או לגן, ולא יודעים האם הם יחשפו לאיש חינוך או אשת חינוך שבחר או בחרה לא להתחסן, או בחר/בחרה לא להציג תעודה שלילית, בדיקה שלילית לקורונה. אני חושב שבפער הזה, אנחנו חייבים לקחת עמדה, להיות חלוצים וגם אם בסוף זה יעמוד שוב במבחן שיפוטי, להיות העירייה שבאה ואומרת כן. אנחנו רוצים להיות עיר נקייה מקורונה, אנחנו רוצים 100% של הצלחה בעניין הזה, ואנחנו מוכנים לקחת גם סיכונים. ואני חושב שאחרי פסיקת בית הדין לעבודה, הסיכון הוא הרבה יותר קטן והאחריות שאנחנו נוטלים פה לחיים ולבריאות של הילדים במוסדות החינוך, האחריות הזאת היא משהו שהוא מאוד מאוד חשוב ברמה המנהיגותית. לכן אדוני ראש העירייה, וחברות וחברי המועצה, אני

מאוד אשמח שנצביע בעד ההצעה הזאת, כשבעצם אנחנו מחייבים את אנשי הצוות החינוכי שמועסקים ע"י העירייה, להציג תעודת מתחסן או בדיקת קורונה שלילית בכל 7 ימים, כתנאי לכניסה למוסד חינוכי. אנשי צוות שיסרבו לעשות זאת, לא יורשו להיכנס למוסד החינוך. שאלות נוספות שהן בפריפריה של ההחלטה הזאת על שכר, מה יעשו עם אותם עובדים, על זה העירייה תיתן את הפתרונות, אבל אני חושב שזו החלטה שצריכה להתקבל הערב, ויפה שעה אחת קודם.

לא הבנתי את המשפט של העירייה תיתן פתרונות. מה?

אמיר כוכבי:

שאם יש בעיה שהיועמ"ש יבוא ויגיד, אני חייב לשלם לאותו עובד, גם אם אני לא מרשה לה להיכנס למוסד החינוך, ימצאו פתרון אחר לעובדים האלה עד יעבור זעם בדברים אחרים, אבל אני מעריך שבעקבות פסיקת בית הדין לעבודה.

משה חנוכה:

אה, תכניס אותם למשרד? באיזה דברים אחרים?

רינה שבתאי:

אני מניח שבעקבות פסיקת הדין לעבודה, אין שום בעיה לעירייה לקבל את ההחלטה הזאת. אגב, נוסח ההחלטה הזאת, היא נוסח החלטה שראיתי שמתקיימת גם במקומות אחרים ושכנראה תעמוד במבחן שיפוטי.

משה חנוכה:

את הפסיקה על קמינים, ראית?

חיים שאבי:

חיים, בוא, זה נושא מספיק רציני.

משה חנוכה:

לא, אני סתם שואל אותך, ראית?

חיים שאבי:

- משה חנוכה:** לא קראתי על זה.
- חיים שאבי:** פסיקה על קמינים.
- משה חנוכה:** וואלה. רן יקיר בטח-
- חיים שאבי:** שהיא ביטלה את ההחלטות. רן, ראית?
- רן יקיר:** כן, ראיתי. לא קראתי את ההחלטה.
- חיים שאבי:** לא, יש פסיקות, אז אמרתי יש פסיקה גם על הקמינים, שביטלו את ההחלטה של הוועדה שלא אישרה.
- רן יקיר:** לא ביטלו את המדיניות, ביטלו החלטה ספציפית לגבי קמין של בנאדם. צריך לקרוא את ההחלטה ולראות.
- חיים שאבי:** סתם שאלה לגבי ההצעה, מה זה מועסקים על ידם?
- רינה שבתאי:** חבר'ה, בואו נסגור. באמת, בואו נתמקד.
- חיים שאבי:** מי שמועסק ע"י משרד החינוך, למי אתה מתייחס, משה?
- משה חנוכה:** רק לעובדים שמועסקים ע"י העירייה.
- חיים שאבי:** מה אתה עושה עם גננות? בוא נגיד, לזה כן, לזה לא?
- משה חנוכה:** מה שיש לך שליטה עליו, תעשה.
- חיים שאבי:** אז מה אתה יכול לעשות?
- משה חנוכה:** חיים, אתה לא שר החינוך. מה שיש לך שליטה עליו, תעשה.
- חיים שאבי:** אבל אני שואל אותך בצורה פרקטית והגיונית, מה תעשה?
- משה חנוכה:** מי שעובד שלך, תחייב אותו.

- חיים שאבי:** מה תעשה עם הגננות?
- משה חנוכה:** עובד שלך, תחייב אותו להציג תעודת מתחסן.
- רינה שבתאי:** יהיה לך אבל איפה ואיפה באותו מוסד חינוכי.
- משה חנוכה:** לא, אני אומר.
- חיים שאבי:** את הסייעת, תגיד לה לא, ולגננת כן? נו.
- משה חנוכה:** עובד שהוא עובד שלך, תגיד לו או שהוא מתחסן, או שהוא מציג בדיקת קורונה שלילית אחת לשבוע.
- חיים שאבי:** תקשיב, תקשיב.
- רינה שבתאי:** הבעיה הערכית היא הרבה יותר מהותית.
- משה חנוכה:** הבעיה הערכית היא שהיום יש ילדים שנכנסים לבידודים.
- חיים שאבי:** אני אגיד לך משהו, אם אתה מנהל את הנושא, זה חשוב לך.
- משה חנוכה:** אל תטילו דופי אם זה חשוב לי. בטח זה חשוב לי. אם היה חשוב לכם, הייתם מביאים לפה הצעות לסדר. למה... במועצה?
- חיים שאבי:** אני בתור מחזיק תיק השירות, אני אומר לך שאם זה באמת חשוב לך.
- משה חנוכה:** זה חשוב לי.
- חיים שאבי:** אז אפשר באמת לרדת לרזולוציות, לנסות להגיע למקסימום, זה הכל. לא החלטות.
- כנרת א. כהן:** חיים, אני חושבת שזה נושא שהוא חשוב לכולנו.

חיים שאבי:

אני לא אומר שלא.

כנרת א. כהן:

ואני חושבת שכן צריך לקיים על זה דיון, כי אני חושבת בכיוון של משה, אוקיי? אני לא יודעת באמת מבחינה משפטית, אולי אתה תאיר את עינינו. אני גם ראיתי את אותה פסיקה, ואני לא יודעת באמת איפה הדברים עומדים, והאם יש פה איזושהי פגיעה בזכויות יסוד, אוקיי? אז חופש התעסוקה, אני לא יודעת, אני לא בהנתי את זה לעומק, אז אני לא יודעת להתייחס. אני כן הייתי רוצה לשמוע ממך את חוות דעתך, אם אפשר ומשם נתקדם.

אמיר כוכבי:

אבל אולי בוא תצטרף לשולחן כדי שישמעו אותך גם מאיזה מיקרופון.

חיים שאבי:

מה עושים עם הגננות, לא מבין את זה.

משה חנוכה:

יגאל הציע תוך 3 ימים בדיקה, כל 3, לא כל 7.

רונן יואל ויניק:

טוב, הדבר הראשון שצריך לשים לב זה שהחלטה הזאת, היא לא פסק דין. היא החלטה בבקשה לסעד זמני, שהיא לא חלוטה.

כנרת א. כהן:

כך שהיא לא מחייבת?

רונן יואל ויניק:

היא יכולה להתהפך.

כנרת א. כהן:

נכון.

רונן יואל ויניק:

הסוגיה הזו של השכר היא סוגיה אקוטית. ובית הדין השאיר את זה פתוח.

אמיר כוכבי:

רק תפרט רגע, כי זה בקשה לסעד, הדרישה שלה בעצם.

- רונן יואל ויניק:** הייתה לחזור לעבוד, בסדר? שיחזירו אותה.
- כנרת א. כהן:** זו בעיה.
- רונן יואל ויניק:** מה?
- כנרת א. כהן:** אני אומרת, זה בעייתי.
- רונן יואל ויניק:** עכשיו, בית הדין גם הפנה לחוסר הבהירות החוקית שקיימת. זה צריך גם להביא בחשבון, כי גם בית הדין נמצא עכשיו בתחילה של הליך. ההליך העיקרי יימשך, ובית הדין יצטרך לפסוק בסופו של עניין. את עמדת היועמ"ש לממשלה, בית הדין לא קיבל. הוא ביקש, ולא קיבל.
- משה חנוכה:** הביאו את חו"ד של משרד הבריאות היועמ"ש העביר חוות דעת של משרד הבריאות.
- רונן יואל ויניק:** היועמ"ש לא העביר חוות דעת שלו, כשיש ברקע עמדה- של רז ניזרי.
- אמיר כוכבי:** של רז ניזרי, ביחס לעובדי חינוך שאומרת שאפשר לעשות כזה דבר רק בחקיקה ראשית.
- כנרת א. כהן:** בבקשה. בגלל זה שאלתי.
- משה חנוכה:** שר המשפטים נתן לה להגיד...
- רונן יואל ויניק:** שרון אלרואי, ראיתי את חוות דעתה, גם קראתי אותה. זה בסדר, אבל היא לא זו שקובעת איך מיישמים אותה.
- כנרת א. כהן:** חד משמעית.
- רונן יואל ויניק:** זה שצריך לפעול ככה, בסדר, אני גם חושב. השאלה איך

עושים את זה. והתשובה של רז ניזרי לזה, היא שצריך חקיקה ראשית.

כנרת א. כהן: זה מה שחשבתי.

רון יואל ויניק: עוד עניין אחד שצריך להביא בחשבון, זה שבית הדין לא מדבר על החלטות גורפות כאלו, הוא מדבר ברמה הפרטנית.

רינה שבתאי: כן.

רון יואל ויניק: והוא אומר שצריך לעשות את זה בצורה מידתית, והוא אומר שצריך לבחון חלופות העסקה, כך שלקבל החלטה כזו שהיא, אני כבר לא נכנס לשאלות של אפליה באמת בין קבוצות של עובדים, עובדי הוראה ובכלל עובדים, יש עוד עובדים.

כנרת א. כהן: פרט לזכויות יסוד.

רינה שבתאי: ומה עם ההורים שנכנסים לתוך הגן?

רון יואל ויניק: אז יש קושי עם ההחלטה הזאת.

כנרת א. כהן: טוב, אוקיי. לי זה נתן תשובה.

אמיר כוכבי: אני אגיד בהקשר הרחב יותר, משה, אולי תקשיב. עשינו תהליך, קודם כל העיר, כמו שאמרתי בתחילת דבריי, גם במצב ירידה מתמשך במצב התחלואה, אנחנו גם לשמחתי בשבועיים האחרונים לא רואים אירועים של הדבקה במערכת החינוך, או לפחות לא אירועים משמעותיים. האירועים המשמעותיים שכן היו, אגב, מרביתם, לא היו מנשות ואנשי הוראה, הם היו מהדבקות של משפחות.

ובתוך זה, גם האירועים המשמעותיים שהקפיצו אותנו זה, אנחנו יודעים את זה כי אנחנו עושים תחקיר על אירועים כאלה. גם חקירה אפידמיולוגית, וגם אגף ביטחון בודק את הדברים האלה, כדי גם לקטוע שרשראות הדבקה וגם כדי באמת לאתר את הנסיבות, כדי לראות מה אפשר ללמוד מזה. אז העיר, נכון להיום, נמצאת במצב טוב מבחינת התחלואה. אנחנו גם נמצאים במצב טוב מבחינת החיסונים. ואני אזכיר שבמהלך כל המשבר הזה, אחד הדברים שאני הקפדתי עליו לפחות, הוא להתאמץ ולהימנע משיח מכליל ומתלהם כלפי אוכלוסיות כאלו ואחרות.

וטוב שכך.

רינה שבתאי:

ראינו הרבה פעמים לאורך השנה האחרונה, את הדרך שבה תקפו את עובדי מערכת החינוך, שבעיניי אחרי אנשי ונשות הרפואה והמדע, צוותי החינוך נמצאים בחזית הכי קרבית של הקורונה, ועשו שירות נהדר לעיר, תחת כל המגבלות, תחת כל הקשיים. וגם בהיבט של החיסונים, בסדר? אנחנו נמצאים בכל מסגרות החינוך של העיר הוד השרון, בין אם עובדות עירייה או עובדי/עובדות משרד החינוך, באחוזים של מעל 80% חיסון. זה השאיר לנו פערים בשוליים שמאחר ואנחנו על זה ברמה האישית, הכמעט יום יומית של המנהלות הרלוונטיות ושלי ושל מנכ"ל העירייה, אנחנו יודעים גם כל אחד ואחת מה הסיבות. אנחנו לא נפרט פה, כי זה גם משודר וגם צנעת הפרט. כן נגיד שיש לא מעט כאלו שלא

אמיר כוכבי:

יכולות להתחסן מסיבות רפואיות, היו מאוד רוצות אבל לא יכולות. כן, יש גם כאלה שיש-

אידיאולוגית.

רינה שבתאי:

אמיר כוכבי:

פערים אידיאולוגים סביב הדבר הזה. עשינו תהליך, עשינו תהליך עם וועד העובדים, עוד לפני ההחלטה של כוכב יאיר. והגענו להסכמה עם וועד העובדים. ניסינו לקבל לזה את האישור של ההסתדרות. יו"ר הוועד הלך ודיבר עם ההסתדרות, כדי לראות אם הוא יכול בעצמו להיות חתום על זה. אגב, ההחלטה שלנו מדברת על כל 72 שעות. ההסתדרות מסרבת לחתום כרגע. ולכן אנחנו עדיין בשלב של המאמצים האישיים, כי לי כן חשוב שגם בסיטואציה שתיאר היועמ"ש, שבה המדינה לא מצליחה לייצר חקיקה, או לא רוצה לייצר חקיקה מסיבותיה היא, המהלכים שלנו כעירייה יקרו בהסכמה ובשותפות. כי אנחנו שותפים לסיפור הזה, והיינו שותפים כשהם הלכו להיבדק אז, וכשהם הלכו להתחסן אחרי, והיינו שותפים כשהקפצנו אותם, וכשתיזנו אותם וכששינינו להם מתווים כל יומיים לפי החלטות משרד החינוך. ובעזרת החיסונים ובעזרת הבדיקות ובעזרת ההתנהלות הקפדנית של הציבור, גם בתוך מערכת החינוך וגם בחוץ, המצב של העיר היום הוא מצב טוב. וכן, יש תהליכים משפטיים שקורים וכן יש אולי החלטת ממשלה שמתישהו תתקבל בנושא. אבל אנחנו כבר לא במקום, אנחנו כבר לא במקום שיהיה נכון לנו לשבור אמון. בסדר? כי האמון הזה הוא חשוב, וברגע ששוכרים אותו, קשה לבנות אותו

מחדש. ועשינו דרך מאוד ארוכה עם צוותי החינוך שלנו, ארוכה מדי בשביל לשבור אותה עכשיו. בעיקר כשהנתונים מראים לנו שאנחנו במקום אחר, ואני יודע, שלכל מי שעשוי להיכנס לבידוד, זה לא מאוד מנחם אותו. אבל אני כן מאמין שאנחנו נגיע להסכמה לנושא הזה של הבדיקות, עוד לפני החזרה מהחג. בכל ההיבטים של החינוך שיש לנו אחריות עליהם. אני אגיד יותר מזה, הצלחתי גם להגיע להסכמה בנושא עם המחוז במשרד החינוך, בצורה שאני מקווה שתשפיע באופן חיובי בעניין הזה גם על עובדות ועובדי המשרד, לא רק על העובדות שלנו. מאחר והדבר הזה קורה עכשיו והמוכוונות שלנו היא לחזרה בריאה ובטוחה מחופשת החג, ומאחר ואני לא חושב שזה תפקידה או סמכותה של מועצת העיר להנחות בנושא כח אדם כזה, אנחנו מקבלים את-

בעיניי זה לא נושא כח אדם.

משה חנוכה:

אבל זה קצת כן.

אמיר כוכבי:

בעיניי זה לא.

משה חנוכה:

מה לעשות.

אמיר כוכבי:

בסדר, אז אני אומר שבעיניך זה עניין של כח אדם, בעיניי זה עניין נטו של מדיניות על איך העיר מתמודדת עם משבר הקורונה, וזה כלי, כלי עוצמתי, אבל כלי שבעיניי הוד השרון צריכה להיות חלוצה בו.

משה חנוכה:

אבל אומרים לך לא חוקית.

רינה שבתאי:

הוא לא אמר שזה לא חוקי.

משה חנוכה:

- כנרת א. כהן:** זה צריך להיות מגובה בחקיקה ראשית.
- רינה שבתאי:** אז זה צריך להיות מגובה.
- משה חנוכה:** מה אמרת? שוב אני אומר.
- רינה שבתאי:** הוא אומר שזה היום בסימן שאלה.
- כנרת א. כהן:** גם אין חקיקת ביניים.
- משה חנוכה:** אפשר לסיים את המשפט, רינה?
- רינה שבתאי:** כן. רק תזכור את המשפט הזה כשאני מדברת.
- כנרת א. כהן:** לא, אבל הוא אמר שזה סעד.
- משה חנוכה:** הוא לא אמר שזה לא חוקי. ויחד עם זאת, אני בא ואומר שוב, שאנחנו רואים רשויות מקומיות שמקבלות החלטות דומות. לא יודע אם בפורום של מועצת עיר, ואני כן חושב שאם אנחנו רוצים להיות עיר שהיא לא תחזור להיות עיר כתומה ואדומה וזה, כמו שהיינו כאן, והיינו במקומות כאלה, לא פעם ולא פעמיים במהלך המשבר הזה, אנחנו כן צריכים כעירייה להיות הרבה יותר אקטיביים בניהול המערכה.
- רינה שבתאי:** וסיפר לך אקטיביות מטורפת.
- משה חנוכה:** אני אומר, אבל עיר שיש בה כל כך הרבה ילדים שיהיו בריאים, כל כך הרבה מוסדות חינוך ואנחנו מרגישים את המצוקה והלחץ של ההורים לשלוח את הילדים שלהם לגן, לבית הספר. בעיניי, אנחנו לא יכולים לבוא ולהגיד, אנחנו בגלל שיקולי הסתדרות, לא מקדמים מהלך כזה.
- רינה שבתאי:** משה, אני ישבתי והקשבתי טוב. לא הכרתי את הנושא

לפני זה, לא ממה שתואר פה, מה שאתה העלית מאוד לגיטימי. אני כמו כנרת, אני מסכימה אתך. מצד שני, יש לי בעיה.

ביישום.

כנרת א. כהן:

לא, מעבר ליישום, יש לי גם בעיה נוספת אתית, וכל מה שמסביב לזה. טובת הילד קודמת, בסדר? אבל מצד שני, יש פה גם מרכיב אתי שצריך להתייחס אליו. גם קהילתי, יש פה הרבה הורים שהם לא מחוסנים. אתה נותן להם להיכנס לגן? אתם לא נותן להם להיכנס לגן?

כל מי שלא מחוסן, הוא לא נכנס למוסד החינוכי.

משה חנוכה:

זה מרכיב נוסף. מרכיב נוסף זה גם, יש לך 3 אוכלוסיות. יש לך אוכלוסיה של בוקר-אחר הצהריים, יש לך אוכלוסיה שהיא תחת הפיקוד שלך ולא תחת הפיקוד שלך. אומר לך ראש העיר, שהרוב מחוסן. אומר לך ראש העיר שאלה שלא מחוסנים יודעים בדיוק מספרית מי, מה ולמה. אומרים לך שנעשים תהליכים ומאמצים כדי שהדברים יקרו. אומרים לך פה, מצד שני תקשיב, הדבר יכול להתהפך, אתה יכול גם להיתבע פעם בעתיד ע"י מישהו וכן הלאה.

מה פעם בעתיד? אין שום דבר מנחה, אין קווי יסוד, כלום.

כנרת א. כהן:

מתוך מה שנאמר פה. אז בואו, אין שום קווים מנחים.

רינה שבתאי:

אני אומר, את הדרך.

משה חנוכה:

רינה שבתאי: אם העיר לא הייתה עושה כלום, הייתי מקבלת ב-100% את מה שאתה אומר.

כנרת א. כהן: הוא אומר שהוא סולל את הדרך.

רינה שבתאי: אבל מכיוון שכן נעשים תהליכים, אותי בנקודה הזאת כחברת מועצה זה מספק.

אמיר כוכבי: תראה.

רינה שבתאי: נאמר פה במלוא הרצינות שיש פה סט של תהליכים שנעשים.

אמיר כוכבי: יש פה, מאחר וזה נושא, ואנחנו מדברים על זה גם בהערכות מצב קורונה על הסוגיות.

רפאל בן מרדכי: אבל אם אני בא-

אמיר כוכבי: שניה, רפי. על הסוגיות האתיות שמלוות את ההתמודדות של הרשות. אני חושב שעד עכשיו אנחנו מצליחים לנווט את הדרך שלנו בדבר הזה בצורה טובה, כמו שלא ביקשנו מהמדינה את הפרטים האישיים של אנשים שלא התחסנו, למרות שהיא הציעה לנו אותם, כי אני לא חושב שזה מתפקידה של רשות. גם פה, בגלל השילוב של המבנה המורכב של החינוך, והעובדה שכל החלטה שאנחנו נקבל כרגע, שהיא החלטה שנעשית בכפייה ולא בשיח ובהזדברות ובהסכמות.

כנרת א. כהן: בשיתוף.

משה חנוכה: זו החלטה מנהיגותית, אמיר.

אמיר כוכבי: תייצר אפליה.

- משה חנוכה:** זה מה שמצופה ממנהיגות.
- אמיר כוכבי:** בסדר, שמענו.
- רינה שבתאי:** כל אחד יש לו את הדרך של מנהיגות שלו.
- אמיר כוכבי:** אתה מצפה ממנהיגות להביא את התוצאות, ובינתיים התוצאות שלנו טובות.
- חיים שאבי:** כל מנהיג ודרכו.
- רינה שבתאי:** כן.
- אמיר כוכבי:** להוציא סיסמאות שאם אני לא אעשה ככה וככה, הלכתי ובדקתי בכל הרשויות האלה, בכולן ממשיכות לבוא, ומי שלא רוצה להיבדק, לא נבדקת. כי בסוף אין גם את הגושפנקא החוקית היום למנוע את הדבר הזה.
- משה חנוכה:** אני אומר, בוא נהיה חלוצים.
- אמיר כוכבי:** בסדר, אבל חלוצים אתה לא יכול. כי את הסיסמה כבר זרקו עוד קודם.
- משה חנוכה:** לא, מועצת העיר שמקבלת החלטה כזאת, זו חלוצה.
- אמיר כוכבי:** לא בדיוק. היה כבר. רמת גן.
- רינה שבתאי:** נכון.
- אמיר כוכבי:** אבל זה בעיניי בכלל לא הנושא. זה מייצר-
- רינה שבתאי:** אנטי.
- אמיר כוכבי:** אני אומר עוד פעם, מעבר לנושא שבעיניי מבחינת סמכות בכלל זה לא המקום, ותגיד אתה זה כן, כי זה ככה וככה, ובסוף יש הגדרות איפה הסמכות ומה לא

הסמכות, אבל מעבר לזה, זה מייצר איזשהו שיח אלים
שאנחנו כרשות הצלחנו.

אני לא מסכים אתך.

משה חנוכה:

אני מבין שאתה לא מסכים איתי, אבל עכשיו אני מדבר.
כי אתה לא הסכמת איתי כבר קודם.

אמיר כוכבי:

אז לא צריך שיח אלים. גם כלפי חברי המועצה לא צריך
שיח אלים.

משה חנוכה:

אתה מפריע אבל זו אלימות. זו אלימות חוקית, אבל זו
אלימות. אני מבקש שתימנע ממנה, תן לדבר. והנושא
הזה של לסיים את המשבר הזה כשיש לנו עם העובדות
המסורות שלנו מערכת יחסים תקינה, בעיניי חשוב מאוד
במיוחד אל מול השנה שהן עברו, כשזה לא בא במקום
התהליכים שפירטתי שאנחנו כן עושים. באחוזים, בסוף
כשאנחנו אומרים 80% התחסנו, ואנחנו יודעים שגם
חלק מהן כבר היו חולות, אז האחוזים הם גם יותר
גבוהים באופן משמעותי.

אמיר כוכבי:

לא, אני מקשיב לך.

משה חנוכה:

בסדר, וכשאתה שם את המסכה על העיניים, קשה לי
להתרכז. זה כמו האלה שמורידים את המסכה כדי לשמוע
יותר טוב. תופעה. אז האחוזים פה גם ככה יותר גבוהים,
ואני אומר לך משיחות עם סייעות, התחושה שהן מה
שנקרא השעיר לעזאזל כי כאילו רק בהן הרשות יכולה
להתעסק, למרות שהן בכלל ברובן מחוסנות, זה מייצר
שוב את המקום-

אמיר כוכבי:

משה חנוכה: אם הם מחוסנות, אז מה הבעיה? אני אגיד לך אוקי, מי שלא יכולה להתחסן מסיבה בריאותית, הבנתי.

אמיר כוכבי: אני אומר כי זה.

משה חנוכה: אם הרוב מחוסן עוד סבבה, מה הבעיה לתת הנחיה כזאת, שגם תיתן להורים קצת שקט?

אמיר כוכבי: א', זה לא ייתן שקט.

משה חנוכה: בטח שייתן שקט.

אמיר כוכבי: זה לא ייתן שקט, כי אני אומר עוד פעם, מרבית האירועים שהיו לנו במערכת החינוך מאז שחזרנו מהסגר האחרון, היו בהגדרה אירועים שבאו מבתיים, לא אירועים שבאו מצוות חינוכי.

משה חנוכה: אבל זה משהו שאין לך שליטה עליו.

אמיר כוכבי: שוב-

משה חנוכה: השליטה היא הרבה יותר מוגבלת.

אמיר כוכבי: תהיה לי שליטה בדיוק באותה צורה אם המדינה תחליט לקדם חקיקה, וזה בעיניי יהיה-

משה חנוכה: אתה אומר, אם נחכה למדינה בכל דבר, לא נתקדם.

אמיר כוכבי: תראה, יש אתגרים שבסופו של דבר, המדינה חייבת להיות חלק מהם. זה אחד מהם, זה נושא לחקיקה מרכזית. זה לא נושא להחלטה. לא שזה לא נושא להחלטה, אלא שהמשמעויות של ההחלטה מבחינתי כרגע אל מול הסיכון והסיכוי, אני אומר, אני יודע לקבל את ההחלטה הזאת בשקט ולהגיע אליה מתוך הסכמות, ולא

להגיע אליה מתוך אמירה שהיא בגדר כפיה. ואנחנו מצליחים להגיע לזה, ואנחנו שם, ואני חושב שאם הנושא הזה מספיק חשוב לכולנו, אנחנו צריכים להיות מרוצים.

אתה יודע להגיד בנתונים, כמה ההסכמה הזאת עד היום הוכיחה את עצמה?

משה חנוכה:

מה זאת אומרת?

אמיר כוכבי:

במספרים, לא בסיסמה.

משה חנוכה:

33 חולים. ירדנו.

רן יקיר:

לא.

אמיר כוכבי:

לא, לא זה. במוסדות החינוך, כמה מעובדות החינוך שתחת אחריותך מחוסנות, או מציגות בדיקת קורונה שלילית כשהן מגיעות לגן, אם הן לא מחוסנות.

משה חנוכה:

אז אני אומר, את הנושא של הבדיקות, אנחנו מביאים בשאיפה ביחד עם הוועד לקראת החזרה מהחג.

אמיר כוכבי:

בערך לכמה עובדות זה יהיה רלוונטי?

משה חנוכה:

לכמה? מספרית או אחוזים?

אמיר כוכבי:

מספרית.

משה חנוכה:

גננות 8%.

אמיר כוכבי:

שהן לא מחוסנות ולא מציגות בדיקה שלילית?

משה חנוכה:

לא, כרגע שאלת על לא מחוסנות.

אמיר כוכבי:

אוקיי.

משה חנוכה:

אמיר כוכבי: אני אומר, עם הנושא של הבדיקה, אנחנו מתכוונים להגיע להסדרה, כמו שאמרתי גם עם הוועד וגם, אנחנו באיזשהו שיח עם המחוז במשרד החינוך. אני מאמין שגם שם זה יסתדר. סייעות, בסה"כ 9 שמתוכן 3 כבר הביעו נכונות להיבדק כל 72 שעות, אני מניח שגם עם היתר יהיה את הדבר הזה.

משה חנוכה: נו, אז זו בעיה מאוד מאוד פשוטה, זה לא מדובר כאן במסות.

אמיר כוכבי: אין בעיה, אבל לזה הגענו בשיח. לא הגענו לזה באלימות.

רינה שבתאי: לא צריך בכח, כמו שאתה אומר.

אמיר כוכבי: בסוף, למה זה גם עניין של כח אדם?

רינה שבתאי: שיטה...

אמיר כוכבי: יש לדבר הזה השלכות. יש לנו גם עובדים בתוך המנגנון, יש לנו עובדים בחלקים אחרים של העירייה.

רינה שבתאי: נכון.

אמיר כוכבי: יש לדברים האלו משמעויות, אני לא עושה, אני לא נטפל, סליחה על הזה, בהיעדר מילה אחרת בשעה הזאת. אני לא חושב שלשם אתה או מישהו מכוון, אני לא בוחר אוכלוסיה אחת מכלל האוכלוסיות של העובדים שלי ואומר להם 'עליכם אני יכול, אז אני אעשה'.

משה חנוכה: לא, אתם באים במגע עם ילדות וילדי העיר, לכן אתה מחליט.

- אמיר כוכבי:** את אותו שיח שאנחנו מקיימים עם עובדות ועובדי העירייה, ואותו שיח אנחנו מקיימים עם הסייעות. את אותו שיח אנחנו מקיימים עם הגננות ועם צוותי החינוך ביסודי, בחטיבות, בתיכונים, בחברה לקידום. בכל מקום שאנחנו נותנים שירות, כי בסוף.
- משה חנוכה:** אגב, מה המצב בצהרונים?
- אמיר כוכבי:** אותו דבר.
- משה חנוכה:** רק 8?
- אמיר כוכבי:** 13%.
- משה חנוכה:** זה לא מעט, אמיר.
- אמיר כוכבי:** לא אמרתי שזה מעט.
- משה חנוכה:** ילדים נחשפים, 13% פה, 8% פה.
- רינה שבתאי:** אבל תיקה בחשבון שחלק לא יכולות, תיקה נניח איזשהו אחוז.
- משה חנוכה:** אני לא יודע אם זה מכלל.
- אמיר כוכבי:** כן, כן.
- רינה שבתאי:** יש כאלו שלא יכולות.
- אמיר כוכבי:** 5% לא יכולות, לא משנה מבחינתי.
- רינה שבתאי:** יש כאלו שלא יכולות, אסור להן.
- אמיר כוכבי:** מבחינתי, המקום שאליו אנחנו נגיע זה מקום של הסכמה. שניה, אבל זה מפריע. זה מקום של הסכמה גם למי שלא יכולה וגם למי שלא רוצה.

- משה חנוכה:** ואם לא תהיה הסכמה?
- אמיר כוכבי:** אז זה באמת דיון כח אדם, ובשבילו אני אעצור את המצלמה, אם אתה רוצה להיכנס אליו, אבל יש גם לזה תשובה. בעיניי, זה לא עניין של החלטה של מועצת עיר.
- משה חנוכה:** בוא נעלה את זה להצבעה.
- אמיר כוכבי:** זה כן עניין של זה.
- משה חנוכה:** בוא נעלה את זה להצבעה.
- אמיר כוכבי:** זה כן עניין למועצה.
- משה חנוכה:** בסדר, תסירו את זה מסדר היום.
- אמיר כוכבי:** טוב.
- אתי ברייטברט:** אז אנחנו נעלה להצבעה, מי בעד הסרת ההצעה מסדר היום?
- רן יקיר:** מסירים מסדר היום או שהנושא לדיון? איך זה?
- אמיר כוכבי:** כן.
- אתי ברייטברט:** מסדר היום.
- רן יקיר:** אוקי.
- אמיר כוכבי:** כן.
- אתי ברייטברט:** הסרת ההצעה. אז מי בעד הסרת ההצעה? אמיר, מאיר, רן, רינה, חיים, יעל וכנרת. מי נגד הסרת ההצעה? משה. מי נמנע? רפי ואלון. תודה רבה.

=====

=====

מי בעד הסרת ההצעה לסדר שלחבר המועצה משה חנוכה מיום 21.3.2021 בנושא: הצגת תעודת מתחסן לצוות החינוכי

הצבעה:

7 בעד (הסרת ההצעה לסדר): אמיר כוכבי, יעל עבוד ברזילי, רן יקיר, רינה שבתאי, כנרת אלישע כהן,

מאיר חלוואני, חיים שאבי

1 נגד (הסרת ההצעה לסדר): משה חנוכה.

2 נמנע: רפי בן מרדכי, אלון גלבוע

החלטה מס' 48/21:

מועצת העירייה מחליטה להסיר את ההצעה לסדר בנושא הצגת תעודת מתחסן לצוות החינוכי

=====

=====

אמיר כוכבי: תודה רבה לכל מי שנוכח, לכל מי שצפו בנו. נאחל חג שמח ובריאות לכולם.

אמיר כוכבי

ראש העירייה

אתי ברייטברט

מרכזת ישיבות המועצה